



- * VOORWOORD
- * HANDIGE TOOLS
- * KALENDER
- * OVERZICHT
- * CRAFTTIPS



- * MOODBOARD
- * FOTOTIPS
- * STYLE/COMBINEERTIPS
- * KLEURENINSPIRATIE

- * CRAFTROOMTIPS
- * KLEURENINSPIRATIE
- * CREATIVITEITSBOOSTER
- * FAVO SHOPS
- * KLEURENINSPIRATIE
- * VERTAALSHEMA
- * KLEURENINSPIRATIE

- * WISHLIST BOEKEN
- * KLEURENINSPIRATIE
- * WISHLIST ACCESSOIRES
- * INPAKTIPS & LABELS
- * FEESTELIJKE DAGEN
- * KLEURENINSPIRATIE
- * WISHLIST MATERIALEN

- * COLOFON



Welke

haak- breinaalden heb ik in huis



Haaknaalden

2,5 mm

3,0 mm

3,5 mm

4,0 mm

4,5 mm

5,0 mm

6,0 mm

7,0 mm

8,0 mm

9,0 mm

10,0 mm

12,0 mm

15,0 mm

.....

Breinaalden

2,5 mm

3,0 mm

3,5 mm

4,0 mm

4,5 mm

5,0 mm

6,0 mm

7,0 mm

8,0 mm

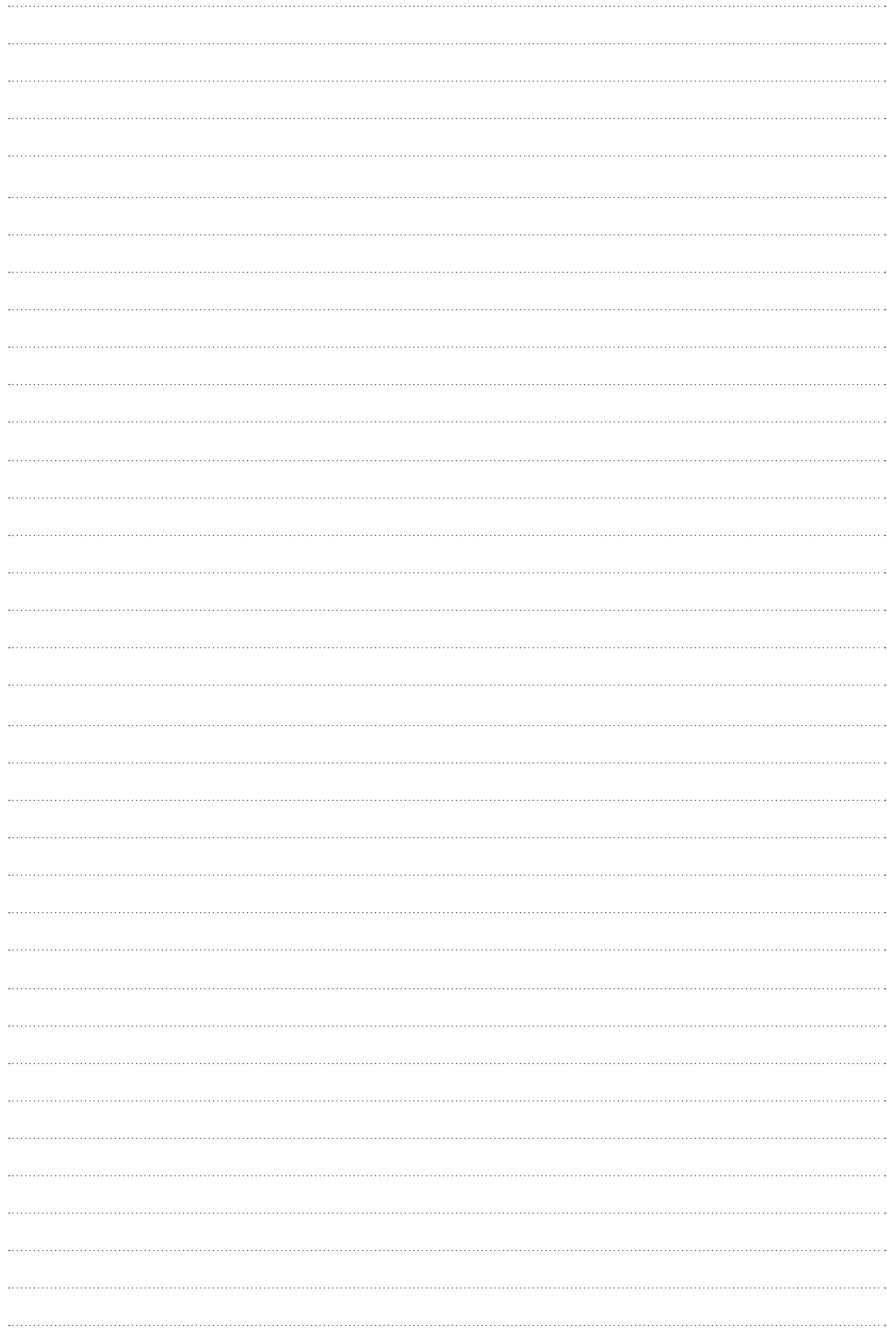
9,0 mm

10,0 mm

12,0 mm

15,0 mm

.....



Tips voor het fotograferen van je project



Je ziet ze waarschijnlijk veel voorbijkomen, foto's van liggende objecten. Een flatlay is een foto van objecten die op een plat oppervlak zijn gerangschikt en recht van boven worden vastgelegd.

Maak jij ze ook? Het is namelijk ontzettend leuk om deze foto's te maken van een DIY-project. Vaak zijn de materialen die je gebruikt al prachtig en verdienen die een mooie foto. Zo kun je ook goed laten zien wat je hebt gemaakt en welke benodigdheden je gebruikt hebt. Goed nieuws, want geweldige flatlays maken is makkelijker dan je denkt. Met deze stappen leer je eenvoudig om boeiende flatlays te maken.

STAP 1

Zoek een vlak oppervlak als ondergrond

Flatlays kunnen worden vastgelegd op een tafel, een bureau, kussen, je bed of de vloer. Zolang het oppervlak waarop je fotografeert relatief vlak is. Je kunt ook een marmeren dienblad, een stuk karton of papier gebruiken. Flatlay fotografie werkt vaak goed als er veel items tegen een lege achtergrond worden gelegd, zonder storende patronen of texturen. Maar soms is een tof patroon juist een mooie aanvulling.



STAP 2

Schik de items die je wilt fotograferen

Bij een flatlay is het belangrijk om de objecten te rangschikken op de ondergrond. In plaats van al je objecten in het midden van het frame te plaatsen met een rand van loze ruimte eromheen, moet je de objecten zo rangschikken dat ze uit het frame overlopen. Delen van sommige objecten lopen dus van het beeld af.

STAP 3

Maak gebruik van het licht

Natuurlijk licht is de beste manier om je flatlays te fotograferen als je begint. Dat is eigenlijk met elke vorm van fotografie zo. Daarom kun je het beste overdag fotograferen. Het mooiste daglicht is naast een raam aan de schaduwzijde van je huis of buiten in de schaduw. Zorg ervoor dat je directe zonnestralen vermijdt, zodat je geen harde schaduwen en extreem contrast in de flatlay krijgt.

STAP 4

Blijf bij een eenvoudig kleurenpalet

Het helpt om je aan een kleurenpalet te houden bij het kiezen van je flatlay. Als je nieuw bent in het werken met kleurenpaletten, blijf dan bij slechts





TIP

Inpaktip handmade cadeau

Het leukste is het natuurlijk om je creatieve cadeau dan ook zo creatief mogelijk in te pakken. Dan kun je ook daar nog lekker mee bezig zijn. Denk aan het zelf bestempelen van je inpakpapier. Plak er een mooi groen takje of frisse voorjaarsbloem op. Of haak een kleinigheidje voor op de verpakking. Maar je kunt ook stof gebruiken om je cadeau in te pakken. Dat ziet er weer eens heel anders uit en als de ontvanger ook een creatief persoon is, weet hij of zij vast wel raad met een mooi lapje stof.

