

FRENK MEEUWSEN

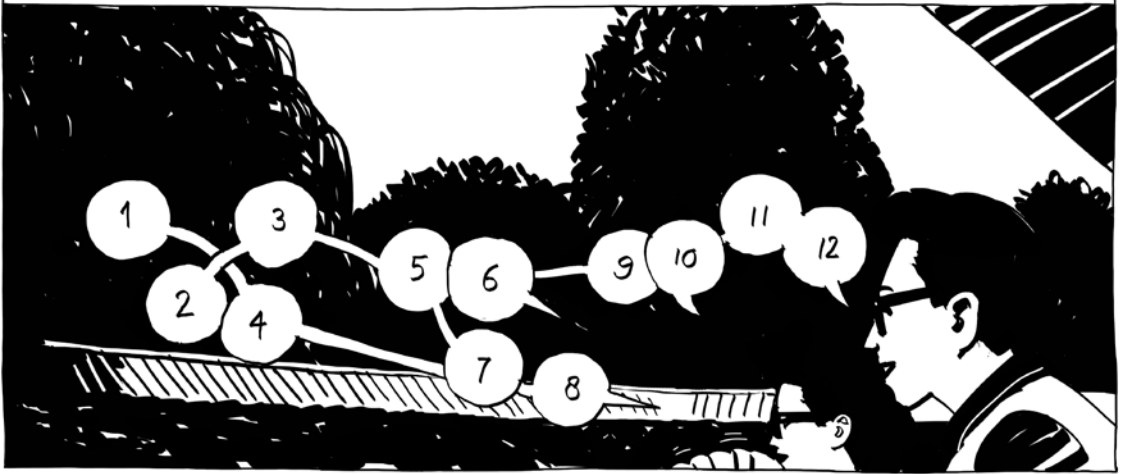


ZEN ZONDER MEESTER

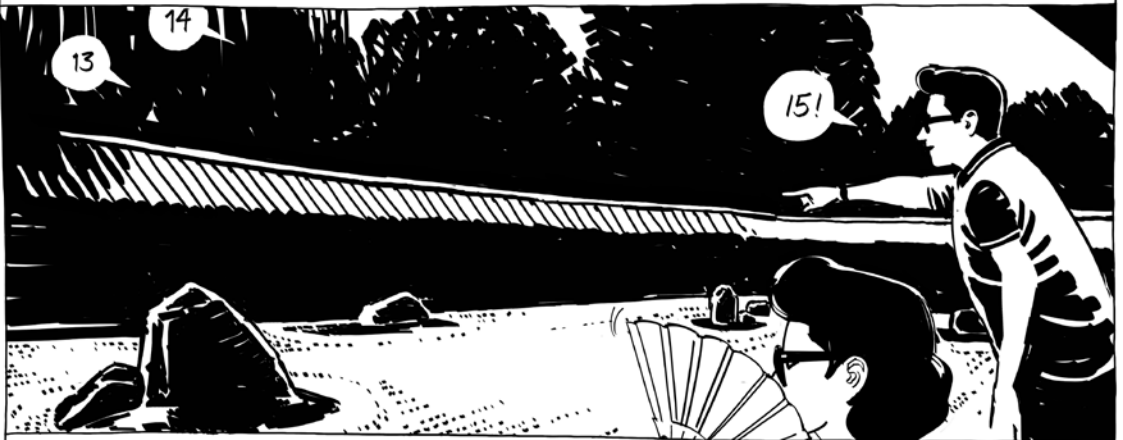


Vijftien

De Ryoan-ji tempel heeft misschien wel de beroemdste Japanse zentuin.



Een grindtuin met daarin 15 grotere stenen...

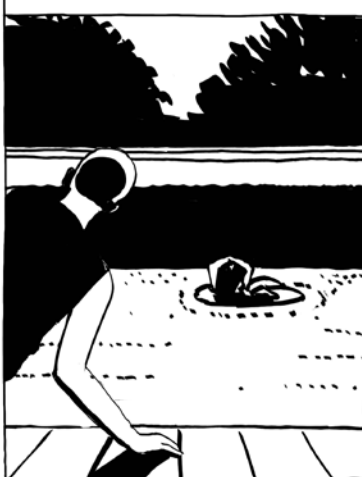


...die je nooit allemaal vanuit één standpunt kunt zien...

Als je ze allemaal wilt zien...



...moet je je verplaatsen...



(Op een foto krijg je ze dus ook nooit allemaal.)



Maar dat doen zenmonniken juist niet...



Bewegen.

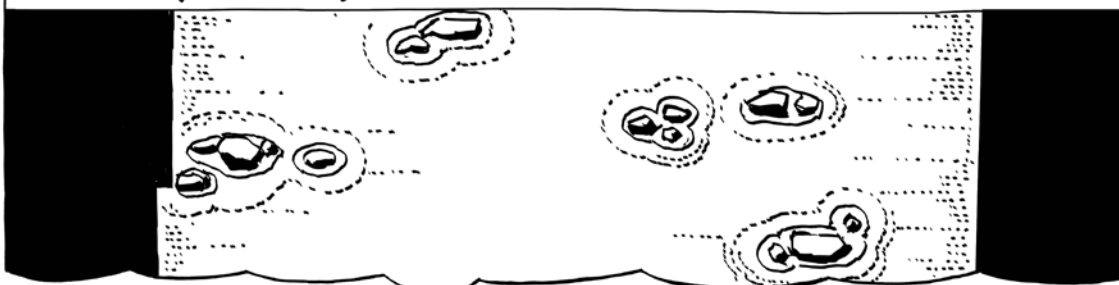


Ze zitten doodstil.

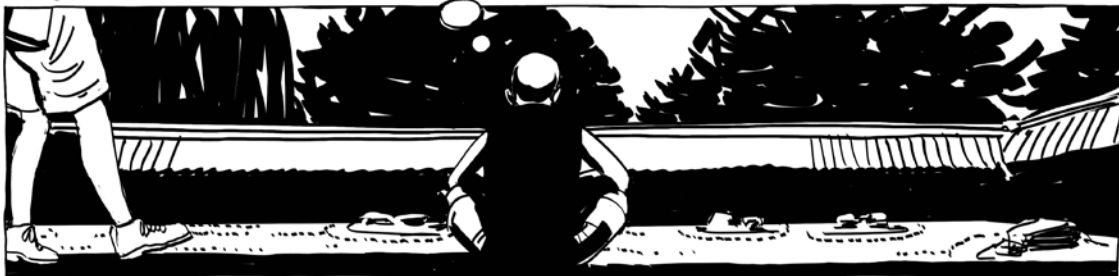
De enige manier om alle stenen, die op eilanden lijken, te zien, is op te stijgen...



Van bovenaf zie je alle 15 eilandjes...



...in gedachte...



Want in werkelijkheid lijkt het soms...

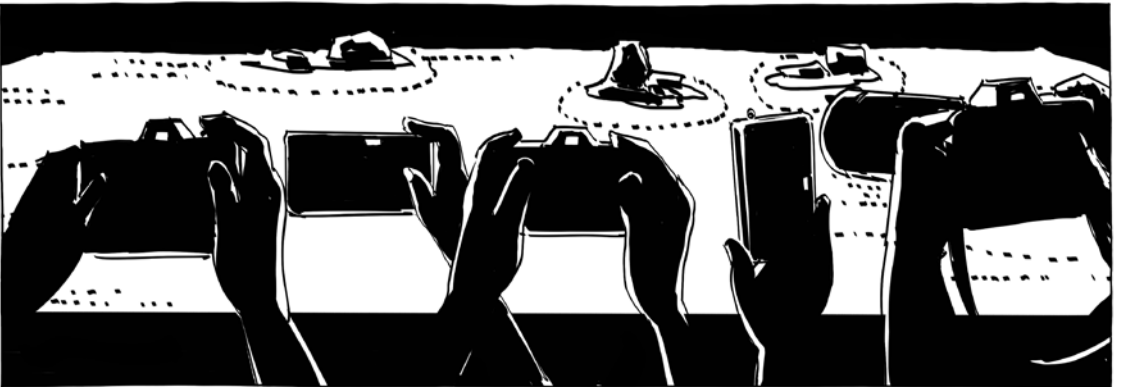
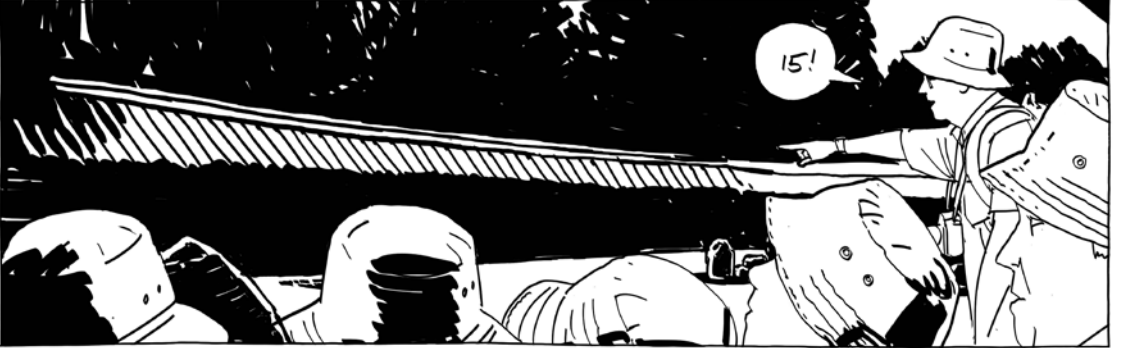


... of we steeds minder zien...



...of alleen dat zien wat we hebben geleerd...

...wat we 'horen' te zien...



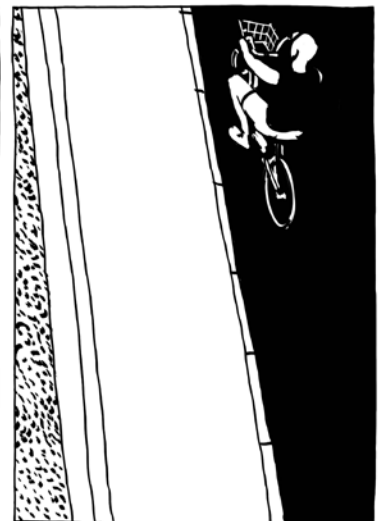
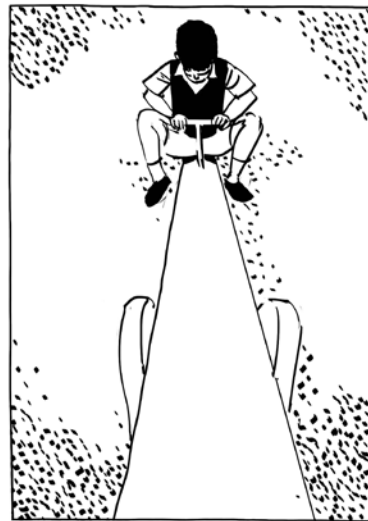
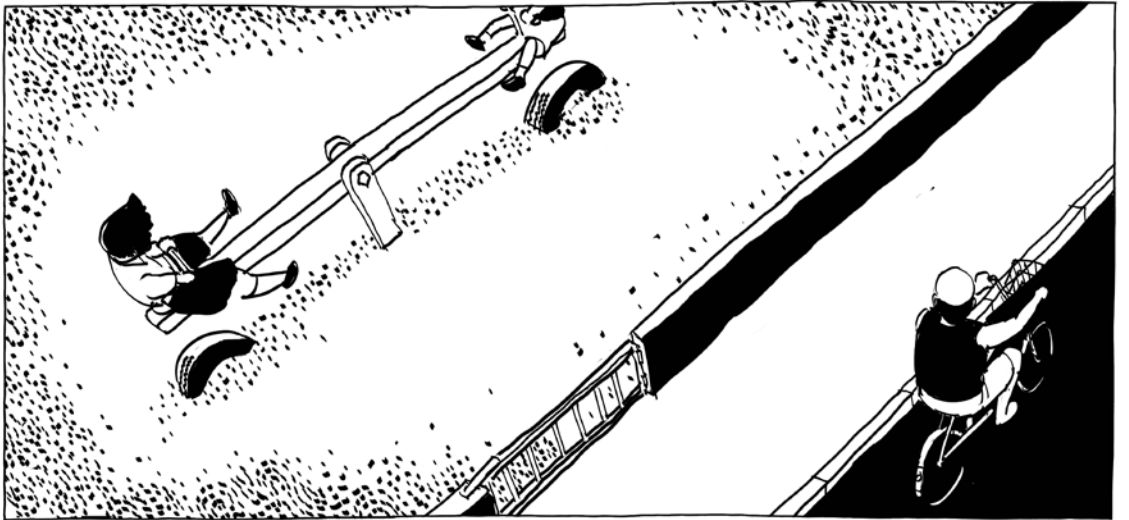


In de schaduw van een klein bamboebos...

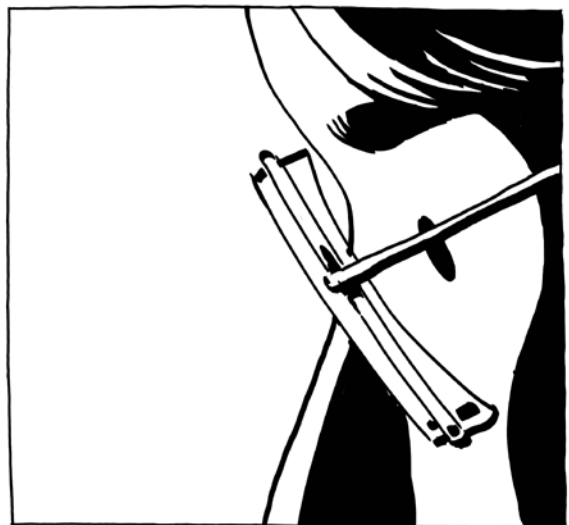
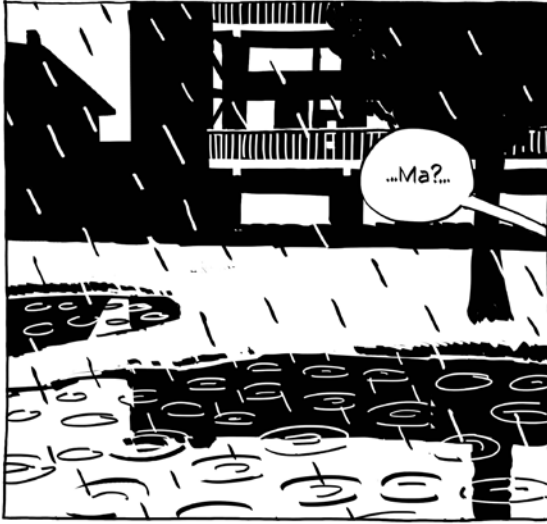


...doen werklui een middagdutje in hun geairconditionde auto.





Eén Klappende Hand



Wat is het geluid van één klappende hand?



Bert Schierbeek: De Tuinen van Zen.

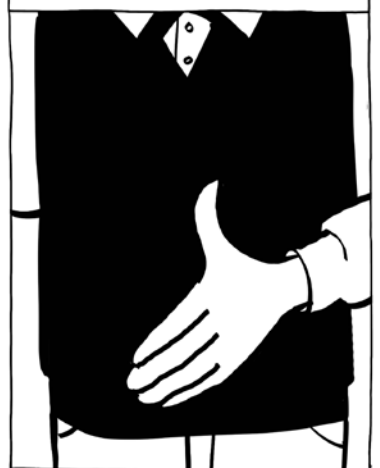
Is dit serieus? Hebben volwassen mannen hier echt serieus over nagedacht?



Het geluid van twee klappende handen kennen we...



Maar één klappende hand?



Eén klappende hand...



Een oorverdovende stilte...



Het boek was anders dan alle boeken die ik tot dan toe had gelezen.



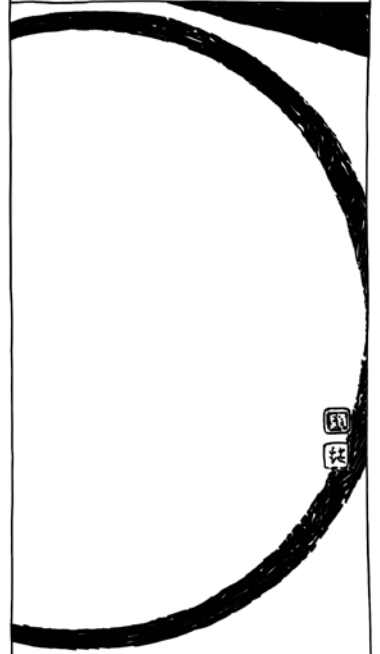
Er stond ook een soort stripje in, maar ook dat was anders dan alle strips die...

...ik ooit had gezien...



Vooraf dat ene plaatje...

...waarbij geschreven stond:
De koe en de man beiden verdwenen.



Een lege cirkel.

Wat was dit voor 'n wereld waarin mannen, want het waren allemaal mannen, klaptten met één hand...



...en verdwenen met hun koe en een leeg beeld achterlieten?



Wat is het geluid van één klappende hand?

