



Breien!

Lærke Bagger

Uitgeverij THOTH Bussum



Armsgaten sluiten met halve vasten (zie blz. 49).

≤

Raglanmouwen aan The Ombre Sweater (zie blz. 172), met een omgevouwen boord, gebreid in de basiskleuren wit en oker.

≥



ARMSGATEN

Onder elke mouw bevindt zich een kort, plat afgekant gedeelte dat je arm ruimte geeft om te bewegen. Deze armsgaten moeten gedicht worden als je trui of je jurk af is.

Als de hele trui af is, wordt het armsgat aan de verkeerde kant gedicht met halve vasten (zie blz. 49). Leg de afgekante armsgaten van het voor- en achterpand evenwijdig boven de afgekante mouwen en haak ze door de buitenste lussen van rechts naar links aan elkaar met halve vasten. Werk de andere mouw op dezelfde manier af.

RAGLANMOUWEN

Er zijn verschillende manieren om het silhouet van een trui te vormen. Ik maak het liefst raglanmouwen. Je kunt het bijna niet verknoeien, want er zijn geen zichtbare naden en de trui voegt zich heerlijk naar de vormen van het lichaam – dat betekent dat je gewoon geen trui kunt krijgen waarvan de schoudernaad 2 cm uitsteekt, zodat je eruitziet als een meisje van acht dat de trui van haar vader of moeder aan heeft. Raglan past gelukkig bij alle lichaamsvormen. Goddank!

Kenmerk van een raglantrui is de raglanmouw, die diagonaal van de onderkant van het armsgat naar de hals en het sleutelbeen loopt. Een raglantrui heeft vier schuine naden – twee aan de voorkant en twee aan de achterkant. De raglan-naden krijgen hun vorm doordat je aan elke kant steeds mindert als je onderaan begint en meerdert als je bovenaan begint. Dit heet met een deftig woord *fashioning*, dat wil zeggen vormgeven.



Er is geminderd én
gemeerderd bij de
raglanmouwen van
The Carpe Diem
Sweater (zie blz. 252).

MINDEREN EN MEERDEREN

Het is erg hip om te minderen en te meerderen in plaats van te knippen, te naaien en bij te werken. Wil je een A-vorm in je trui hebben? Wil je ballonmouwen? Wil je een groot, onbruikbaar vest maken – mijn allereerste breiproject ooit? Dan is het antwoord minderen en meerderen.

Minderen op twee manieren

Minderen (afgekort mind.) betekent dat je het aantal steken vermindert. Er zijn verschillende manieren. De makkelijkste is 2 steken samenbreien (sm.) tot 1.

Het wordt als volgt afgekort: 2 st. r. sm. of 2 st. av. sm.

Je kunt heel gelijkmatig links of rechts minderen, zodat het er netjes uit ziet. Dat doe je zo:

Mind-r (minderen naar rechts hellend): 2 st. r. sm.

Mind-l (minderen naar links hellend): 1 afh., 1 r., 1 overh. (1 st. r. afhalen, 1 st. r. breien, afgehaalde st. van rechts naar links over de gebreide st. halen).

Meerderen op één manier

Meerderen (afgekort meerd.) betekent dat je het aantal steken vermeerderd. Ik gebruik maar één manier, maar als je iets anders hebt geleerd, maakt dat niet uit voor het ontwerp.

1 meerd.: neem de lus op die voor de volgende steek ligt (van voren met de linkernaald) en brei die verdr.r.



BAD IDEA-SCRAPTECHNIEK

De Bad Idea-techniek is eigenlijk een heel goed idee! Ik heb de techniek ontwikkeld in mijn gevoelige tienerjaren toen ik onzeker raakte na het eindeloos breien van shawls in ribbelsteken in verschillende kleurvarianties. Die sjaals weerspiegelden het feit dat ik geen idee had van de garens die ik zou kunnen kopen of te pakken krijgen. Daarom begon ik altijd maar in het wilde weg en breide ik zoals ik dacht dat het moest in de hoop dat de shawl er enigszins fatsoenlijk uit zou zien.

Ik heb de shawls bewaard en vind de compromisloze kleursamenstellingen nog steeds fascinerend: *old school* zomerhuisjesstijl en een bijna naïeve *look*. Verleden, heden en toekomst smolten ineens samen tot een nieuw idee: in 21 dagen mijn eigen galajurk breien voor de *Elle Style Awards*, waar ik te gast zou zijn omdat ik was genomineerd als *Nieuwkomer van het jaar*. Op Instagram zou ik bloggen over deze belachelijke missie om met restjesgaren een jurk met plooien te breien, in ribbelsteek op rondbreinaalden, met 420 steken op de naald.

In principe gaat de Bad Idea-techniek over het breien van strepen met restjes garen, en het maken van langere of kortere delen op basis van min of meer concrete principes. De Bad Idea-techniek is een mentaal veeleisende techniek, omdat je voortdurend je hoofd erbij moet houden om te zien wat je breit en hoe je kleuren en garensorten combineert. Voortdurende twijfel kan zenuwslopend zijn. Of je breiwerk wordt afschuwelijk, of het wordt prachtig. Je bent de hele tijd bang dat er iets misgaat – het ene moment meer dan het andere. Want telkens als je een keuze moet maken over een kleur of een type garen heeft dat consequenties voor de totale uitstraling.

De Bad Idea-techniek is als het leven: sommige periodes zijn makkelijk en zit je in een *flow*, op andere momenten is het moeilijk en moet je niet verder vooruitkijken dan een dag, een uur of zelfs een steek. Om die reden is de Bad Idea-techniek mijn favoriet. Ik kan er best tegen dat het af en toe moeilijk is en ik mezelf tegenkom, als mens of als breister. Geloof erin dat je je doel zult bereiken, ook al moet je omkeren, knippen, van kleur veranderen, knopen leggen, even stoppen, opnieuw beoordelen of van richting veranderen.

The Bad Idea Top
uitgevoerd als jurk.
Het patroon staat op
blz. 226.



Patroon

The Scrap Scrunchie

Dit haarelastiek kun je in één kleur breien of gebruik een van de drie scraptechnieken.

Effen	Brei met 2 draden basisgaren.
ATS (blz. 102)	Brei met 2 draden basisgaren, samengeknoot met draden restjesgaren.
All Over (blz. 106)	Brei met 1 draad basisgaren en 1 draad All Over-restjesgaren.
Bad Idea (blz. 110)	Brei met 1, 2 of 3 draden restjesgaren afhankelijk van de gewenste stevigheid. Brei eerst een proeflapje (zie blz. 44).

Basisgaren	Bijv. Merino Cotton of Superwash Vital (50 g = 115-120 m), Silk Kid Mohair (25 g = 210 m) (zie voor garensorten blz. 263).
-------------------	--

Restjesgaren	Kortere of langere draadjes voor ATS. Aan elkaar geknoopte bollen of strenges voor All Over. Restjesgaren in alle schakeringen voor Bad Idea (zie voor restjesgaren blz. 97).
---------------------	---

Maat	Ca. 19 cm doorsnee.
-------------	---------------------

Benodigd garen	Iets minder dan 2 bollen wol per scrunchie (zie ook de instructies bij het patroon op blz. 130) + minstens 20 g restjesgaren (zie voor benodigd garen blz. 260).
-----------------------	--

Naalden	Rondbreinaald 6 mm (60 cm) en haaknaald 5 mm om de randen aan elkaar te zetten.
----------------	---

Accessoires	Een haarelastiek. Koop er een die bij je haar past. Ik vind die goedkope, zachte het prettigste, omdat mijn haar fijn en dun is.
--------------------	--

Proeflapje	Ca. 15 steken en 22 toeren tricotsteek op naalden 6 mm = 10 x 10 cm (zie blz. 44 voor proeflapjes). Pakt je lapje groter uit, probeer dan dunnere naalden. Als het proeflapje kleiner is, neem dan dikkere naalden.
-------------------	---

De *Scrap Scrunchie* is een leuk project voor beginners. Het is een goede oefening in steken opzetten (blz. 22), rondbreien in tricotsteek (blz. 33) en aan elkaar haken met halve vasten (zie blz. 49). De haarelastiek is gebreid volgens een basispatroon, dat je kunt combineren met een van de scraptechnieken. Als je een ervaren brei(st)er bent en een scraptechniek wilt uitproberen dan is dit je kans. Zet gewoon 100 steken op en brei 30 toeren. Het breien van een *scrunchie* biedt je duizenden mogelijkheden om helemaal los te gaan. Je breit met een ronde naald, dus het wordt een kokertje. Vouw het kokertje dubbel en leg er een elastiek in. Vervolgens haak je de onderste en de bovenste rand van het kokertje aan elkaar. Volg het basispatroon en de aanwijzingen bij de scraptechniek die je hebt gekozen.

>

