

## HI-PUBLISHING

voor het betere boek  
[www.hi-publishing.nl](http://www.hi-publishing.nl)

Copyright illustraties © Lotte Kroon  
Copyright verhaal © Daniël Lucas van Dijk  
Vormgeving: Lizet Heijboer, Wildegeit

ISBN/EAN 978-90-818117-4-3  
NUR 273/277/280

Eerste druk: november 2014

Individuele bestellingen: via de betere boekhandel en via alle internetboekwinkels.

Omvangrijke bestellingen: vanaf 10 boeken per bestelling af te leveren op hetzelfde adres, en voor verkoop aan bibliotheken, leesclubs en onderwijsinstellingen, kunt u contact opnemen met HI-publishing via de website of via [office@hi-publishing.nl](mailto:office@hi-publishing.nl).

De inhoud van dit boek valt onder het reproductierecht van de uitgever en het intellectueel eigendomsrecht van auteur en illustratrice. Tenzij er een wettelijke uitzondering toepasselijk is mag daarom niets uit deze uitgave elektronisch, mechanisch, digitaal of op welke andere wijze dan ook worden gereproduceerd, gebruikt, opgeslagen, gewijzigd en/of vermenigvuldigd zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever, de auteur en de illustratrice gezamenlijk. Voor het verkrijgen van deze gezamenlijke toestemming hoeft u alleen contact op te nemen met de uitgever (via de website [www.hi-publishing.nl](http://www.hi-publishing.nl) of via het emailadres [office@hi-publishing.nl](mailto:office@hi-publishing.nl)). Voor zover het maken van reprografische vervoelvoudingen uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16h Auteurswet 1912, dient u de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan Stichting Reprorecht (Postbus 3051, 2130 KB Hoofddorp, [www.reprorecht.nl](http://www.reprorecht.nl)). Voor het overnemen van (een) gedeelte(n) uit deze uitgave door onderwijsinstellingen conform art. 16 Auteurswet 1912, dient u zich vooraf te wenden tot Stichting PRO (Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, [www.stichting-pro.nl](http://www.stichting-pro.nl)).

Tegen overtredingen van het intellectueel eigendomsrecht kan zowel strafrechtelijk en privaatrechtelijk worden opgetreden. Bent u er niet zeker van of het door u voorgenomen gebruik (waaronder het geheel of gedeeltelijk scannen, kopiëren of op andere wijze vermenigvuldigen en gebruiken van de tekst en/of de illustraties uit dit boek) valt onder het wettelijk toegestaan persoonlijke gebruik of een andere wettelijk toegestane uitzondering, neemt u dan zekerheidshalve vooraf contact op met de uitgever. Dit kan via de website van HI-publishing of via [office@hi-publishing.nl](mailto:office@hi-publishing.nl).

Een deel van de opbrengst van dit boek komt ten goede aan de Live Your Dream Foundation ([www.lydfoundation.com](http://www.lydfoundation.com)).





## Lezersrecensies



*"Het leven van een vriendelijke en gevoelige beer neemt een verrassende wending dankzij een moedig besluit en een briljante ingeving. De originele Dikkie weet vanaf de eerste pagina te boeien en leert ons dat zelfs de meest onmogelijke vriendschappen gewoon kunnen en mogen bestaan. Een aanrader."*

– Marc en Maud, ouders van Luca (7 jaar) en Donna (8 jaar)


*"Een mooi en aansprekend geïllustreerd verhaal dat zowel de kleine en de grote lezers meevoert in Dikkies wereld. Een wereld die door Dikkie zelf danig op zijn kop wordt gezet. En met een verrassende uitkomst: gezworen vijanden worden dikke vrienden! Een heerlijk boek dat uitnodigt om steeds weer opnieuw te worden voorgelezen!"*

– Floortje, moeder van Jansje (7 jaar) en Lily (5 jaar)

*"Dit voorleesboek neemt ouders en kinderen serieus in zowel tekst als tekening. Onze driejarige dochter wil het herhaaldelijk voorgelezen krijgen en is gefascineerd door de sleutelscène van het verhaal. Ook het liggende en grote formaat van het boek, met tekst op de ene pagina en illustraties op de andere pagina, is erg prettig. Zo kunnen de kinderen goed naar de prachtige tekeningen kijken, terwijl de tekst duidelijk en gemakkelijk leesbaar blijft. Dikkie en de Honingbijen vinden wij een tijdloos prentenboek dat zowel ouders en kinderen na het lezen ervan nog lang in hun hart zullen meedragen."*

– Jitske en Mark, ouders van Annelieke (3 jaar 'Bijna vier!')

Dikkie en de Honingbijen  
echte beren vragen niet




**D**ikkie de beer deed één voor één zijn ogen open. Met een lange geeuw strekte hij zich uit. "Dat was een fijne winterslaap", gromde hij zacht.



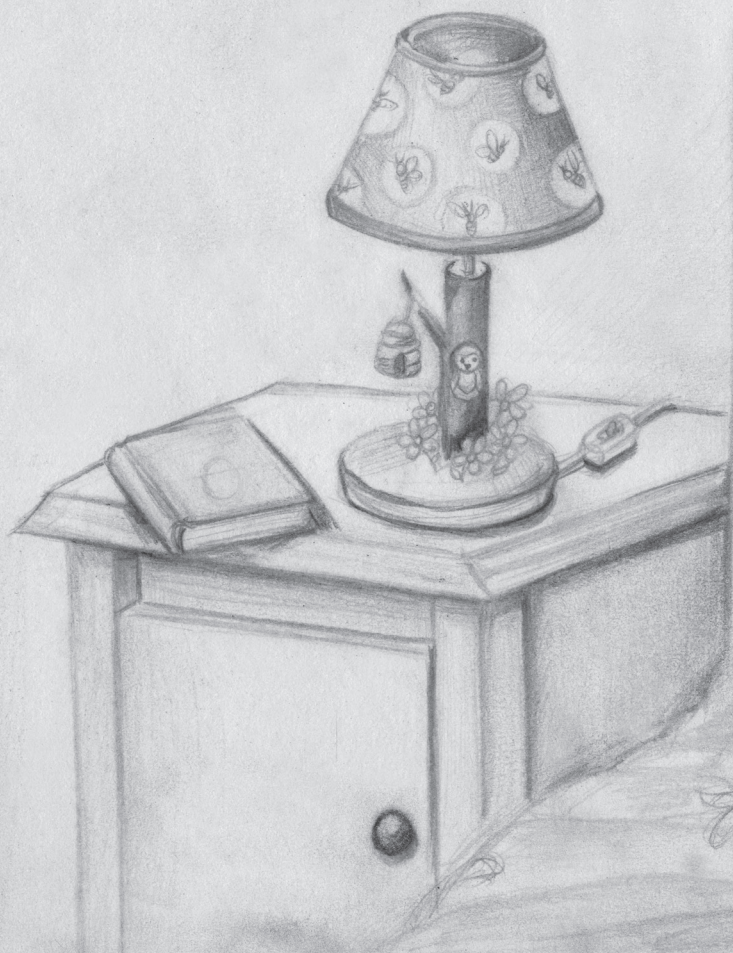







**M**aar luister! Wat was dat? Er klonk gerommel door zijn huis. Waar kwam dat vandaan? Dikkie keek naar boven, naar beneden, naar links en naar rechts. Maar hij zag niets. Hij luisterde nog eens goed. En toen hoorde hij het: het gerommel kwam uit zijn eigen buik!










**M**et één grote sprong stond Dikkie rechtop naast zijn bed. "Honger! Honger! Ooohohoho, wat een enorme honger!" gromde hij. Heel snel liep hij naar zijn voorraadkast. Maar daar lagen al zijn honingpotten schots en scheef door elkaar, helemaal leeg. Het was een lange, koude winter geweest.










**V**erdrietig stond Dikkie voor zijn lege voorraadkast. Oioioi, wat had hij een honger! Hij keek nog eens om zich heen, zag dat er werkelijk niets meer te eten was, en zuchtte diep. Er was maar één oplossing: een lange tocht naar de honingbijen. Dikkie liep naar buiten en met een rommelende buik trok hij de deur achter zich dicht. Als ze de bijenkorf maar niet verplaatst hadden...










**H**ij klom langs zijn waterval omhoog, liep een stuk stroomopwaarts en sloeg vervolgens bij de eeuwenoude eik rechtsaf, in de richting van de hoge bergrug. Terwijl Dikkie de voet van de berg op wandelde begon hij te twijfelen. *Is het eigenlijk wel eerlijk, om zomaar honing van de bijen af te pakken...?* "Dat is gewoon zoals het gaat", zei zijn moeder altijd.









**E**enmaal bovenop de berg ging Dikkie zitten en rustte even uit. *Wat zou ik doen als de bijen ongevraagd mijn honing kwamen eten?* Hij dacht erover na, schudde al snel met zijn grote berekop en gromde voor zich uit: "Ik ben een beer, en dit is hoe beren aan honing komen. Punt uit." Vol goede moed ging hij weer op weg, dit keer bergafwaarts in de richting van de bijen en hun bloemenveld.



