

MENEER BRUN,
ALS IK NAPOLEON WAS,
MAAR NIET NAPOLEON
BARBICHETTE, IK BEDOEL
DE ECHTE NAPOLEON...

GOED,
ALS IK DUS
NAPOLEON
WAS...

HIE IS
DOOD!



JA, DAT
WEET IK.

MAAR IK ZEG
GEWOON: "ALS IK
NAPOLEON WAS..."

HIE IS DOOD!
WE ZEGGEN JE
DAT HIE DOOD
IS!!!



PLAK

JA, WE WETEN
DAT HIE DOOD IS.
MAAR U BEDOELT: "ALS IK
NAPOLEON WAS TOEN
NAPOLEON NOG
LEEFDE..."



KLOPT! WEL,
ALS IK DUS
NAPOLEON WAS,
ZOU IK...

...ZOU IK...



WAT ZOU
JE DAN?...



ZOU IK...

JA, ZEG...
JE HEBT ME
LATEN VERGETEN
WAT IK WILDE
ZEGGEN...

ERG
JAMMER!



VERWEND!
GEWOON
VERWEND!



DAAR GAAN WE WEER!
HET IS EEN MAAND GELEDEN
SINDS ZIJN ZOON VERTROK EN
WE WETEN GEWOON NIET WELKE
KANT WE OP MOETEN!

HET IS NIET
LANGER MOGELIJK
OM NAAR DEZE
BAR TE KOMEN
ZONDER...

OPGELET!
DAAR IS-IE
WEER!



FÉLIX,
HEB JE
DE JUISTE
TIJD?

EN JE KLOK
DAN?



ALS MIJN KLOK
GOED ZOU WERKEN,
ZOU IK JE NIET VRAGEN
HOE LAAT HET IS.

MAAR ALS HET
MOEILIJK VOOR JE
IS OM JE HORLOGE
TEVOORSCHIJN TE HALEN,
TOCH BEDANKT!



OH!
IK HAAL HET AL
TEVOORSCHIJN!



HET IS PRECIES
ACHT UUR, NET ALS
OP JOUW KLOK!

DAT IS TROUWENS
NIET VERWONDERLIJK...
IK HEB VANMORGEN
JOUW KLOK GOED
GEZET!



OH, JIJ
VERDOMDE
PLAKKER!

HOE IS HET
TOCH MOGELIJK,
ONNOZELAAR?!

KIJK, CÉSARI!
HET IS PRECIES
VIER MINUTEN
OVER ACHT OP DE
HAVENKLOK!



...ZEG,
JIJ KAN ER
OOK WAT
VAN, HOOR!!



MAAR WAAROM
WIL HIJ DE PRECIEZE
TIJD WETEN? WIL HIJ DE
BALANS OPMAKEN?



ZIE JE NIET
DAT HIJ OP
DE POSTBODE
WACHT?



NET
ALS ELKE
OCHTEND!



OH, LIEVE MOEDER!



HÉ, WACHT EVEN... IK BEN AAN HET METEN!



WAT IS DIT VOOR ONZIN?

SORRY, DIT IS GEEN ONZIN, DIT IS EEN SPELETJIE PETANQUE!

M'N ARME PANISSE... DIT PUNT IS VAN MIJ!



...DAN TREK IK.



MAAR IK HEB HAAST!

STILTE! ZIET U HET RISICO NIET OM DE TREKKER IN VERWARRING TE BRENGEN?!





* "VAI", OOK "VA", IS EEN PROVENÇAALS STOPWOORDJE DAT ZOVEEL WIL ZEGGEN ALS "KOM OP", "KOM AAN".



NOTA BENE OP JE VRIJE DAG LOONDE HET NATUURLIJK DE MOEITE OM DE GROTE ONEERLIJKE MAN UIT TE NODIGEN!

ALS DIE BRIEF NOG EENS TWEE WEKEN OP ZICH LAAT WACHTEN, WORDT CÉSAR GEK!

OH! DAT GELOOF IK GRAAG! HET WORDT STEEDS ERGER...



IK HEB OOI EENS IEMAND GEKEND WIENS HERSENEN SLAP WERDEN...

HET SMOLT HELEMAAL BIJ ELKAAR DAARBOVEN... EN AAN HET EINDE, TOEN HIJ ZIJN HOOFD SCHUDDE OM NEE TE ZEGGEN, HOORDE JE "FLIK-FLAK... FLIK-FLAK".

HET KLOTSTE.



DAT IS EEN UITERST MERKWAARDIG GEVAL.

JJA, ERG MERKWAARDIG...

GELOOF JE ME NIET?



OH JA, IK GELOOF JE! OMDAT IK EEN NOG VREEMDERE HEB GEKEND...

IN PLAATS VAN SLAPPER TE WORDEN, ZOALS BIJ JOU, WEL, BIJ MIJ DROOGDEN ZIJN HERSENEN OP.



HOEZO?!



DAT ARME BREIN IS BEETJE BIJ BEETJE ALS EEN KIKKERERWT GEWORDEN.

EN ALS HIJ DAN OVER STRAAT LIEP, SPRONGEN DIE KLEINE HERSENTJES IN ZIJN GROTE HOOFD...



EN HET KLONK ALS EEN FIETSBEL.

"KLING, KLING!"

VOORAL WANNEER HIJ OVER KASSEIEN LIEP!



HÉÉÉ, HOU TOCH JE MOND, MANIAK! JE VERHAAL IS ONGELOOFWAARDIG!

AH, HET IS ZEKER NET ZO WAAR ALS DAT VAN JOU!

HONORÉ, ALS JE EEN MAN BENT, VERTEL ME DAN NU, WAAR IEDEREEN BIJ IS, DAT JE DENKT DAT IK EEN LEUGENAAR BEN...



MAAR NATUURLIJK DENK IK DAT JE EEN LEUGENAAR BENT.



DUS HONORÉ, DAN SPIJT HET ME JE TE MOETEN ZEGGEN...



Ai, Ai, Ai!



...DAT JE HELEMAAL GELIJK HEBT! OP JE GEZONDHEID!



VOORUIT DAN, OP DIE VAN JOU, VAI!

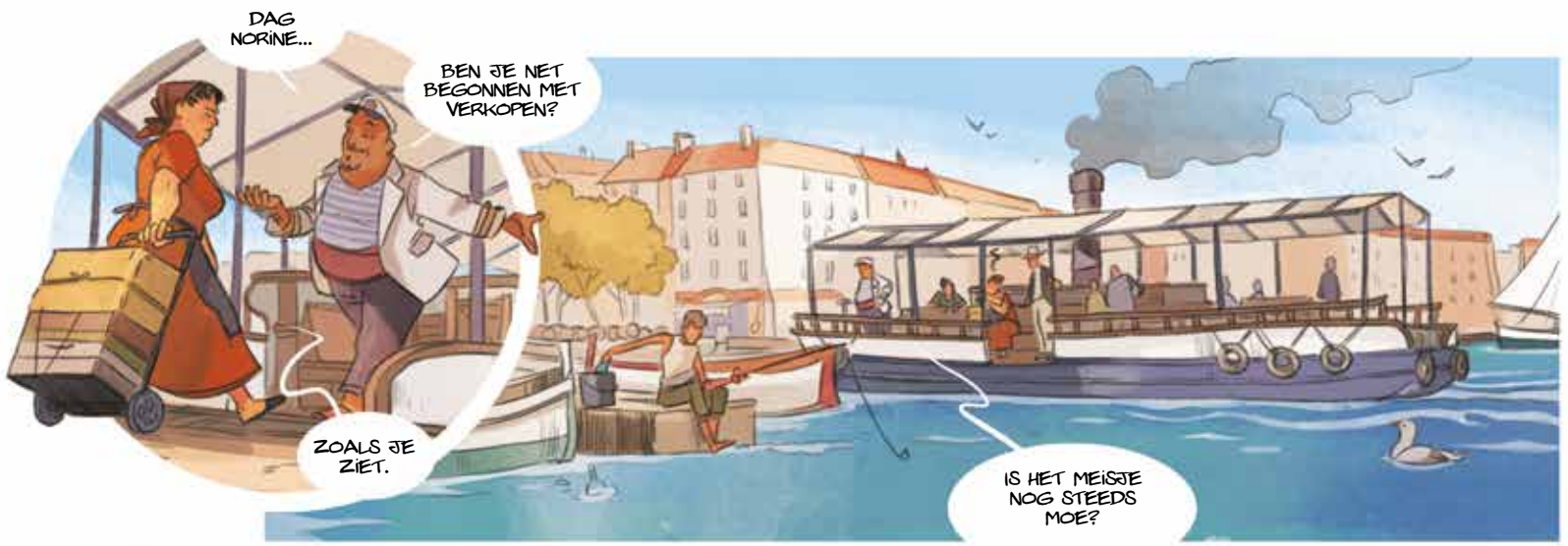
HA HA!

HA HA!

BEE!

CANAL

LO 523





Marcel Pagnol

in stripvorm

Lees alle verhalen van het kind van Aubagne in een reeks die trouw is aan de schrijver!



De Triomf van m'n Vader



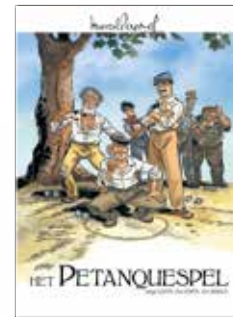
Het Kasteel van m'n Moeder



Tijd voor Geheimen



Tijd voor Liefde



Het Petanquespel



Kabeljauwtje



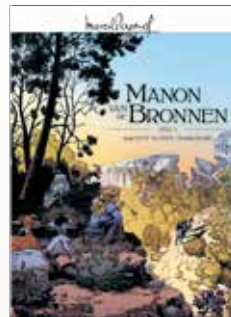
Jean van Florette 1/2



Jean van Florette 2/2



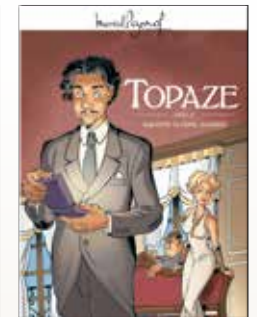
Manon van de Bronnen 1/2



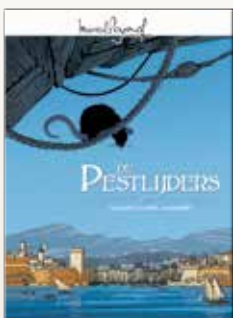
Manon van de Bronnen 2/2



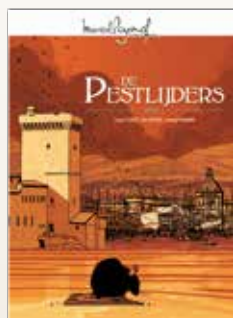
Topaze 1/2



Topaze 2/2



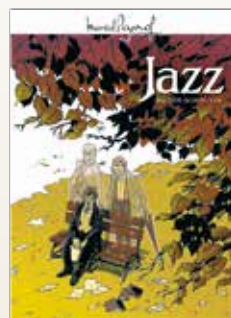
De Pestlijders 1/2



De Pestlijders 2/2



Cigalon



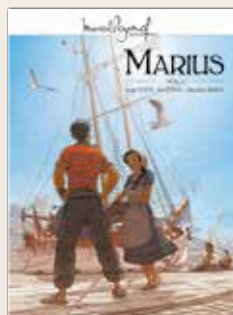
Jazz



Gebet tot de Sterren 1/2



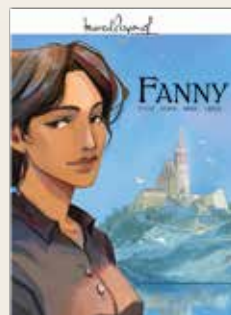
Gebet tot de Sterren 2/2



Marius 1/2



Marius 2/2



Fanny



César