

De mooie Griselda

Van Isol verscheen eerder bij De Harmonie:

Nocturno
Mijn moeder is een stekelvarken

Isol

De mooie Griselda



De Harmonie, Amsterdam

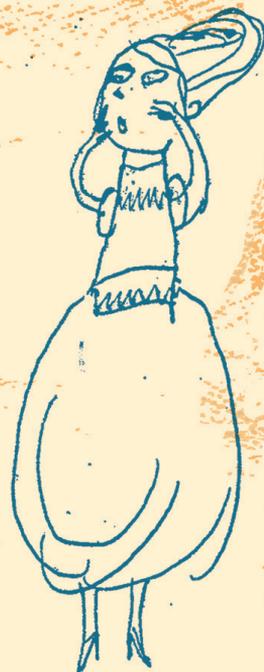


Prinses Griselda
was zo beeldschoon
dat iedereen die haar zag
zijn hoofd verloor.



En dat is niet alleen maar een uitdrukking.

Op het hofbal rolden, alleen al als ze naar haar
keken, de koppen van de ridders en prinsen achter
haar aan, smachtend naar haar liefde.



Mooi!



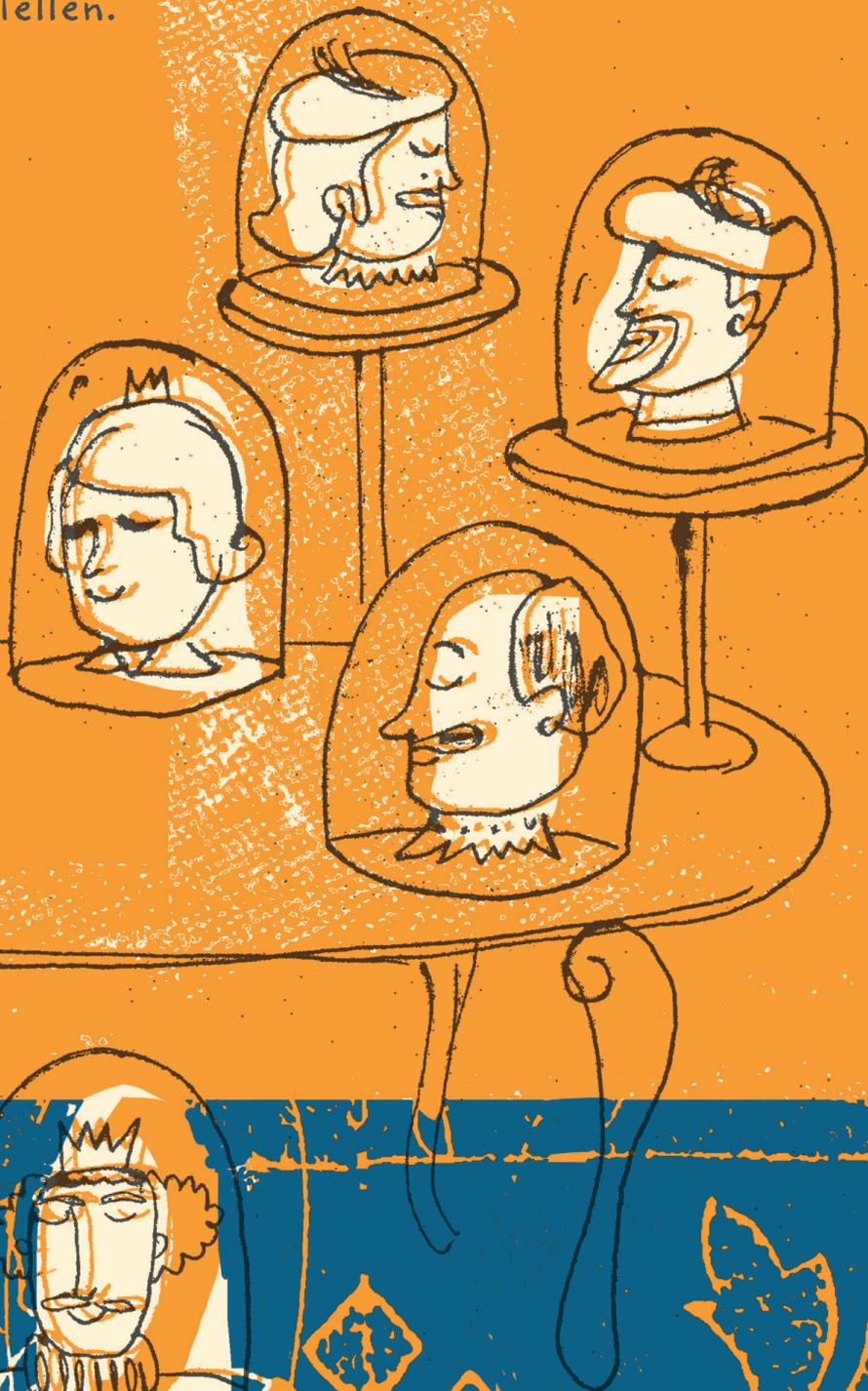
Griselda vond dit reuze grappig.



En of het nou uit verveling was of gewoon omdat ze nu eenmaal voorhanden waren, Griselda begon de hoofden te verzamelen.

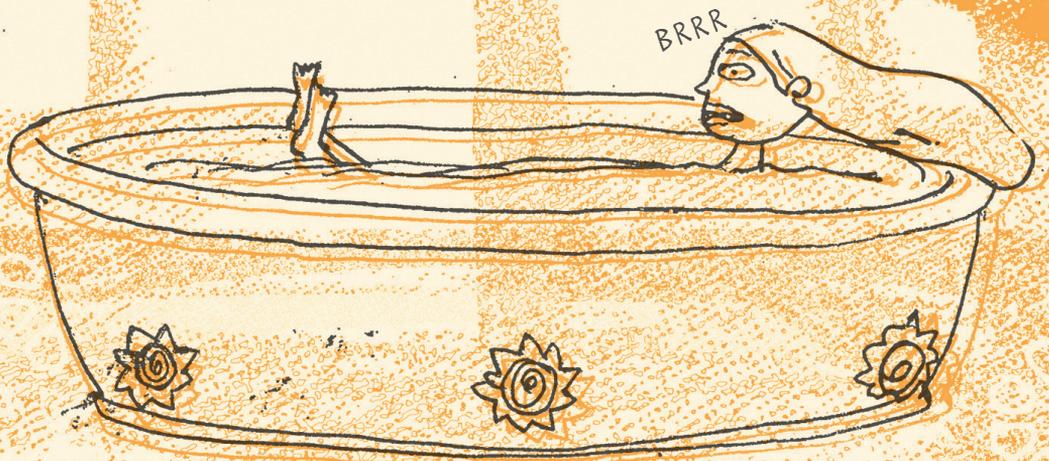


Ze gaf de gekroonde koppen zelf een vernisje en deelde ze in op vorstendom of haarkleur, om ze zo in haar ridderzaal als trofeeën tentoon te stellen.



En om haar verzameling uit te breiden, hield ze zich iedere dag bezig met nog mooier worden en perfecter zijn:

elke ochtend een bad in ijskoud bronwater



zure vruchtensapjes
helemaal uit Tasmanië