

BORRE LEESCLUB

# BORRE

## VERVEELT ZICH NOOIT

DOOR JEROEN AALBERS  
MET ILLUSTRATIES VAN STEFAN TIJS



## De hoedenclub

Het is een drukte van jewelste bij Borre thuis. Papa en mama zitten namelijk bij de hoedenclub en vanmiddag zijn alle leden op bezoek. Ze kletsen en kwebbelen en nemen slokjes van hun kopjes thee. Wat een gezellige boel! En wat een hoop hoeden!

Papa draagt een cowboyhoed met een sheriffster erop.

Meneer en mevrouw Zaakjes – hij met die rode snor en zij met dat blauwe haar – dragen beiden een hoge hoed: hij een blauwe en zij een rode.

Mevrouw Frutzel draagt een Turkse fez met een kwastje dat nét niet in haar kopje thee hangt.



Mama draagt een frambooskleurige baret.  
Ze gaat rond met de theepot en een schaal  
met koekjes.

Meneer Dul draagt een zwart bolhoedje  
dat eigenlijk veel te klein is voor zijn grote,  
glanzende, kale knar.



De drie gezusters Anne,  
Anna en Annie Suikerbuik  
hebben elk een hoedje  
met een pauwenveer op  
het hoofd. De veren zijn  
zo lang dat ze geknakt  
tegen het plafond zitten!

'Mag ik nog een koekje?'  
vraagt Borre van onder  
de brede rand van zijn  
sombbrero, en  
Pluisdier het huisdier  
scharrelt met een  
piratenhoed op  
z'n koppie de  
kruimels van  
de vloer.



A colorful illustration of a jungle scene. In the bottom left, a white cartoon character wearing a brown hat and a red-and-white striped shirt is holding a camera, looking towards the center. In the bottom right, a smiling orange and black striped tiger is peeking out from behind some foliage. A green crocodile is partially visible in the bottom left, with its mouth open showing sharp teeth. A green snake is coiled around a tree branch in the upper right. A toucan with a large orange beak is perched on a branch in the top right. A red and blue parrot is on a branch in the upper middle. Two monkeys are visible in the upper left, one hanging from a branch. A green frog is on a rock in the bottom right. Various colorful butterflies and plants are scattered throughout the scene. The background is filled with dense green foliage and trees.

## Ondertussen, in de jungle...

Borre is op jacht in de jungle. Niet met een geweer, maar met zijn fotocamera. Hij wil mooie plaatjes schieten van wilde dieren, maar zo makkelijk is dat nog niet: de hele beestenboel heeft zich goed verstopt in de bosjes en de bomen. Zie jij ze wel: de papegaai, de tijger, de toekan, de krokodil, de apen, de vlinders, de kikker, de luiaard en de slang?

## Borre heeft... VERVELENDE GEVOELEN!

Meestal is Borre best blij. Maar ja, zelfs de vrolijkste frans heeft weleens last van... **vervelende gevoelens!**

Laatst nog. Borre was lekker een balletje aan het trappen in de tuin. Hij gaf die bal een knal en het ding vloog zoef! over de heg. 'Wel verdraaid!' hoorde Borre zijn buurman zeggen. Zijn boze hoofd verscheen boven de struiken. 'Dit is nu al de tweede keer dit jaar dat je die bal in m'n tuin schopt!' 'Sorry,' zei Borre. 'Dat was niet de bedoeling. Mag ik hem terug?' 'Nee!' zei de boze buurman boos. 'Die bal van jou, die steek ik lek!' En ja hoor, hij pakte een aardappelschilmesje en stak zo Borres bal lek.

Nou, toen had Borre een heel **vervelend gevoel**. Hij was net zo **boos** als de boze buurman.



En die andere keer. Borre had een tekening gemaakt. Een heel mooie, vond hij zelf. Van een ijsbeer die op een warm strand met een zonnebril op een handdoekje lag te zonnen.

'Mooi,' zei de juf. 'Heel mooi.'

Toen kwam Jurgen eraan. Hij had ook een tekening gemaakt. Met een kasteel met torens en de juf erbij als een prinses in een rode sportauto. 'Jurgen!' riep de juf uit.

'Dit is een meesterwerk! Jij bent een échte kunstenaar!'

Toen kreeg Borre opeens weer een ander heel **vervelend gevoel**. Hij was **jaloers**.

Hij wilde die stomme tekening van Jurgen het liefst in duizend kleine snippertjes scheuren.

