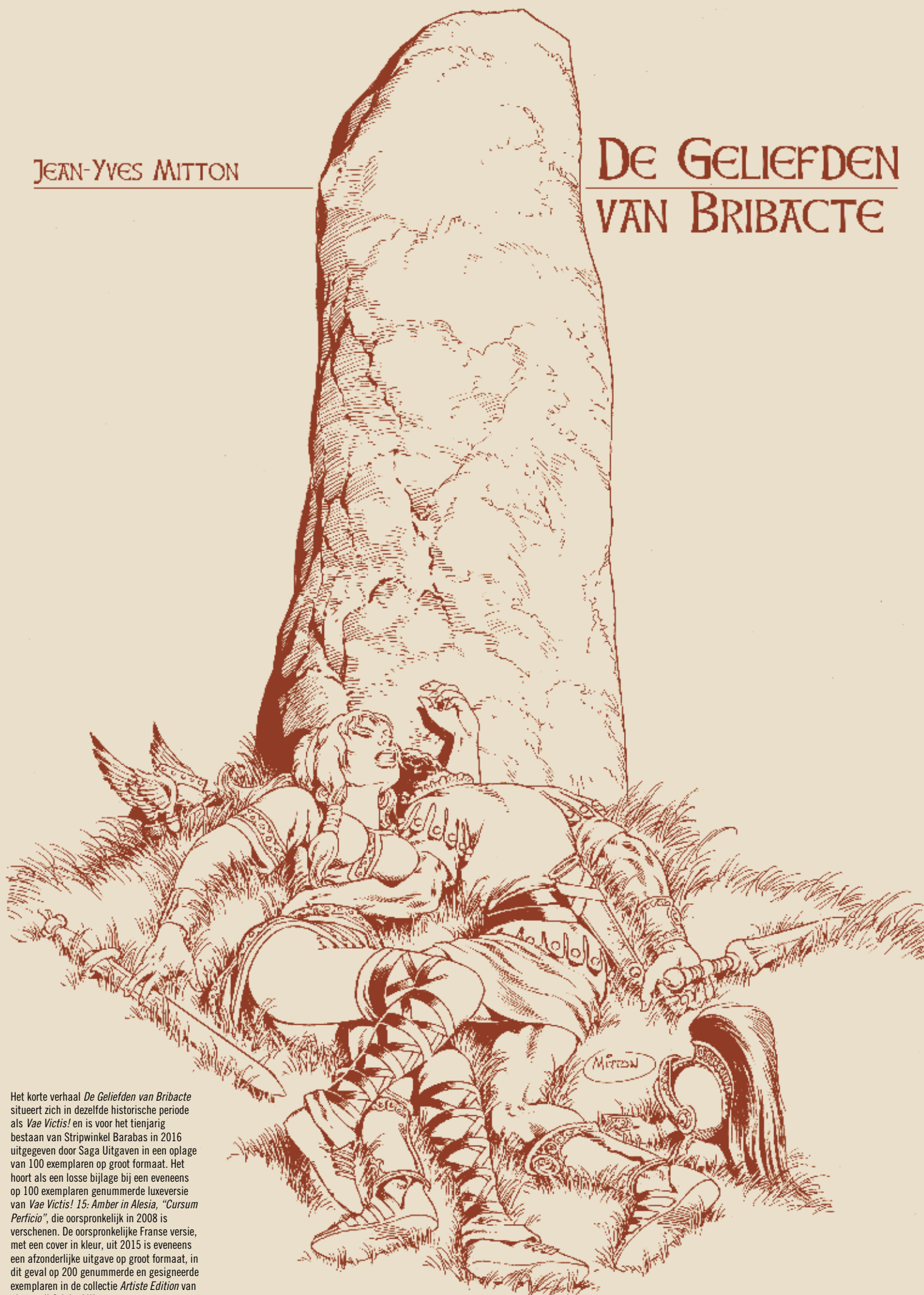
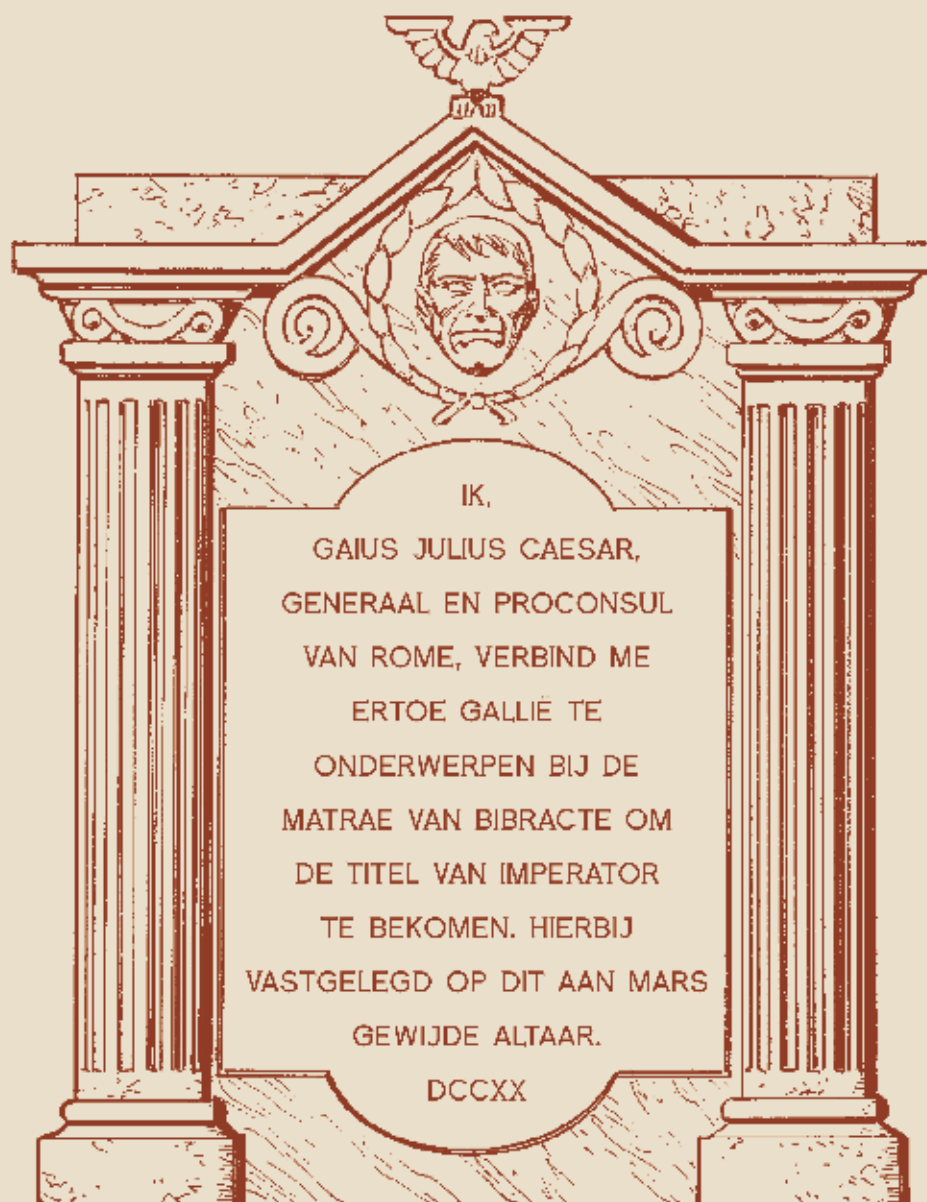


JEAN-YVES MITTON

DE GELIEFDEN VAN BRIBACTE



Het korte verhaal *De Geliefden van Bribacte* situeert zich in dezelfde historische periode als *Vae Victis!* en is voor het tienjarig bestaan van Stripwinkel Barabas in 2016 uitgegeven door Saga Uitgaven in een oplage van 100 exemplaren op groot formaat. Het hoort als een losse bijlage bij een eveneens op 100 exemplaren genummerde luxeversie van *Vae Victis! 15: Amber in Alesia*, "*Cursum Perficio*", die oorspronkelijk in 2008 is verschenen. De oorspronkelijke Franse versie, met een cover in kleur, uit 2015 is eveneens een afzonderlijke uitgave op groot formaat, in dit geval op 200 genummerde en gesigneerde exemplaren in de collectie *Artiste Edition* van uitgeverij Original Watts.



JA, GLORIEUZE CAESAR... TERWIJL WE GISTERAVOND BIJ HET ZESDE UUR DE TOP BEREIKTEN VAN HET OPPIJUM VAN BIBRACTE NA DE ZEGE TEGEN DE BARBAREN, WACHTTE ZIJ ONS OP AAN DE VOET VAN EEN RECHTSTAANDE STEEN...

ZIJ? WIE, ZIJ?!
BIJ DE GODEN...
SPREEK, DECURIO!

WAT IS
DAAR AAN
DE HAND?!

HÉ! DECURIO!
DAT LIJKT WEL
EEN... EEN
MEISJE!

ACHTERUIT!
DIT WATERBEKKEN HOORT
TOE AAN DE GODEN VAN
MIJN VOLK!

...DAT MEISJE, CAESAR! EEN JONGE MAAGD DIE DE WATERBRONNEN BEWAAKT VAN HET LAND VAN DE HAEDUERS DIE U AAN ROME ONDERWERP TIJDENS UW OPMARS DOOR HET NIET-GEROMANISEERD GEBIED!

WEER EEN VAN
DIE HYSTERISCHE
DRUIDEN! WEES OP
UW HOEDE,
DECURIO...

ACH...
ZE IS MAAR
EEN GEKKE
SLET...
VOORUIT!

ACHTERUIT,
NIETIGE
ROMEINEN!
ACHTERUIT!

* HET GALLIË DAT DE ROMENSE CULTUUR
NOG NIET HAD OVERGENOMEN.

IK ZIE HAAR NOG VOOR
ME, CAESAR... ZO MOOI ALS
EEN VESTAALSE MAAGD EN
POEDELNAAKT! HAAR GEHEVEN
BIJL VING DE LAATSTE STRALEN
VAN DE ONDERGAANDE ZON...

IK, MATRA, BEN
DE BEWAAKSTER!
EN IK BEN NET ALS
HAAR HEILIG!

POEH! BACCHUS
EN DE WIJN ZIJN
HEILIG! ZIJ NET
ZO MIN ALS HET
WATER!

HABA
HABA!

MAAR
JE HEBT WEL
EEN HEILIGE
REET! WACHT,
IK KOM
ERAAN!

EN HOE!
WE PAKKEN
HAAR, EN DAN
NOG EENS!
HAAAA!

JA, DECURIO... WIJ VAN
DE VOORHOEDE HEBBEN
NOG NIEMAND KUNNEN
VERKRACHTEN!

ALESIA ZIEN... EN STERVEN!

Rebellie tegen Julius Caesar

door Bert Gevaert

Jean-Yves Mitton en Simon Rocca presenteren de vijftien delen van *Vae Victis!* in drie cyclussen waarbij het laatste luik van Ambers epos integraal is gewijd aan de grote opstand van de Galliërs tegen de Romeinse bezetting. Die rebellie eindigde met een van de grootste militaire prestaties van de beroemde Julius Caesar (-100 tot -44), namelijk de belegering en verovering van het onneembare Alesia. Ook het verslaan van de grote Gallische troepenmacht, die de Romeinse belegeraars poogde te verjagen, komt aan bod. De heroïsche moed van de Galliërs mocht niet baten, want opnieuw toonden de Romeinen hun superioriteit op het slagveld.

CELTILL, DE VERCINGETORIX

Aan het einde van 53 voor Christus dacht Caesar dat hij Gallië eindelijk veroverd had, maar in de winter van het volgende jaar dook uit het niets een nieuwe, gevaarlijke tegenstander op die het de Romeinen de laatste elf maanden in Gallië behoorlijk zuur zou maken: Vercingetorix.

In feite was dat niet zijn echte naam, maar een titel die zoveel betekent als “opperkoning van de helden”. De naam van zijn vader was Celtill en vermoedelijk was hij zelf naar zijn vader genoemd. Net als de “Belg” Ambiorix slaagde deze koning uit de Auvergne erin om heel wat stammen te verenigen en was hij goed op de hoogte van de Romeinse krijgstactieken. Over de karakter en het uiterlijk van de leider van de grote opstand is helaas bijna niets geweten. Caesar zelf geeft in boek zeven van zijn *De Bello Gallico* een erg beknopte beschrijving van zijn grootste tegenstander: “Hij was een Arverniër, een jongeman met het hoogste gezag. Zijn vader had de heerschappij over heel Gallië verkregen, maar hij was door zijn stamgenoten vermoord omdat hij streefde naar het koningschap. Vercingetorix riep zijn onderdanen samen en met gemak maakte hij hen enthousiast voor zijn ambitie. Toen men op de hoogte was van zijn plannen greep men naar de wapens.”

— Caesar, *Aantekeningen bij de Gallische Oorlog* VII, 4
(vertaling Bert Gevaert)

Verder schrijft Caesar dat de man een groot organisatie-talent had, maar bikkellhard was tegenover diegenen die hem niet gehoorzaamden. Wie in zijn ogen een grote



misdad pleegde, zoals verraad, werd zonder pardon verbrand of doodgemarteld. Bij lichtere vergrijpen liet hij de oren afsnijden of zelfs ogen uitrukken. Zo werd de Gallische leider door vriend en vijand gevreesd maar ook gerespecteerd en bewonderd. Binnen de kortste keren beschikte hij over een groot en loyaal leger.

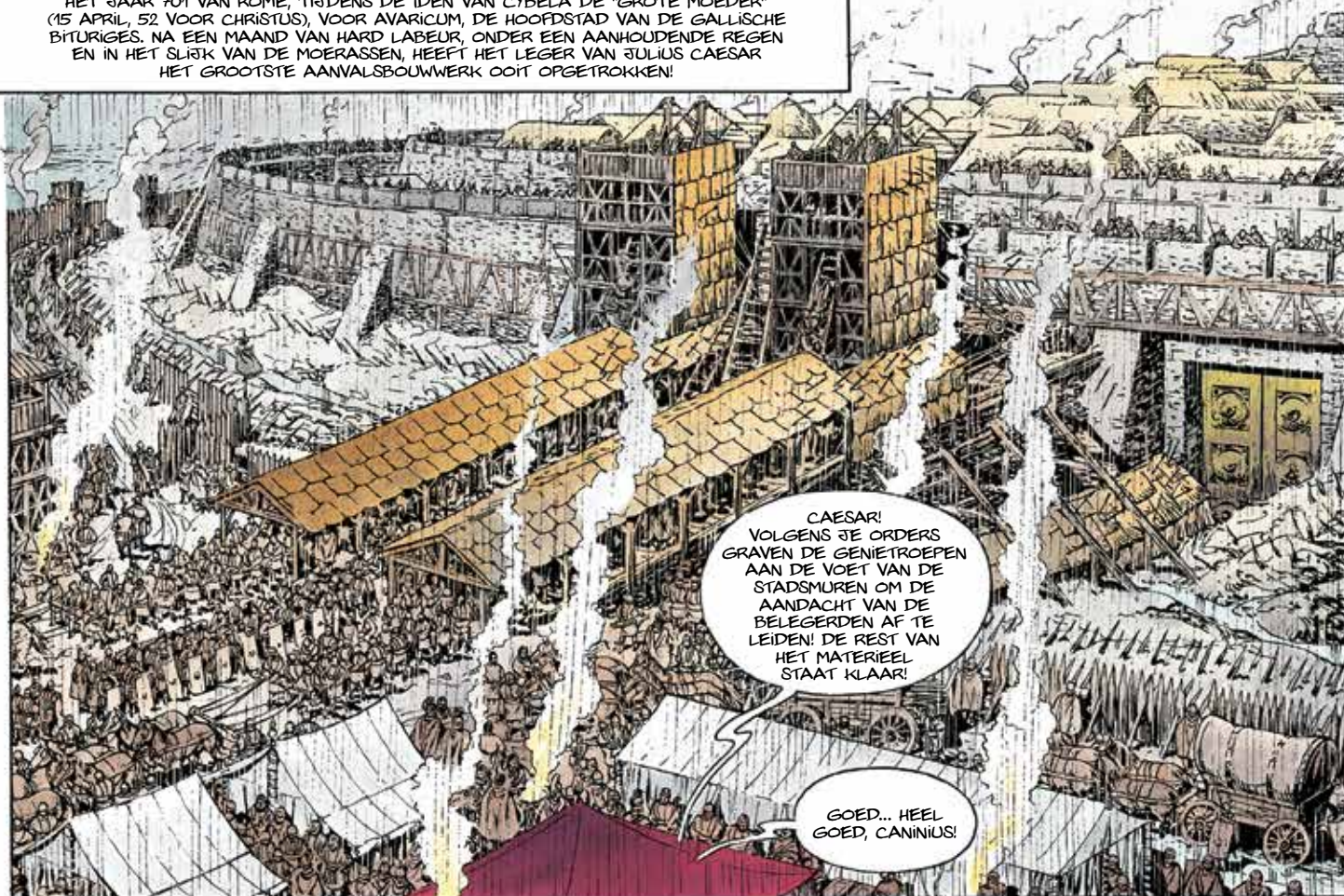
Bij Cassius Dio (155-229), die meer dan tweehonderdvijftig jaar na de feiten schreef, staat te lezen dat Vercingetorix vroeger bevriend was met Caesar. Misschien behoorde hij wel tot het kleine, uitverkoren groepje Gallische leiders die Caesar ooit zag als potentiële leiders van het nieuwe, Romeinse Gallië dat door hem tot stand was gebracht. Wellicht was hij daarvoor ook vertrouwd met de werking van het Romeinse leger. Daarnaast schrijft Dio dat Vercingetorix — net zoals alle andere Galliërs — een rijzige gestalte had en misschien kunnen we zijn uiterlijk ook wel afleiden op basis van een aantal Gallische en Romeinse munten. Op die muntstukken zien we hem telkens afgebeeld met lange golvende lokken, zoals ook Mitton dat correct weergeeft.

CENABUM EN AVARICUM

De grote opstand van Gallië begon in Cenabum (Orléans), waar de plaatselijke inwoners de Romeinse handelaars en een klein garnizoen over de kling joegen. Omdat een aantal andere Gallische pogingen tot rebellie minder succesvol waren, besliste Vercingetorix om de tactiek van de verschroeide aarde toe te passen waardoor de Romeinen in de winter van 52 voor Christus nergens

Gouden Gallisch muntstuk met de beeltenis van Vercingetorix, vervaardigd omstreeks 52 voor Christus. Het beeld van Vercingetorix (zonder snor!) doet denken aan Apollo (Bibliothèque Nationale de France, Parijs).

HET JAAR 701 VAN ROME, TIJDENS DE IDEN VAN CYBELA DE "GROTE MOEDER"
(15 APRIL, 52 VOOR CHRISTUS), VOOR AVARICUM, DE HOOFDSTAD VAN DE GALLISCHE
BITURIGES. NA EEN MAAND VAN HARD LABEUR, ONDER EEN AANHOUDENDE REGEN
EN IN HET SLIK VAN DE MOERASSEN, HEEFT HET LEGER VAN JULIUS CAESAR
HET GROOTSTE AANVALSBOUWWERK OIT OPGETROKKEN!



CAESAR!
VOLGENS JE ORDERS
GRAVEN DE GENIETROEPEN
AAN DE VOET VAN DE
STADSMUREN OM DE
AANDACHT VAN DE
BELEGERDEN AF TE
LEIDEN! DE REST VAN
HET MATERIEEL
STAAT KLAAR!

GOED... HEEL
GOED, CANINIUS!



EINDELIJK HEEFT HET
LAATSTE UUR GESLAGEN VAN
DEZE VERVLOEKTE STAD!
AAN JOU DE EER, CANINIUS...
**EN GLORIE AAN
MARS!**

GLORIE
AAN MARS EN...
AVE CAESAR!



GENIE-OFFICIEREN...
LAAT DE
AANVALSTORENS
TOT TEGEN DE
MUREN RIJDEN!
BRENG DE
KATAPULTEN
DICHTERBIJ!



KOM...
CELTILL...
KOM... KOM
ONS TER
HULP...

CENTURIO'S EN DECURIO'S GEVEN
HUN BEVELEN... DE SPANNING LOOPT
OP... ZOALS VOOR ELK GEVECHT
OVERAL NERVEUZE, GRIMMIGE
GEZICHTEN...



TREKKEN!
HOOO...
TREKKEN!
HOOO...

AANVALSMANIPELS!
NAAR BOVEN!

...EN AAN BEIDE ZIJDEN VAN DE
MUUR NEEMT DE ANGST TOE!



ADUA... JE HUILT AL DAGEN
EN NACHTEN ALS EEN WOLVIN!
JE HEBT GEEN STEM
MEER... KOM!

CELTILL... ONZE
VERCINGETORIX...
WAAR... BEN
JE?



HAAL DIE JONGE ZOTTIN NAAR BENEDEN!
GEDAAN MET ROEPEN, LAAT ONS TOT DE
GODEN BIDDEN EN VECHTEN!
BRENG DE TAKENBOSSSEN
NAAR BOVEN! SNEL!

CELTILL...

JA, BRENN!
DE OLIE KOOKT
EN HET PEK
BRANDT AL!



O TARANIS! BELENUS!
MULLO... HELP UW KELTISCH
VOLK IN ZIJN STRIJD
TEGEN ROME.



LAAT DE
LOOPBRUGGEN
NEER!

GOOI DE
TAKKEN-
BOSSSEN!

HOUD JULLIE
KLAAR OM
DE GROTE
OOSTELIJKE
POORT TE
OPENEN!



NAAKT, GALLIËRS!
NAAKT, DAPPERE BITURIGES!
NAAKT ZOALS DE MATRAE
JULLIE SCHIEP! NAAKT OM
DE ROMEINEN TE TONEN DAT
WE GEEN HARNAS NODIG
HEBBEN OM HEN
TE VERPLETTEREN!

BELENUS!

TARANIS!

MULLO!

ESUS!







DIE STROMEN KOKENDE OLIE ZIJN HET ERGST! ZELFS ONZE SCHILDEN KUNNEN GEEN...

ESUS! YAAAAH!

AAAAH!

RRHAAAA!
AAAGLLL...



LAAT HET DERDE EN ZEVENDE LEGIOEN LANGS HET NOORDEN AANVALLEN! DAT AFLEIDINGS-MANCEUVRE ZAL HUN WEERSTAND BIJ DE TORENS VERMINDEREN.



ER KOMEN ER NOG! HERLADEN EN ONOPHOUDELIJK SCHIETEN!

KLAM



TWEE LEGIOENEN, CAESAR? NU AL? DAT ZAL DE VERDEDIGING VAN HET CASTRA VERZWAKKEN! MOEST HET HET LEGER VAN DIE VERCINGETORIX ONS AANVALLEN, DAN ZULLEN WE...



WOORREGL...
TOK!

PAS OP!
UIT DE WEG!

LIGGEN!

MIJN VERKENNERS HEBBEN ME GEMELD DAT HET NOG VERAFF IS! TEGEN DAT ZE HIER ZIJN, HEB IK AL GEZEGEVIERT...

* ROMEINS HOOFDKAMP.



DE BRANDEN... DE KRETEL... HET KRIJGSRUWOER... JA... DE SLAG OM AVARICUM IS BEGONNEN!