

IK BEN ER  
HELEMAAL  
KLAAR VOOR!  
LET'S DRAW!



# INHOUD

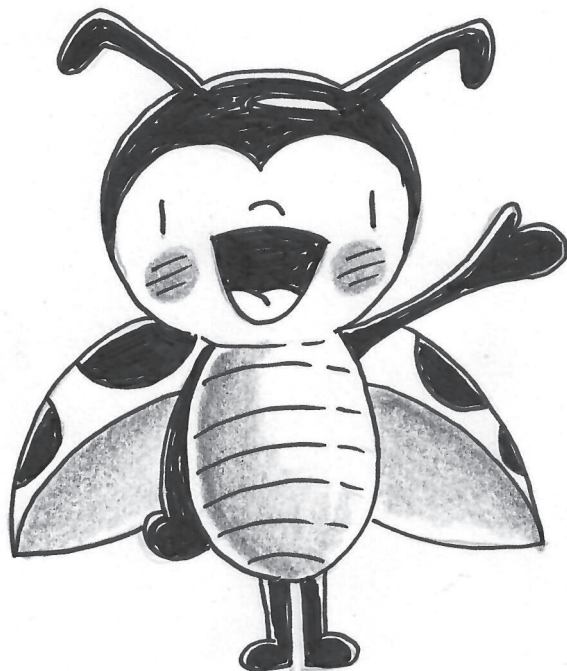
---

Over Paperfuel	6
----------------	---

---

Materialen	8
------------	---

---



# BEGINNEN

---

Gezichtjes tekenen	10
--------------------	----

---

Mondjes en oogjes tekenen	11
---------------------------	----

---

Armpjes en pootjes tekenen	12
----------------------------	----

---

Aanzichten tekenen	14
--------------------	----

---

Het lijfje tekenen	16
--------------------	----

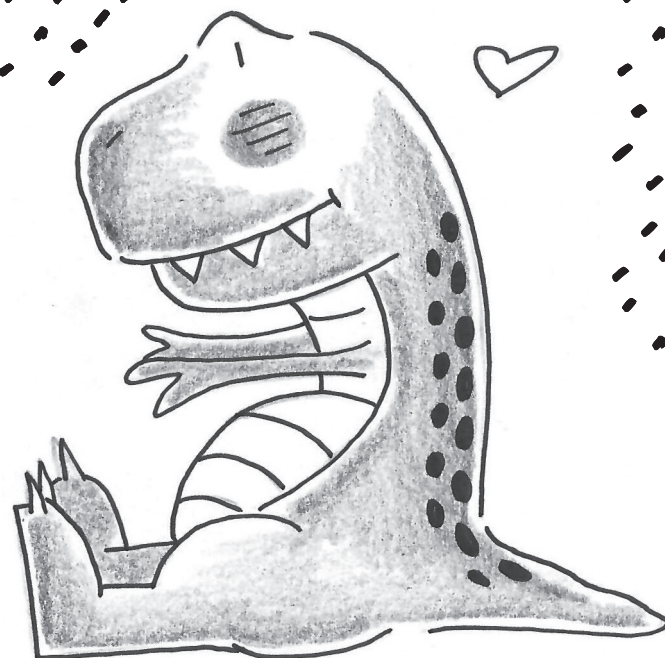
---

Verschillende verhoudingen	17
----------------------------	----

---

# DE DIEREN

01 In huis	18
02 In het hondenhok	26
03 In het klein	34
04 In de wei	42
05 In het water	52
06 In het bos	66



07 In de lucht	74
08 In het wild	80
09 In de geschiedenis	98
10 In je fantasie	104
Diertjes in kleur	116
Register	120



## OVER PAPERFUEL

Hi, mijn naam is Karin Luttenberg en ik werk onder de naam Paperfuel. Ik bedenk en ontwikkel creatieve boeken, cursussen, hobbymaterialen en stationery. Mijn achtergrond is grafisch ontwerpen en in mijn huidige werk voor Paperfuel komt alles samen: fotografie, tekstschrijven, illustreren, ontwerpen, styling, video en social media.

**I love it all!** Al deze onderdelen samen maken mijn baan tot de beste die er bestaat!

Mijn tekenavontuur heeft me op veel speciale plekken gebracht en daardoor heb ik veel inspirerende mensen leren kennen. Daarnaast vind ik het heel bijzonder om nu samen te werken met de merken waarvan ik de spullen vroeger als kind gebruikte om mee te tekenen.

Maar het mooiste vind ik om mensen aan het tekenen te krijgen en te zien hoe ze zich steeds meer ontwikkelen. Ik sta versteld van het creatieve talent dat bij mensen boven komt drijven terwijl ze zich niet van hun talent bewust waren. Ik geniet van alle lieve en ontroerende berichtjes die ik binnenkrijg.

Met dit boek hoop ik je enorm te kunnen inspireren en ik kan niet wachten om al jullie toffe creaties voorbij te zien komen. Als je me tagt en #paperfuelanimals en #paperfuel gebruikt dan zie ik ze allemaal voorbijkomen. *Enjoy!*

**KARIN**



## MEER INSPIRATIE?

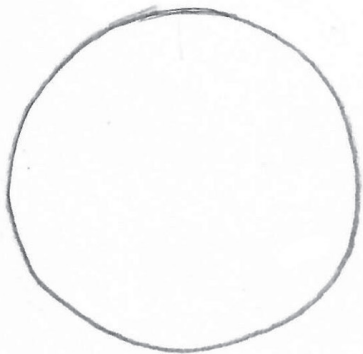
Naast mijn boeken heb ik ook online cursussen gemaakt. Je kunt vandaag nog beginnen! Je volgt de cursussen in je eigen tijd en tekent met mij mee. Gaandeweg geef ik je al mijn tips en tricks. Check:

**PAPERFUEL.PRACTICE.NL**

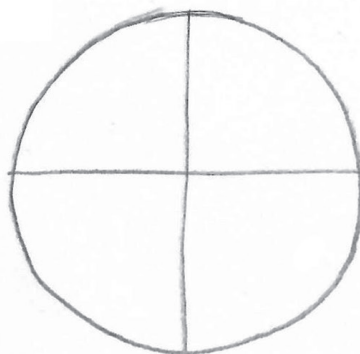


# GEZICHTJES TEKENEN

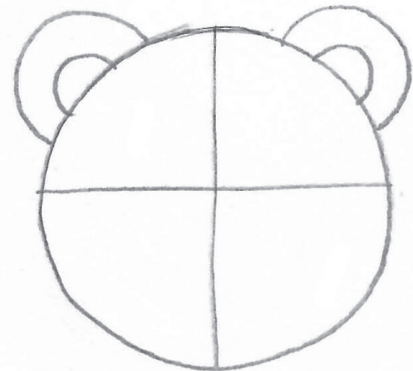
Diertjes tekenen begint met basisvormen combineren. De eerste basisvorm die je tekent is de cirkel of het ovaal. Je begint altijd met het tekenen van het hoofd. Op deze manier kun je goed bepalen hoe je tekening op papier komt. Als je alles terugbrengt naar de basisvormen zie je dat het helemaal niet zo moeilijk is als het lijkt!



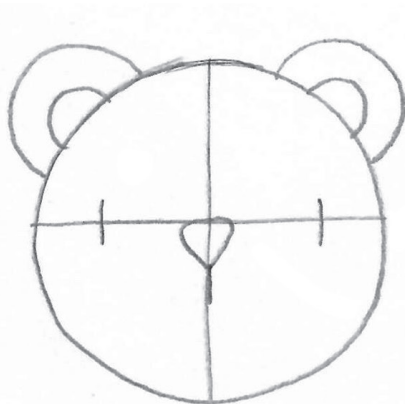
Het uitgangspunt voor de gezichtjes is meestal een cirkel.



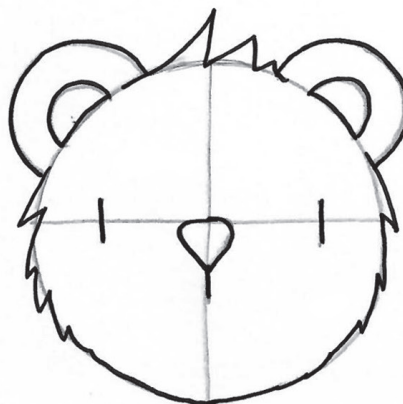
Hierin zet je een kruis.



Teken de oortjes aan de bovenste twee vlakken.



De horizontale lijn is de hulplijn voor de ogen en de verticale voor de neus en mond.



Als je schets helemaal klaar is, dan trek je deze over met een fineliner 0.5. Je kunt ervoor kiezen om eerst al je potloodlijnen uit te gummen voor je verdergaat.



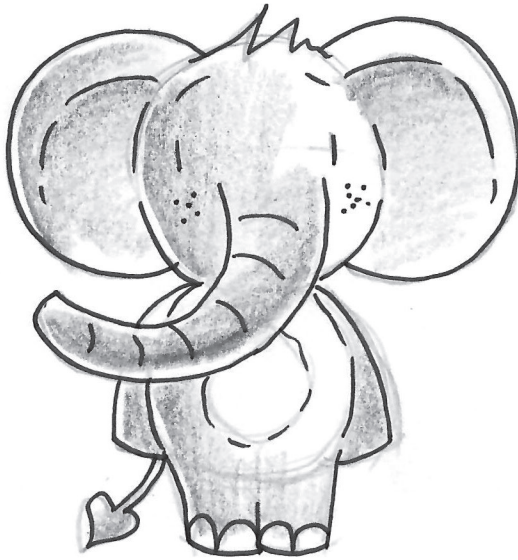
Teken twee kleine streepjes voor de wenkbrauwen en kleur de neus zwart. Maak wat lichte blosjes op het gezicht en kleur het binnenste van het oor in met een zacht potlood.



Let erop dat je de hulplijnen in het gezichtje niet overtrekt.

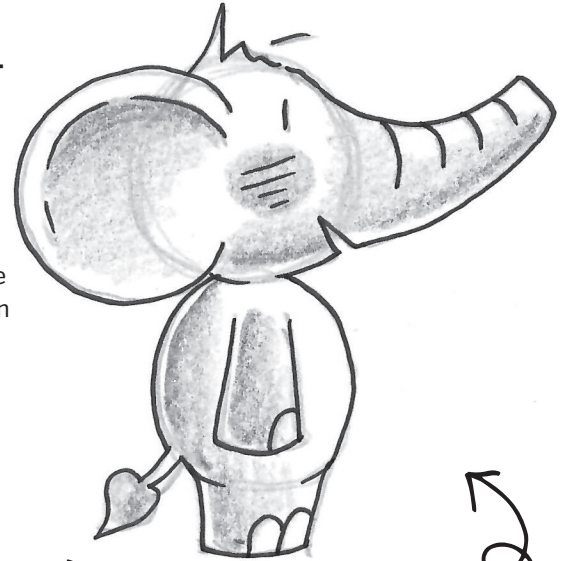
# HET LIJFJE TEKENEN

Combineer de basisvormen en je kunt een compleet diertje tekenen. Hieronder laat ik je zien hoe je een diertje van de zijkant tekent en hoe je een diertje laat zitten.



## VOORAANZICHT

Voor het lijfje teken je een extra cirkel onder het hoofd. Vanuit die cirkel teken je twee rechthoekjes voor de poten. Die wijzen aan de buitenkant een beetje naar binnen. Teken in de pootjes de grote tenen van de olifant.



## ZIJAANZICHT

- Voor het lijfje teken je een extra cirkel onder het hoofd van het diertje. Vanuit die cirkel teken je een rechthoek die naar binnen toe loopt.
- Teken in de poot de grote tenen van de olifant.

## ZITTEN

Om een diertje te laten zitten teken je de achterpoten schuin naar voren. Begin met het tekenen van rechthoeken voor de poten. Aan de rechthoeken teken je een ovaal zodat je de onderkant van de poten kunt zien. De voorpoten zet je in het midden van het dier naast elkaar.



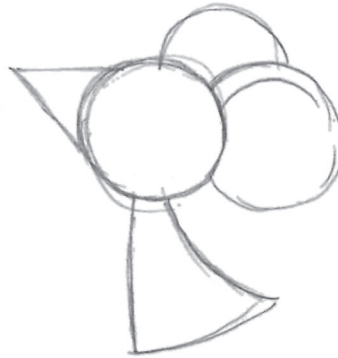
Maak foto's van jezelf zittend op de grond in verschillende posities. Superhandig om op je diertjes toe te passen.

## DIRIGENT MUISJE

Hiernaast zie je drie verschillende muisjes. De bovenste lijkt een jongensmuisje. Deze heeft een iets langere snuit. Het muisje hieronder lijkt een meisje door het jurkje, maar ook door de iets kortere snuit. Dan hebben we nog de baby rechtsonder die door zijn supergrote oren een hele schattige look krijgt.



**1** Teken het hoofd als een cirkel met daaronder een zwierig jurkje.



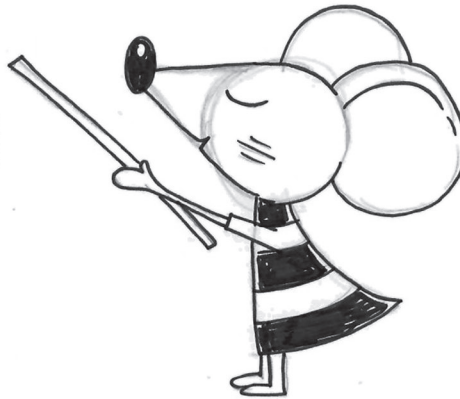
**2** Aan de cirkel teken je een driehoek voor de snuit van de muis. De grote oren teken je er als cirkels aan.



**3** Begin met het kleine mouwtje. Hieruit teken je een lange arm met een handje. De voetjes en de neus kun je er ook bij tekenen.



**4** Nu zetten we de details erin. Het gesloten oogje, het wangetje, de strepen in de jurk en de dirigentstok.



**5** Ben je klaar met je schets dan trek je de lijnen met fineliner over. De neus en jurk mag je meteen inkleuren. Laat een glimmertje vrij in de neus.



**6** Je kunt het muisje in zwart en wit tekenen maar je kunt ook wat mooie schaduwen toevoegen zoals ik hierboven heb gedaan. Het wangetje geef je een mooi blosje.





## WAAR IS DAT FEESTJE?

Dit roodborstje staat in de startblokken voor een feestje. De ballonnen heeft ze altijd klaarliggen. Gaan jullie samen naar een feestje? Teken dit leuke vogeltje op een verjaardagskaart, eventueel in leuke kleurtjes. Laat die confetti maar komen!



**1** De twee cirkels teken je bovenop elkaar als een ijsje. Een kleintje boven en grote onder.



**2** De vleugels mogen er nu aan. Teken de linker open met een klein driehoekje erbovenop zodat ze iets vast kan houden.



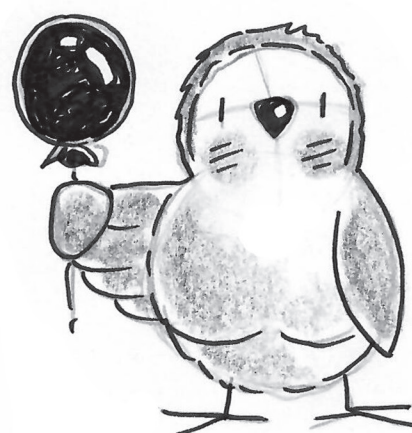
**3** Trek de hulplijntjes in het gezicht en zet de ogen en snavel daarop. De pootjes kunnen er ook bij getekend worden als kleine streepjes.



**4** Teken een extra lijn voor het voorhoofd langs de bovenste cirkel. Het belangrijkste mist nog: teken ook de ballon!



**5** Je kunt de lijnen overtrekken. Zie je hoe de randen allemaal een beetje rommelig zijn? Dat komt omdat de vogel ook zo wollig is. De ballon kun je meteen inkleuren.



**6** Zet de bosjes op de wangen en kleur de rest in met potlood. Het gezichtje en het bovenste van de borst laat je wit. Deze is klaar om te feesten, hoor!





Deze unicorn is gekleurd met de promarker-set die ik zelf heb samengesteld. Dit is 'the cute animal set' van Winsor & Newton.



**13** Zet halve maantjes in de verschillende vlakjes met dezelfde kleuren om zo een mooie schaduw te krijgen.



**14** Als alles goed droog is kun je het oogje, neusje, mondje en de sproetjes erin zetten met je fineliner.



### WERKEN MET PROMARKERS (ALCOHOLMARKERS)



- Kleur binnen de lijntjes omdat de finelinerlijn soms nog iets kan afgeven.
- Ga om je potloodlijnen heen. Deze kunnen soms ook uitvegen.
- Als je met de promarker over je potloodlijn bent gegaan dan kun je de potloodlijn niet meer uitgummen.
- Teken de oogjes en sproetjes er op het laatst in, als je inkt goed droog is.