"MIJN BESTE VRIEND, IK SCHRIJF JE VANOP HET STRAND VAN TROUVILLE, VER WEG VAN DE HECTIEK VAN PARIJS."

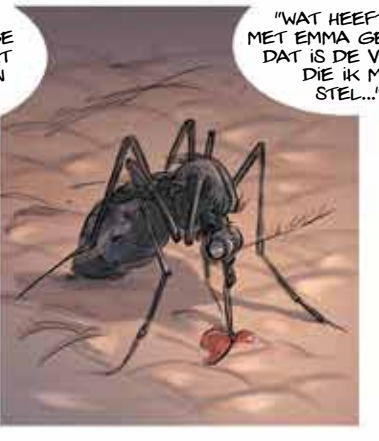
"HOE GAAT HET MET JE OP JE PRACHTIGE EILAND? HEB JE WEER ZIN IN VAN ALLES?"

"JE SCHREEF ME ONLANGS OVER JE OBSESSIE VOOR EMMA EN CLOUËT DES PESRUCHES, EN IK DENK DAT HET ZINLOOS IS OM TE PROBEREN JE DAARVAN AF TE BRENGEN."

"IK HEB GISTEREN EEN LANG ARTIKEL GELEZEN IN DE EXCELSIOR OVER HET AMERIKAANSE EPOS VAN ONZE ONGELUKS-VOGEL."

"IN SAMENWERKING MET WILLIAM HEARST VERDIENT CLOUËT ZIJN GELD MET SENSATIEZUCHT."

"EEN NEGENTIENJARIGE ITALIAANSE DUIKT NU OP AAN ZIJN ARM..."


"WAT HEEFT HIJ MET EMMA GEDAAN? DAT IS DE VRAAG DIE IK ME STEL..."

"...EN DIE IK STEL AAN DE STRIJDLUSTIGE EN KOPPIGE MAN DIE IK OOIT HET GENOEGEN HEB TE MOGEN KENNEN."
"JE OUDE VRIEND, MARIE-FRANÇOIS GORON."
ZEG JE NIETS?
HIJ HEEFT BLIJKBAAR BESLOTEN OM ME OP TE VROLIJKEN.
JE VERTREKT OVER EEN WEEK.
NAAR DEAUVILLE? NEE, BEDANKT.
NAAR NEW YORK, CATINU!
AVÄ!
EN IN EERSTE KLAS OM DE HEL VAN ELLIS ISLAND TE OMZEILEN. FINANCIËN, LOGISTIEK, IK HEB ALLES GEREGELD.

MAAR JE BENT GEK!
HIJ ZAL JOU ONDERDAK BIEDEN.
CESAR IS DE ZOON VAN MIJN VOORMALIGE ZAKENPARTNER, HIJ IS RECHERCHEUR BIJ PINKERTON. JE ZULT HEM HELPEN IN RUIL VOOR ZIJN GASTVRIJHEID. HET SCHIP VERTREKT VANUIT LE HAVRE. PAK NU ALVAST JE KOFFER.
Cesar Capponi
IK KAN NIET ZOMAAR WEGGAAN.
LUISTER GOED NAAR ME.
JE HEFT JE REET UIT DIE STOEL OP EN NEEMT DAT PASSAGIERSSCHIP, OF JE MAAKT DAT IK VAN JE AF BEN EN GAAT ERGENS ANDERS KIKKERERWTEN KNABBELEN!
NEEM EEN BESLISSING, VRIEND.
DEMETRIUS, IK WEET NIET...
"DANK JE" VOLSTAAT.
CAP CORSE. JUNI 1911.