

## ONTWAKEN



# ONTWAKEN MARIJKE VAN DIJK



## **Ontwaken**

Marijke van Dijk

© 2021 Scholten Uitgeverij BV  
Burgemeester Drijbersingel 25c  
8021 DA Zwolle  
info@scholtenuitgeverij.nl  
www.scholtenuitgeverij.nl

Omslagontwerp en binnenwerk: Marcin & Milou  
Drukwerk: Drukcase  
Eerste druk, september 2021  
ISBN 978 90 831717 5 3  
NUR 305

Meld je aan voor onze nieuwsbrief om op de hoogte te blijven van de nieuwste boeken van Scholten Uitgeverij via: [www.scholtenuitgeverij.nl/nieuwsbrief](http://www.scholtenuitgeverij.nl/nieuwsbrief).

Elke overeenkomst met bestaande personen, gebeurtenissen, plaatsen of entiteiten berust op louter toeval. Alle personages, gebeurtenissen, plaatsen en entiteiten zijn geheel fictief.

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden veeelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of enige andere manier, met uitzondering van korte citaten gebruikt in recensies, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

*Het Lam verbrak het tweede zegel en ik hoorde het tweede wezen zeggen: 'Kom.'*  
*Deze keer kwam er een rood paard. Er zat iemand op die een groot zwaard kreeg. Hij moest de vrede van de aarde wegnemen, zodat de mensen elkaar zouden afslachten.*

JOHANNES OP PATMOS  
*Openbaringen 6:3-5*

## LIJST VAN PERSONAGES

### *Familie Jennings:*

**Ezra** Journalist en getrouwd met Femke  
**Femke** Vrouw van Ezra  
**Markus** Oudste zoon van Ezra en Femke  
**Jacoba en Jildou** Dochters van Ezra en Femke  
**Alwin** Overleden zoontje van Ezra en Femke  
**Lois** Moeder van Ezra en Gideon  
**Jacob** Overleden vader van Ezra  
**Gideon** Broer van Ezra

**Albert en Stienke** Ouders van Femke  
**Jitze en Lies** Broer en zus van Femke  
**Jesse** Vriend van Gideon. Wakkere  
**Bastiaan de Bruin** Arts van Alwin

### *Personages uit de VS:*

**Tony Esposito** Op de vlucht geslagen tiener  
**Alicia en Lorenzo** Ouders van Tony  
**Randal Parker** Opa van Tony  
**Dorien** Lid van The Dutch  
**Dominique Said** Hoofd van het CIB  
**Majoor** Agent van Dominique  
**James Donalds** President van de Verenigde Staten  
**Mike Donovan / The Dutch** Ex-collega van Ezra. Journalist en onderzoeker  
**Jozias Newman** Minister van Buitenlandse Zaken VS  
**Amalia Pérez** Viroloog uit Seattle  
**William Puertas** Oprichter Nanosoft Inc., weldoener  
**De Schaker** Een zeer vermogend, anoniem personage  
**Professor Santiago** Werkzaam aan de universiteit  
**Rabbijn en Ben Niemann** Verschaffen Ezra en Tony onderdak  
**Hector Wainright** Peetoom van Dominique

**Sam Hollander** Privédetective  
**Sidney/River** Moeder van Sam  
**Jeremy Blakely** Vriend van Sam  
**O'Malley** Redacteur Washington Dailey  
**Klaas Sweber** Voorzitter WEF  
**Moshe Cohen** Lid EMET  
**Goldstein** Minister-president van Israël

### *Afkortingslijst:*

**CDC** Centers for Disease Control and Prevention, de Amerikaanse versie van het RIVM  
**CFR** Council of Foreign Relations  
**CIA** Central Intelligence Agency  
**CIB** Civil Intelligence Bureau. Federaal agentschap dat burgers in de gaten houdt i.v.m. terrorisme of andersdenkenden.  
**Confa** Naam voor een fictieve extreemrechtse groep die vecht tegen de blanke onderdrukking  
**DEED** Domestic Emergency Executive Department. (FEMA) Wordt ingezet bij rampen.  
**Homeland** Een samenwerkend overheidsorgaan waar agenten van diverse agentschappen bij werkzaam zijn.  
**FID** Face Identity. Gezichtsherkenningssysteem  
**WEF** World Economic Forum. Denktank van wetenschappers, ondernemers, wereldleiders en andere belanghebbenden die zich richten op het klimaat, de gezondheidszorg en de armoedebestrijding  
**WHO** World Health Organization, gespecialiseerde organisatie met een sturende rol op het gebied van gezondheid en welzijn van de Verenigde Naties  
**JIV** Jiangwhu Institute of Virology  
**RIVM** Rijksinstituut voor Volksgezondheid en Milieu  
**WAP** William and Amanda Puertas Foundation  
**Q** Een groep individuen bestaande uit de hoogste geleerden van de militaire rangorden en samenleving die gedecodeerde bood-

schappen versturen om de Cabal ten val te brengen.

**JUP** Spotnaam voor de Europese ji-handhaving eenheid.

**TIDE** Terrorist Identities Datamart Environment. De door de VS opgerichte centrale opslagplaats van informatie over internationale terroristische identiteiten

**VC** Voorwaarts Christenstrijders, een religieus fanatieke groepering

*Woordenlijst:*

**De Wakkeren** Mensen die de gedecodeerde berichten via social media verspreiden om de samenleving bewust te maken van het plan van de Cabal

**Building Back Better** Een voorstel van de WEF om de wereld een nieuwe start te geven

**Cabal** Engelse term voor de corrupte elite die de wereld wil beheersen. Andere benamingen: Globalisten, NWO-kliek, Illuminatie, Establishment

**WWG1WGA** Where we go one, we go all. (Waar we alleen gaan, gaan we allen) Leus van Q

**Witte Wachters** Een revolutionaire paganistische groepering die het volk wil bevrijden van de Cabal

## WOENSDAG 20 JUNI – WASHINGTON D.C., HET WITTE HUIS

*De dag van de aanslag*

*Ezra*

Het is een drukte van belang op het gemillimeterde grasveld voor het Witte Huis. Journalisten, cameramannen en verslaggevers vanuit binnen- en buitenland, staan ongeduldig in hun eigen cirkeltje te wachten op de verschijning van president James Donalds en zijn gevolg. Het ontstemd gemopper van de persmensen broemt door hun mondkapjes als de diepe ademhaling van een in slaap gesukkeld beest. Ezra Jennings staat te koukleumen onder zijn paraplu op zijn toegewezen plekje. Gisteren was het een stralende dag en uitgerekend vandaag moet het regenen. Links van hem staat een verslaggeefster zonder plu midden in een waterplas te bibberen. Ze kijkt hem wat benauwd aan. Ezra klapt met een pijnlijke grimas zijn paraplu in en gooit hem haar toe. Ze raapt hem dankbaar glimlachend op en zegt iets wat hij niet verstaat. Ze probeert het met gebaren duidelijk te maken en wijst naar zijn oog. Hij begrijpt haar niet. Ze laten het zo.

Met tegenstrijdige gevoelens staat Ezra kou te vatten in de regen in de hoop dat de president hen eindelijk met zijn komst vereert. Als een van de weinigen weet hij wat de president gaat vertellen. Hij houdt zijn hart vast. Een opwindend geroezemoes stijgt op. Overal om hem heen komen mensen in beweging om de president op z'n best te vangen. Het beest is ontwaakt.

Ezra houdt zijn blik afwachtend op het bordes gericht waar in een omvangrijke partytent de lessenaar met microfoon staat opgesteld.

Eindelijk zwenken de bordesdeuren open en komt de persvoorlichter naar buiten, gevolgd door enkele leden van het kabinet, waaronder de minister van Buitenlandse Zaken, Jozias

Newman. Een jong ventje dat amper droog is achter de oren. De trots blinkt uit zijn schrandere donkere ogen en zijn glimlach staat stevig op zijn gezicht verankerd. Ezra vraagt zich af hoeveel pappie heeft betaald om zijn zoon deze positie te geven. Het is geen geheim dat David Newman, een telg van de Zwitserse bankiersfamilie Schwartz, flink in de presidentsverkiezingen van de VS heeft geïnvesteerd. Jozias mag dan een rijke vader hebben, de jongeman staat zijn mannetje. Onbewust glimlacht Ezra als hij de herinneringen aan de afgelopen dagen naar boven haalt. De persvoorlichter tikt op de microfoon en het wordt stil. Alle microfoons, telefoons en andere apparatuur worden halsreikend naar hem uitgestoken.

‘Dames en heren van de pers, volksgenoten, zoals aangekondigd zal president Donalds vandaag onthullend nieuws naar voren brengen dat u allen van uw sokken zal blazen. Dames en heren, de president van de Verenigde Staten, James Donalds.’ Er klinkt een zuinig applausje, ondertussen blijven de camera’s draaien en de fototoestellen klikken. Donalds loopt met gespreide armen naar de pers. Trots kijkt hij rond waarna hij de lessenaar stevig met zijn grote handen vastgrijpt. Een paar seconden lang staart hij in de camera die pal voor zijn neus staat.

‘Volksgenoten van de Verenigde Staten, vandaag is het uur van de waarheid eindelijk aangebroken. Precies om klokslag twaalf uur vanmiddag zal ik jullie een verschrikkelijke waarheid onthullen die de wereld zal schokken.’ Donalds plaatst zijn hand bij zijn oor als een luisterend gebaar en glimlacht geheimzinnig. Ezra hoort de diepe, trage beltonen over het gazon galmen. Zijn er geluidsversterkers gebruikt om de persconferentie op een dramatische wijze kracht bij te zetten? Het lijkt er wel op. Een verwachtingsvolle stilte daalt over de aanwezigen. Een huivering trekt door Ezra heen. Nadat de laatste slagen wegsterven, klinkt er een harde knal. Een vrouw gilt. Weer een knal. Mensen stuiven uiteen. Plots daalt het besef; er wordt geschoten!

## 24 DECEMBER – SEATTLE, IN EEN VILLA

### VAN EEN RIJKE WELDOENER

*Zes maanden eerder*

Behendig klautert een gedaante met een rugtas op zijn rug de boever op van een eilandje waarop een grote villa staat. Hij sluipt naar een verstopte camera in het riet en sluit het op een apparaatje aan. Camerabeelden verschijnen op het scherm. Hij tikt wat in en sluipt vervolgens richting het boothuis, klimt op het dak, blijft stilliggen als de motiondetector aangaat en haalt uiterst behoedzaam een langwerpige toestel uit zijn zak dat hij op het ding richt. Na een paar minuten haalt hij een harpoengeweer uit zijn rugtas en bevestigt de pijl. Klik. Tjong. De pijl schiet over het dak van de villa en slaat vast in een boom erachter. De man bevestigt de draad aan een haak in het boothuis en klimt behendig het draad op naar het dak van de villa, waarna hij op zijn buik naar een dakraam glijdt. Hij haalt gereedschap uit zijn rugtas en gaat aan het werk. Na enkele spannende momenten klikt het raam van het slot en laat hij zich naar binnen glijden. Geruisloos sluipt hij de trap af en kijkt op zijn horloge, waarbij hij de seconden aftelt. Voor de zekerheid controleert hij het licht. Zo dood als een pier. Hij glipt het kantoor binnen, loopt doelbewust naar de boekenkast, opent een paneel en kijkt in het scherm. Hij trekt zijn handschoen uit en typt met zijn wijsvinger, waarop de vingerafdruk van de eigenaar zit, de code in, waarna hij een wachtwoord inspreekt. Een dof klikkend geluid is nauwelijks hoorbaar. Voorzichtig sluit hij het paneel en tast langs de boekenkast, vindt de uitstulping en trekt de kast open. Voor hem doemt een ruimte op, niet groter dan een kelder. Door zijn nachtkijker ziet hij allemaal dossierkasten tegen de wanden staan. Voordat hij naar binnengaat, tikt hij twee keer met zijn schoen tegen de linker deurpost, wacht twee tellen en herhaalt het. Een hoog piepje

is kort hoorbaar. Dit is het teken dat hij erin kan. Hij opent een van de onderste laden van een kast en haalt er een dikke leren map uit waarop een vreemde naam prijkt, bladert erin en stopt hem vervolgens terug. Nadat hij de juiste dossiers in zijn rugzak heeft gestopt, weifelt hij en grist toch de map uit de lade en stopt hem in de rugzak. Niet veel later glipt hij het dak op, klautert langst de kabel terug en steekt de draad aan. Binnen een paar seconden is er geen spoor meer terug te vinden van zowel de kabel als de pijl. Alleen de inslag in de boom getuigt ervan dat zojuist de rijkste man ter wereld is beroofd.

## 6 MEI – NEDERLAND, ERGENS OP HET PLATTELAND

*Vijf maanden later*

*Ezra*

In het holst van de nacht hobbelt een donkere Peugeot zonder verlichting op een redelijke afstand achter een rood Golfje aan. De Golf slaat af naar rechts, rijdt een doodlopend pad in, waarna hij na een bocht uit zicht verdwijnt. Als Ezra Jennings de bocht om is, ziet hij de auto niet meer voor hem rijden. Stapvoets rijdt hij verder en speurt het pad af. Links van hem doemt een loods op. Meteen parkeert Ezra de auto in de berm en stapt uit. Zo stilletjes mogelijk loopt hij in de richting van het enorme gebouw. Nu hij dichterbij is ziet hij dat het een voorraadschuur is voor graan of iets dergelijks. Naast het gebouw staan diverse auto's onder een geïmproviseerd afdak gemaakt van camouflagenetten. Hij hoort autodeuren klappen. Ezra duikt achter een struik weg. Een groepje van vijf personen loopt naar de ingang en klopt aan. Een dunne lichtstraal verschijnt door een kier.

'Wachtwoord,' hoort hij een man vragen.

'Ik ben de deur; indien iemand door mij ingaat, die zal behouden worden,' hoort hij een andere man antwoorden.

'En hij zal ingaan en uitgaan, en weide vinden. Welkom broeders en zuster, kom binnen.' De deur gaat open en dicht. Ezra sluipt naar de ingang, wacht een paar minuten, klopt aan en herhaalt wat er eerder gezegd werd. Hij mag tot zijn geluk naar binnen. Het is niet de eerste keer dat Ezra in een clandestiene groep binnendringt, wel de eerste keer in een religieuze groepering. Tot zijn verbazing is de ruimte tot de helft toe gevuld met mensen. Ze staan dicht bijeen gedromd rondom zelfgemaakte statafels. Op een van aardappelkisten gemaakte bar staan thermoskannen en kartonnen bekers waarvan iedereen vrij kan nemen. Het groepje van vijf heeft zich tussen de aanwezigen



gevoegd. Het is er donker genoeg om niet meteen op te vallen. Alleen bij de bar en op het podium is verlichting en op de tafels branden waxinelichtjes. De aanwezigen hebben zo te zien schijt aan de ji-regels. Er wordt gelachen, geknuffeld en elkaar op de wangen gekust. Het gros van de overwegend manlijke aanwezigen schat hij tussen de twintig en veertig jaar. Met uitschieters naar boven én naar onderen, twee jochies van een jaar of elf rennen tussen de mensen door. Ezra kijkt met verbazing toe hoe een stokoud vrouwtje, geholpen door een jonge vrouw, een uit hooibalen gemaakt podium beklimt en op een klapstoeltje plaatsneemt. De vrouw blijft naast haar staan. Boven hen wappert een spandoek waarop ‘Voorwaarts Christenstrijders’ staat geschreven. Met een logo van een ridderschild, kruis en zwaard.

‘Voor het eerst?’ Een donkerharige dertiger stoot hem aan.

‘Is het aan me te zien?’ Ze knikt overdreven, waarbij de koffie uit haar bekertje klotst.

‘Mijn mond viel open toen ik Silvia de eerste keer op het podium zag zitten. Silvia zat vroeger in het verzet, weet je. Ze is hier om ervoor te zorgen dat de vlam niet in de pan slaat.’ Ze port lachend met haar elleboog in zijn zij en steekt daarna haar hand resoluut naar hem uit. ‘Elsbeth en jij?’ Onwennig schudt hij haar uitgestoken hand en stelt zich voor als Jan.

‘Fijn je te ontmoeten, Jan.’ Ze neemt een slok van de koffie. ‘Naar welke kerk ga jij?’

‘Momenteel geen enkele.’

Ze kijkt hem vreemd aan, waarna ze het uitschatert. ‘Da’s een goeie.’ Weer port ze hem in zijn zij. ‘Ik hoor bij de Unie. Kijk, dat is mijn crush.’ Ze wijst met haar hoofd naar een kaalhoofdige man die met gespreide benen naast Silvia op het podium staat. Hij straalt niet veel broederlijke liefde uit.

‘En wie moet hij zijn?’ vraagt Ezra.

‘Serieus? Dat is Broeder Mozes, hij is de voorganger.’

‘Hij leidt ons door de woestijn?’

‘Ja, inderdaad.’ Elsbeth lacht om de grap en port daarbij weer in zijn zij. Ezra zet een stapje achteruit en wijst naar de koffie in haar hand. Ze drinkt het op. Na enkele minuten wordt het verwachtingsvol stil. Heeft hij iets gemist? Broeder Mozes, nog steeds met gespreide benen, opent een Bijbel en leest een verhaal over de goede herder en valse herders. Hij zegt er kort iets over en kondigt het strijdlid aan. Zijn baritonstem buldert door de schuur.

*‘Voorwaarts Christenstrijders, volgt uw Heer en God, draagt het kruis van Jezus, vreest geen hoon of spot. Laat de moed niet zinken, Jezus gaat u voor! Over bergen door woestijnen, volgt uws Meesters spoor. Weest voor Zijn bevelen, wat u dreigt, nooit doof. Toont, hoe bang ‘t u worde, in Zijn woord geloof.’*

De aanwezigen zingen uitbundig mee, ook al kennen de meeste jongeren het lied niet uit het hoofd. Er wordt stiekem vanaf een blaadje gespiekt. Elsbeth drukt een blad in zijn hand. Hij bedankt haar en zingt niet mee. Daarna is het stil.

Broeder Mozes neemt weer het woord en herhaalt de tekst over de valse herders. ‘Er staat in de Bijbel dat er aan het einde der tijden vele valse leraren zullen opstaan. Eén ervan is onze minister van Volksgezondheid, Jochem Hoekstra. Hij noemt zich christen, maar hij is als een wolf de Christen Partij binnengedrongen om de schapen bijeen te drijven voor de slacht. God verhoede het! Iedereen zal weten wie onze God is en dat er met Zijn Kerk niet gesold mag worden. Hij is het ware licht van deze wereld. Hij is de blinkende Morgenster. Wij zijn allemaal Zijn lichtdragers en samen met Hem zullen we getuigen zijn, Amen?’ De mensen applaudiseren en roepen ‘amen’. Ezra’s nekharen rijzen op. Hij weet niet precies waarom, misschien ligt het aan de manier waarop de man kijkt. Mozes is geen doorsnee dominee, eerder een pasbekeerde hooligan die zijn roes nog moet uitslapen vanwege een gewonnen voetbalwedstrijd.

Het is zeker geen man waar je ruzie mee wilt hebben. De voorganger gaat verder met zijn betoog over het licht en de lamp die men niet onder de tafel moet laten schijnen. Hij gooit met meerdere Bijbelteksten, die eerder opruiend zijn dan dat ze eenheid oproepen. Ezra gaat aan de zijkant staan om het beter te zien en spot het groepje jongeren. Nonchalant maakt hij een paar foto's van Mozes, het oude vrouwtje en van het logo op de vlag waarvan hij het eigenaardige gevoel heeft dat hij het eerder heeft gezien. Na het praatje sjokt een magere man het podium op alsof zijn laatste uur geslagen is. Hij leest op een vreselijk zeurende toon de agenda voor. Het is muisstil. Ezra is geschokt door wat Magere Hein en na hem Gekke Gerrit verkondigen. Dit is geen vredelievend Bijbelstudieclubje, het is eerder een groepje anarchistische complotdenkers die hun waanbeelden met een christelijk sausje hebben overgoten. Geen wonder dat Silvia de verzetsstrijdster erbij is. Volgens deze klik zitten ze midden in een dictatuur die omver gestoten moet worden. De enige mogelijkheid is een geestelijke revolutie zoals in de dagen van Israël, toen Jozua met de Israëlieten rondjes om de verdorven stad Jericho trok. De priesters gingen zingend met de ark voorop, zo moeten ook zij gaan; juichend en jubelend voor de Heer. Spontaan wordt het krijgslied ingezet, dit keer met aanmerkelijk meer passie. Ezra ziet een jongeman zijn vuisten in de lucht steken en voelt een woede opkomen. Hoe haalt Gideon het in zijn hoofd Markus hiermee naar toe te slepen? Hij zal thuis een hartig woordje met zijn broertje spreken. Bij het verlaten van de schuur wordt hem een folder in de hand gedrukt. Hij kijkt op, het is Elsbeth.

'Zien we je de volgende keer weer?'

'Misschien. Bedankt in ieder geval.' Op de terugweg luistert hij de gesprekken op zijn recordertje terug. Er is genoeg gezegd en gedaan om deze groep voor een paar maanden op te laten sluiten en dan niet alleen vanwege het overtreden van de jiregels.

Bij thuiskomst wacht Ezra in de keuken van zijn moeder Lois op de terugkeer van zijn broer en zoon. Hij weet vrijwel zeker dat Markus niet via de deel de woning binnenglipt, maar de sluiproute via het woongedeelte van zijn oma. Het zou niet de eerste keer zijn, vanaf vandaag wel de laatste! Hoe langer Ezra wacht, hoe meer hij zich opfokt. Na twee uur wachten wordt hij door dichtklappende portierdeuren uit zijn sluimertoestand gehaald. Hij hijst zich overeind en wrijft de slaap uit zijn ogen. De keukendeur gaat open, het licht floept aan en Gideon, Markus en notabene Jia lopen in opperbeste stemming de keuken binnen. De schrik op Markus gezicht bij het zien van zijn vader, maakt Ezra laaiend.

'Leuke Bijbelstudie?' vraagt hij vechtend tegen zijn boosheid.

'Ja,' zegt Markus met een blik, dat zegt dat hij zich er vooral niet mee moet bemoeien. 'Biertje?' komt er vervolgens brutaal uit.

'Joelend rondjes rondom Jericho trekken met een biertje in de ene hand en een rotte tomaat in de andere? Prijs de Heer! Alle drie staren hem perplex aan.

'Jij was vanavond bij de VC-bijeenkomst,' merkt Gideon op.

'Heel goed, Gideon, mijn complimenten.' Ezra kan zich niet langer beheersen. 'Hoe haal je het in je hoofd om mijn zoon naar die anarchistische rotzooi mee te slepen en je neemt Jia ook nog eens mee? Ben je helemaal van de pot gerukt. Wat als de JUP kwam, dan...'

'Ho, wacht even het is niet w...' onderbreekt Gideon hem.

'Doe normaal, pap,' raast Markus eroverheen. 'Ik mag staan en gaan waar ik wil.'

'Zolang je in mijn huis woont, doe je wat ik zeg!'

'Nee, dat doe ik niet! Denk je werkelijk dat ik stilletjes in mijn hoekje blijf zitten terwijl ons land naar de klote gaan. Waar zie je mij voor aan!' Markus stem slaat over van boosheid. 'We moeten in opstand komen, er is ons al te veel ontzegd. Mensen moeten weten wat hun aangedaan wordt.'

‘Door opruiend materiaal te verspreiden?’ Ezra smijt de folder op tafel. ‘Hierin staat dat het WAP opzettelijk DNA-veranderende microchips in het vaccin heeft verwerkt waardoor de mens ontvankelijk voor het 5G netwerk is geworden zodat ze mind-control op hen kunnen toepassen waardoor ze als een soort zombies rondlopen. Hoe idioot moet je zijn om dit te geloven?’ Ezra kan zich niet meer inhouden. Deze info is te bespottelijk voor woorden. Waar laat zijn zoon zich mee in?

‘Het bestaat, pa, Mike heeft het zelf uitgezocht.’

‘Als deze technologie bestond zouden ze het allang toegepast hebben om kanker en andere ziekten te bestrijden. Het is klinkklare onzin.’ Ezra veegt kwaad de folder van tafel.

‘Waarom zouden ze? Big Farma verdient goudgeld met kanker. Ze zouden zichzelf in de vingers snijden.’

‘Het is waanzin dat je dit gelooft, Markus en dat deze zogenaamde christenen het propageren.’

‘Nu stop je alweer je kop in het zand. Wat moet er nog meer gebeuren voordat je eens wakker wordt?’

‘Nou moet je eens goed naar mij luisteren, jongen.’ Ezra staat vingerwijzend voor Markus. ‘Ik ben het zat dat je me aanspreekt alsof we even oud zijn. Het is u, begrepen en jij...’ Ezra keert zich naar Gideon, ‘... moet beter weten dan Markus naar die klik mee te slepen.’

‘Dat heeft hij niet gedaan, dat deed ik!’ raast Markus. ‘Ik ben degene die naar die klik gaat omdat zij de enigen zijn die iets doen, de rest van de christenen zit maar op hun heilige kont uit hun neus te vreten en slikken alles wat de overheid zegt zonder na te denken of het allemaal wel klopt. Ik ben het...’ hij uit een stevige krachtterm ‘... meer dan zat!’ Markus stormt ervandoor en botst bijna tegen zijn oma Lois op. Verschrikt stapt ze aan de kant en kan net op tijd het aanrecht vastgrijpen om niet te vallen. Jia snelt haar tegemoet.

‘Wat is er aan de hand?’ vraagt Lois die Jia dankbaar op haar hand klopt. Gideon schenkt fris voor Jia en zijn moeder in en

haalt een pilsje uit de koelkast.

‘Jij ook?’ Gideon houdt de koelkast open.

‘Doe maar iets sterkers,’ broemt Ezra.

‘Mij halen,’ zegt Jia en ze hipt ervandoor. Ezra vertelt zijn moeder over de bijeenkomst.

‘Het is waar wat hij zegt, Ezra. Markus heeft mij uitgenodigd om een kijkje te nemen.’ Gideon legt uit dat Markus al een tijdje naar de VC gaat. Een groep fanatieke christenen die de partijdige ji-regels meer dan zat zijn. ‘De groep is na het debacle in Aalten met kerst vorig jaar door enkele gemeenteleden van de Protestantse Unie van Aalten en omstreken opgericht,’ vertelt hij. Ezra kent het verhaal.

Het hele gebeuren van de kerstnachttocht door het dorp Aalten was door de media volledig uit zijn verband getrokken alsof ze massaal de ji-regels overtraden, waardoor de roep van de burgers aan de overheid steeds groter werd om religieuze instellingen voorgoed te sluiten. Toen in januari van dit jaar de orthodoxe Joodse gemeente in Amsterdam zich zogenaamd ook niet aan de regels hield, was het helemaal gedaan met de geloofwaardigheid van de religieuze gezindten. Vanaf februari mochten er geen religieuze samenkomsten gehouden worden. De diensten konden alleen via een livestream of kerktelefoon gevolgd worden. Niet alleen de christelijke gemeenschap, ook de moslim- en de joodse gemeenschap hadden hieronder te lijden. Met name de moslimgemeenschap ging in protest waardoor een speciale Ji-politie-eenheid, in de volksmond de JUP genoemd, werd ingezet om de gemoederen te sussen. Na twee weken rellen werd er voor deze groep een uitzondering gemaakt omdat moslims niet zingen tijdens de bijeenkomst en de imam hoog genoeg van de minbar blaast om de neerknielende aanbidders niet te besmetten. Uiteraard moeten de aanbidders voor aanvang van de eredienst getest worden en voor de zekerheid een mondkapje dragen en op anderhalve meter van elkaar blijven. De handhaving wordt door de moslimgemeenschap