

HET MYSTERIE VAN 1B



RICARDO HENRIQUES
EN NICOLAU



Wat doen mensen in
hun vrije tijd?
Mijn moeder wandelt
met de honden
van ouderen uit de
wijk en mijn vader
gaat kaarten in zijn
trainingspak.



Ik kijk naar mensen.



Vanuit mijn raam kijk ik naar
de levens tegenover mij, alsof ik
naar de tv kijk.





Op nummer 1C zie ik een stewardess poseren. Ze probeert honderden outfits voor de spiegel, maar ze gaat altijd in hetzelfde uniform de deur uit. Dat is Mevrouw-maak-uw-riemen-vast.



Op 2A woont Roberto Raposa, een bijna beroemde muzikant die elektrische gitaar speelt. Ik luister graag naar hem als hij repeteert, maar meestal draagt het geluid niet naar buiten en blijft het hangen in de kabel tussen zijn koptelefoon en zijn gitaar.



Op nummer 2B woont een advocatenechtpaar dat alleen scheidingen behandelt. Wanneer ze thuiskomen, zorgen ze voor hun twee zoontjes: een identieke tweeling die in stereo huult.



Mevrouw Kamille woont op 3A. Op haar plantenbakken komen bijen en toeristen af, al heeft zij een voorkeur voor de bijen. Ze drinkt kamillethee met honing en haar shampoo ruikt net zo. Ze heeft twee poezen, Mille en Honing.



Op 3B wonen twee journalisten, eentje van woorden en eentje van portretten. De fotograaf reist bijna altijd door verre oorden en er hangt een expositie van zijn zwart-wit foto's beneden in café Dias.



1B is een mysterie. Die heb ik voor het laatst bewaard, omdat hij hier net is komen wonen. Achter dat raam volg ik al een week die ernstige man, die elke dag in het oneindige tuurt.



Soms kijkt het oneindige terug en dan duikt de man op zijn bureau en krabbelt snel wat neer. Ik durf te wedden dat hij een overval aan het plannen is.

Er is een mysterieuze man die op 1B is komen wonen. Zou hij een gevaarlijke bankovervaller kunnen zijn? Een meestercrimineel? Of gewoon iemand die graag alleen is? Helaas mag deze achterflap geen details onthullen over dit spannende onderzoek.



**'ZONDER TE OVERDRIJVEN, DE BESTE DETECTIVE
VAN DIT MILLENNIUM'.**

Jan Flamingo

'GRAÇA IS DE BESTE DETECTIVE ZONDER SNOR DIE IK KEN'.

Agaat Christin



Wilde Haren

uitgeverijwildeharen.nl

