

Geronimo Stilton

EEN
BLOEDSTOLLENDE
MIDDERNACHT



Geronimo Stilton is een wereldwijd beschermde merknaam.
Alle namen, karakters en andere items met betrekking tot Geronimo Stilton zijn
het copyright, het handelsmerk en de exclusieve licentie van Atlantyca SpA.
Alle rechten voorbehouden.
De morele rechten van de auteur zijn gewaarborgd.
Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami.

Tekst: Geronimo Stilton
Oorspronkelijke titel: *Mezzanotte da brivido a Castelteschio*
Illustraties omslag: Andrea Da Rold (ontwerp) - Andrea € vallini (kleur)
Illustratie begin- en
eindkatern: Roberto Ronchi (ontwerp), Ennio Bufi MAD5 (ontwerp
pagina 1) , Studio Parlapà en Andrea Cavallini (kleur) |
Kaarten: Andrea da Rold (ontwerp) en Andrea Cavallini
(kleur)
Illustraties binnenwerk: Ivan Bigarella (ontwerp) en Daria € rchi (kleur)
Grafisch ontwerp: Andrea € vallini / *theWorldofDOT*
Vertaling: Loes Randazzo
Zetwerk: Sandra Kok | vormgeving & opmaak

- © 0TM ondadori Libri S.p.A voor Edizioni Piemme, Italië
- © Internationale rechten: Atlantyca S.p.A, Via Leopardi 8
01 Milaan, Italië
www.atlantyca.com - contact: foreignrights@atlantyyca.it
- © 09wo or de Nederlandstalige uitgave, verschenen bij De Wakkere Muis,
Amsterdam
ISBN 0 0- 0 2-529-3 NUR 0
Verspreiding in België: Baeckens books nv, Mechelen

www.wakkeremuis.nl
www.geronimostilton.com

*Stilton is de naam van een bekende Engelse kaas. Het is een
geregistreerde merknaam van The Stilton Cheese Makers' Association
Wil je meer informatie ga dan naar www.stiltoncheese.com*

Niets uit deze uitgave mag worden veeveelvoudigd en/of openbaar gemaakt,
op welke wijze dan ook, elektronisch, mechanisch, inclusief fotokopiëren
en klank- of beeldopnames of via informatieopslag, zonder voorafgaande
schriftelijke toestemming van de uitgever.

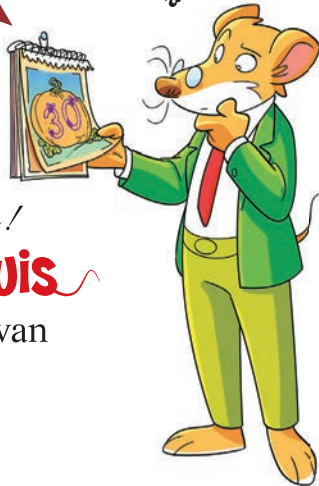


HEVIG ONWEER OP EEN OKTOBERAVOND ...

Het was een vrijdagavond in **OKTOBER**.
Eigenlijk een vrijdagavond aan het eind van
OKTOBER. Een winderige, gure, donkere
OKTOBERAVOND. Oké, als je het dan
echt precies wilt weten ... het was
30 OKTOBER!

Maar, wacht even, ik heb
me nog helemaal niet
voorgesteld: mijn naam is
Stilton, *Geronimo Stilton!*
Ik geef **DE WAKKERE MUIS**
uit, de meest gelezen krant van
Muizeneiland.

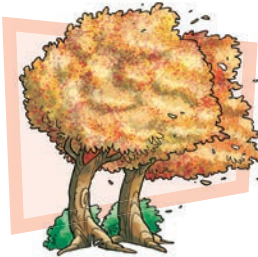
Wat was er ook
alweer vandaag ...?





Afijn, ik was op kantoor en deed erg mijn best om me te concentreren, maar **DE WIND** gierde langs het gebouw ...

SWOEGEOEGEOEST!



Het waaide zo hard dat de boomtoppen heen en weer zwiëpten en de bladeren **RITSELDEN ...**

RRRRRRRRRR!

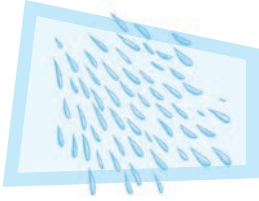


Het geritsel leek steeds luider te worden en de takken **SLOEGEN** tegen het raam ...

ZWIEP! ZWIEP!

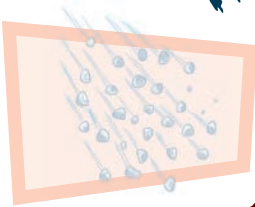


Wat een wind!



Het begon te regenen en de druppels kletterden tegen het raam.

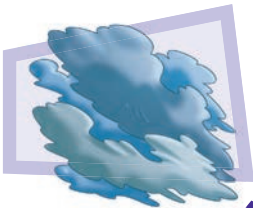
KLETTERR! KLETTERR!



Eh, het hagelde zelfs ...

TOK! TOK! TOK!

In de verte klonk gerommel ...



ROMMEL ROMMEL!

Lichtflitsen verlichtten het duister!



FLITSSSSSSSSSS!



**Brrrrrrr!
Snorharentriller!**



Bezorgd stond ik bij het raam.

WAT EEN NOODWEER!

En plotseling, toeval of niet, ging
het licht in mijn kantoor uit!

Ik rilde ...

BRRRRRRR!

Snorharentriller, wat een
spanning!

Ik sprong op van schrik toen er op de
deur geklopt werd.

KLOP! KLOP! KLOP!

Mijn hart klopte in mijn keel.

‘W-wie is d-daar?’

Pjep!;

Er klonk eerst **LUGUBER** gemompel





W WIE
IS D DAAR?
PIEP!

dat vervolgens overging
in een schreeuw: ‘Doe
open ... nu ... NU!’

Ik verstopte me achter
mijn bureau.

"HELP!"

De deur zwaaide open.

In het binnenvallende
licht van de gang **ZAG**

ik het silhouet van een
slanke knagerin. Ze had
lange zwarte haren die
tot over haar schouders
vielen en glansden als
zijde. Het was **DUIEJE**,
mijn goede vriendin (die
denkt dat ze met mij gaat
trouwen ...).



‘Ben je klaar, **Bolletje?** Kom op, het is bijna Halloween!’ riep ze.

Verward vroeg ik: ‘Eh... Halloween ... ja, weet ik ... maar ... dus?’

‘Halloween, ja, Halloween ...

H A L L O W E E N !

Halloween dus! Het is vandaag 30 oktober, dus morgen is het Halloween, Bolletje!’ schreeuwde ze. Ik **KRABDE** me eens achter de oren. ‘Eh, ja natuurlijk, dat weet ik toch. Maar wat moet ik daarmee? Ik heb trouwens geen tijd om nu





waar dan ook naartoe te gaan, Duifje, ik ...'
'Bolletje, je **MOET ABSOLUUT** met me meekomen. Behalve dat het morgen Halloween is, is er ook een **NOODGEVAL** op het Schedelslot. Nodiger dan nood! En we moeten daar voor middernacht zijn, begrepen?'

'Een noodgeval?' vroeg ik bezorgd.

Maar ze **sleurde** me al mee naar de deur van mijn kantoor en antwoordde ondertussen: 'Ik leg het je op het Schedelslot wel uit! Kom, **opschieten**, laten we gaan!'

Nadat we in de Turboschrijn 3000 waren gestapt, haar cabrio-lijkwagen, reed ze naar een van de meest **macabere** delen van Muizeneiland ... de Vallei der IJdele Vampiers. Daar staat het **SCHEDELSLOT**, het kasteel van de familie Duistermuis!

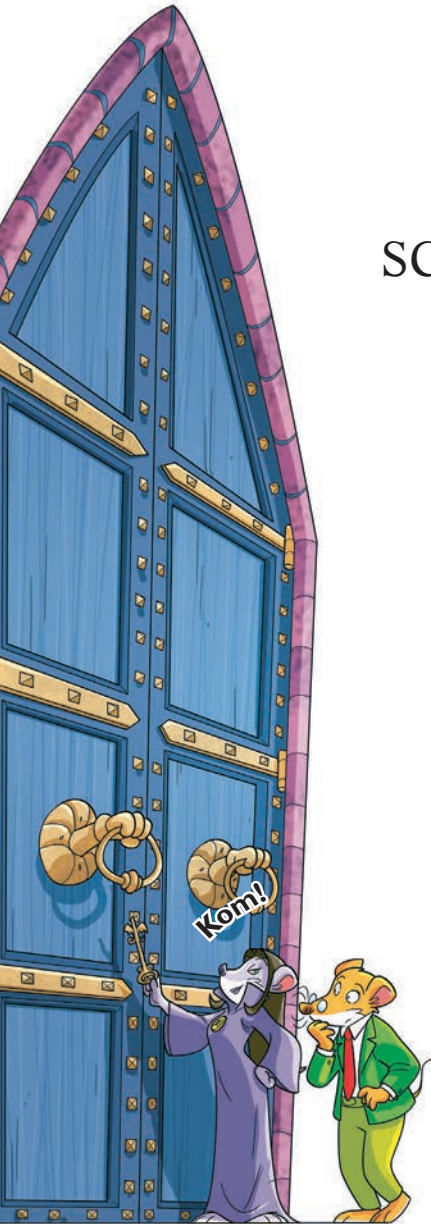


Brrr,
ik-riil-en ik trill!



HET SCHEDELSLOT

We kwamen aan bij het kasteel waar Duifje met haar bizarre familie woont: het al even bizarre **SCHEDELSLOT!** Het was elf uur 's avonds. Ik was nu wel benieuwd naar wat het noodgeval was ... ze had me toch niet voor niets op dit uur hiernaartoe **GESLEURD?** Duifje haalde een grote sleutel tevoorschijn, een **antieke sleutel** voor zover ik het kon zien.





Ze deed de deur open en nam me mee naar de grote eetzaal van het kasteel, waar de h e l e familie aan tafel zat.

FAMILIE DUISTERMUIS, hierbij kondig ik aan dat Geronimo Stilton, mijn verloofde, **VRIJWILLIG** heeft aangeboden om te komen’, kondigde Duifje aan.

‘Nu ja, min of meer ...’ mompelde ik.

Ze ging verder: ‘Wat ik zeg, hij wilde het **PER SE** zelf.’

‘Eigenlijk sleurde jij ...’ probeerde ik ertussen te komen.

Ze maakte haar verhaal af: ‘Dus kan ik nu beginnen met de *Speurtocht naar het Waardevolste Geheim!*’

‘Hè,’ sputterde ik tegen. ‘Welk geheim?’

De h e l e familie riep in koor: ‘O, maar hij weet dus helemaal nog niet wat hem te wachten staat?’

HAHAHA!”



Geronimo is vrijwillig
meegekomen ...

Eh... min of meer...

Goed zo, Geronimo!

Weet hij het?

Hier is de stoofpot!

Prrr...

Smak!





GRIEZEL-TOREN

ZOLDER

PORTRETTEN-GALERIJ

KELDER

DE GEHEIME PLEKKEN VAN HET SCHEDELSLOT



HARNASSEN-PASSAGE

BIBLIOTHEEK

SPIEGELZAAL

EETZAAL