

ONTWERPEN EN PLANTEN VOOR KLEINE TUINEN

MODESTE HERWIG

TERRA

COLOFON

© 2016

Uitgeverij TERRA

TERRA maakt deel uit van TerraLannoo bv

Postbus 97

3990 DB Houten, Nederland

info@terralannoo.nl

www.terralannoo.nl

*Voor mijn vader Rob Herwig, die mij
de liefde voor tuinen heeft meegegeven.*

Tekst, tekeningen en fotografie:

Modeste Herwig

Ontwerp omslag en binnenwerk:

hans delhoj grafisch ontwerp, Overpelt (B)

Tweede druk, 2016

ISBN 978 90 898 9678 0

NUR 424, 425

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden vervoelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enig andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

INHOUD

WOORD VOORAF	6
TUIN IN IBIZA-STIJL	10
MEDITERRANE PATIOTUIN	16
GROENE PIJPENLA	22
VAKKENTUIN	26
FAMILIETUIN AAN HET WATER	32
INSPIRATIE VOOR WATER IN DE TUIN	38
MINILANDSCHAP IN DE ACHTERTUIN	40
ZONNIG GRINDTERRAS IN HET GROEN	46
GEDEELDE VOORTUIN	52
TUIN MET ZWEMVIJVER	56
MET FRANSE ALLURE	62
INSPIRATIE VOOR VOORTUINEN	68

EIGENTIJD'S KLASSIEK	70	EETBARE TUIN	136
STADSTUIN MET EIGEN STRAND	76	RECYCLETUIN	142
WOONKAMER BUITEN	82	GROENE STADSOASE	146
SPEELTUIN	86	WOONTUIN	152
RELAXTUIN	92	INSPIRATIE VOOR EEN EETBARE TUIN	158
INSPIRATIE VOOR EEN NATUURLIJKE TUIN	98	INSPIRATIE VOOR HARDE MATERIALEN	160
VAKANTIE IN EIGEN TUIN	100	INSPIRATIE VOOR BEPLANTING	162
DE KLEUREN VAN DE KUST	106	PLANTENTABEL	
PATIOTUIN MET BUITENKEUKEN	112	– PLANTEN VOOR KLEINE TUINEN	164
SPEELSE NATUURTUIN	116	ADRESSEN TUINONTWERPERS	168
KLEINE OASE	122	REGISTER	170
INSPIRATIE VOOR OVERDEKTE TERRASSEN	128	FOTOVERANTWOORDING	174
BINNENHOF VOL BLADPLANTEN	130		

WOORD VOORAF

Een tuin, hoe klein ook, is een fantastisch bezit: je eigen groene paradijsje. Helemaal volgens je eigen smaak ingericht, een plek waar je je thuis voelt. Een buitenkamer om je vrije tijd in door te brengen, een speelplek voor de kinderen, ruimte voor natuurbeleving.

Ook al komt je eigen perceel niet overeen met de maat van een tuin uit dit boek, toch kun je er veel ideeën uit halen. In de meeste gevallen is het ontwerp aan te passen aan de maten van het perceel, of is een deel van het tuinontwerp passend te maken.

De samenwerking met de ontwerpers en tuineigenaars heeft tot een bijzondere collectie tuinontwerpen geleid. Je kunt meekijken in 25 verschillende tuinen. Elke tuin heeft een uniek karakter, een eigen charme. De kleinste tuin meet 5 x 7 meter, de grootste 14 x 14 meter. Op de inspiratiepagina's zie je nog meer voorbeelden, zo komt het totaal aantal afgebeelde kleine tuinen op meer dan vijftig.



Een buitenruimte zonder planten is geen tuin, daarom lees je bij elke tuin meer over de beplanting. Op pagina 164 tot en met 167 vind je een plantentabel voor een kleine tuin, met daarbij de benodigde aantallen per vierkante meter. Door een transparant vel met hokjes van 1 x 1 meter over de plattegrond te leggen kun je eenvoudig bekijken hoeveel planten er nodig zijn.

Ik hoop dat de ontwerpen in dit boek je inspireren om je tuin helemaal naar wens in te richten, zodat je ook met weinig vierkante meters kunt genieten van het buitenleven.

In een kleine tuin kan meer dan je denkt.

Modeste Herwig









TUIN IN IBIZA-STIJL

Deze familietuin bij een twee-onder-een-kapwoning heeft een groene, onderhoudsvriendelijke beplanting gekregen. Het tuinontwerp is geïnspireerd door een zomervakantie op Ibiza. Op het dagbed kun je heerlijk luieren in de zon, tussen witte berkenstammen neem je een verfrissende douche.



De wens van de bewoners was een onderhoudsvriendelijke tuin met verschillende terrassen, ook geschikt voor hun dochtertje. Door voor sterke tuinplanten te kiezen en de juiste combinaties te maken, vraagt de beplanting heel weinig onderhoud. In verhouding is er vrij veel bestrating in de tuin, maar dankzij de toepassing van kleine plantvakken, hagen en klimplanten komt de tuin toch heel groen over. Door het gebruik van verschillende materialen worden de grote vlakken doorbroken en krijgen de tuinonderdelen een duidelijke functie. De paden zijn bestraat met gebakken klinkers, voor de terrassen zijn tegels van hardsteen gebruikt. Langs de gevel is dwars een houten vlonder geplaatst, begrensd door een vak van donkergrijs basaltsplit. Op de erfgrans voorkomen een hoge muur en een wintergroene haag in kijik.

Langs de muur was eerst een lange vijver, maar na de komst van hun dochtertje besloot de familie het gevaarlijke water te vervangen door een klein ondiep bassin en een strook kunstgras. Vanuit drie oranje watergoten stroomt water in de smalle vijver.



Zelfgemaakt dagbed

Het dagbed is gemaakt van steigerhout, de afmeting is 2 x 2,20 meter. Voor de staanders zijn twee planken haaks op elkaar geschroefd, de hoogte is 2,10 meter. Het bed heeft een lattenbodem van planken, ook van steigerhout. Het hout is afgewerkt met *white wash-olie*.





ONTWERP	<i>Bart Biesot</i>
OPPERVLAKTE	<i>achtertuint 72 m², zijtuint 48 m²</i>
SOORT TUIN	<i>achtertuint bij twee-onder-een-kapwoning</i>
ONDERHOUD	<i>gemiddeld onderhoud</i>
LIGGING	<i>west</i>



BLADPLANTEN

De tuin krijgt een heel groen uiterlijk dankzij diverse bladplanten. Opvallend zijn de siergrassen *Pennisetum alopecuroides* 'Hameln' en *Miscanthus sinensis* 'Malepartus'. Verder zijn voornamelijk wintergroene planten toegepast. *Buxus*, de hagen van *Taxus* en Portugese laurierkers (*Prunus lusitanica*), de sneeuwbal *Viburnum tinus*, Engels gras, lavendel en de olijfboom (*Olea europaea*) zijn allemaal wintergroen. *Betula utilis* 'Doorenbos' heeft de mooiste witte stam van alle berken en een luchtig bladerdak dat niet al teveel schaduw geeft. Het blad krijgt bovendien een gele herfstkleur.

BEPROEFDE BORDERCOMBINATIE

Sterke vaste planten met fraaie bloemen zijn voor de border naast het terras gekozen. Hier is een beproefde combinatie gemaakt van herfstanemonen (*Anemone x hybrida* 'Honori-ne Jobert'), salie (*Salvia nemorosa* 'Mainacht'), blauwe distel (*Eryngium planum*), ooievaarsbek (*Geranium* 'Johnson's Blue'), de kranssalie (*Salvia verticillata*) en zomeraster (*Aster amellus*). Bij de tuinbank is een smal vak gevuld met lavendel, achter de tuintafel groeit geurige tijm.

Kunstgras

Om de tuin onderhoudsvriendelijk te houden is hier gekozen voor kunstgras. Het onderhoud van kunstgras is in vergelijking met een echt gazon zeer beperkt. Wel moet een mat van kunstgras regelmatig even worden geborsteld of geharkt.



Planten uit deze tuin

Zomeraster, *Aster amellus*

Berk, *Betula utilis* 'Doorenbos'

Blauwe distel, *Eryngium planum*

Prachtriet, *Miscanthus sinensis* 'Malepartus'

Salie, *Salvia nemorosa* 'Mainacht'

Lampenpoetsersgras, *Pennisetum alopecuroides* 'Hameln'

Portugese laurierkers, *Prunus lusitanica* (haag)

Druif, *Vitis vinifera* 'Vroege van der Laan'

vrolijk geklater
van drie
fonteintjes

BOMEN VOOR EEN KLEINE TUIN

In de looper van kunstgras zijn twee exemplaren van de sierlijke witte himalayaberk *Betula utilis* 'Doorenbos' geplaatst. Andere bomen die geschikt zijn voor een kleine tuin: krentenboompje (*Amelanchier*), sierappel (*Malus*), blazenboom (*Koelreuteria* 'Fastigiata'), sierkers (*Prunus* 'Amanogawa', zuilvorm), bollinde (*Tilia* 'Silver Globe') en bolmoeraseik (*Quercus palustris* 'Green Dwarf').



Lavendel, *Lavandula angustifolia* 'Hidcote'



MEDITERRANE PATIOTUIN

Deze tuin is geïnspireerd door een oude kloostertuin en heeft een heel bijzondere sfeer dankzij de Franse dakpannen en de grijs-witte, met mortel afgewerkte muren. De manier van genieten die bij de familie past staat centraal in het ontwerp.





Kloostergang

Op het dak van de kloostergang en boven op de muur liggen Franse dakpannen. De muur en de gevel zijn afgewerkt met mortel, opgeruwd met een grove borstel. De grijs-witte tint is meestal precies de kleur van de lucht op een bewolkte dag in Nederland.



Rondom het huis was een coniferentuin met bielzen, dat paste helemaal niet bij de familie. Daarom heeft tuinarchitecte Carry Vester een nieuw ontwerp voor haar eigen tuin gemaakt. Hoog op het wensenlijstje stonden spelen in de tuin en een gazon om op te liggen en als rustpunt in de tuin. En vooral veel ruimte om te zitten, te eten en te lezen, liefst ook overdekt. De prachtige kloostertuin bij de Dom in Utrecht is de inspiratiebron geweest, dat zie je vooral terug aan de muren en de 'kloostergang'. Deze overdekte galerij is ongeveer 2 meter breed en biedt ruimte aan een werkhoek en een terras met buitenhaard.

Het bijzondere van dit ontwerp is dat je in een heel andere wereld komt. De tuin heeft dankzij de muren een mediterrane stijl gekregen, bovendien is de ruimte afgesloten van de omgeving. Je ziet nauwelijks andere huizen, alleen maar groen. Het ronde gazon midden in de tuin zorgt voor contrast met de vierkante vorm van het perceel.