

GRAPHIC NOVEL BIJBEL

De GRAPHIC NOVEL BIJBEL is een boek dat je meeneemt naar de mysterieuze wereld van de Bijbel.

Wat is er zo bijzonder aan die wereld?

Je komt koningen tegen, strijders, woestijnen, honger, moord, liefde, intriges, hoop, en vrouwen. Er verschijnen engelen en mensen krijgen boodschappen door in hun dromen.

Sommigen laten alles achter om op reis te gaan, alleen maar omdat ze een stem horen.

Anderen kunnen ineens weer zien of lopen, omdat een bijzondere man ze aanraakt.

Wat is dat voor wereld?

Twee verhalen springen eruit. Dat is het verhaal over Maria, zij kreeg van een engel te horen dat ze zwanger was.

Dat is een apart boek geworden: DE ENGEL EN HET KIND.

Het andere verhaal is: DE KONING EN HET OFFER. Daarin loopt het kind gevaar. Wat betekent dat?

Deze twee verhalen en nog heel veel andere staan in het grote, dikke boek DE REIS EN DE BELOFTE.

Lees het eerste deel. Wat denk jij ervan?

Willeke Brouwer

Nazaret is een klein boerendorpje in Galilea.



In Nazaret, in een klein huis, woont Maria



MARIA



Ik kan haast
niet geloven wat
ik daarnet heb
gezien.

Was het wel ZIEN?
Was het niet DROMEN?

Nee. Voor een droom was het veel te echt.
De engel was er. En hij zei echt dat ik een
kind zou krijgen.

ENGEL !?

BOODSCHAPPER
VAN GOD MET
BOVENNATUUR-
LIJKE MACHTEN,
VAAK VERSCHENEN
ALS LICHTWEZEN.

Ik, Maria.

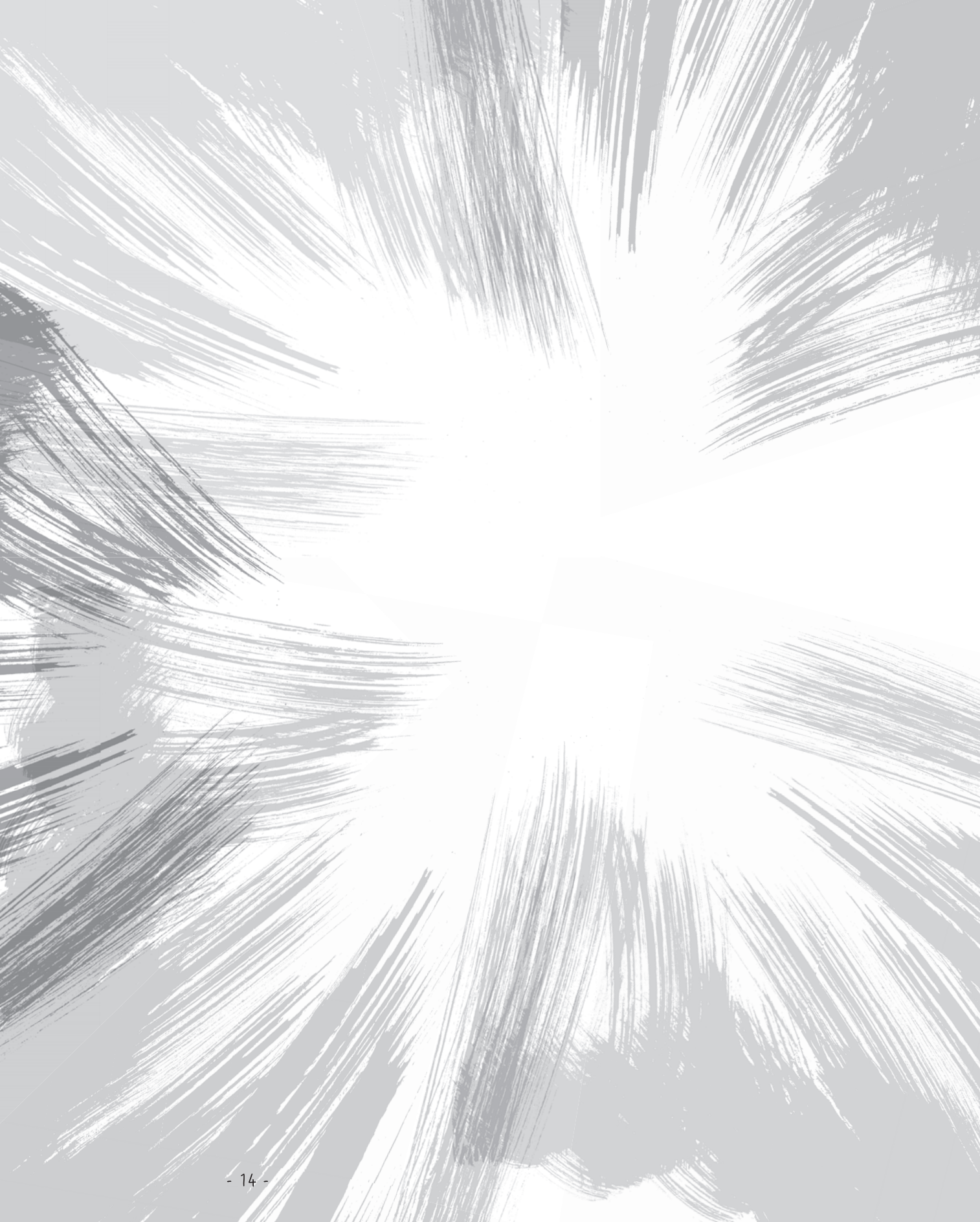
Dat ik nog niet eens getrouwd
was, maakte de engel niks uit.
Hoe ik wist dat het een engel
was? Dat weet ik eigenlijk
niet. Het wezen gaf zoveel
licht, dat ik het aannam.
Ik zie nog steeds lichtvlekken.
Het was ook zo raar: ik stond
brooddeeg te kneden in het
huisje waar ik woon.





Het is er lekker warm en ik stond wat te dromen. Ik ga namelijk binnenkort trouwen met Jozef. Ik ken hem nog niet goed, maar hij lijkt me heel aardig. Mijn ouders hebben hem voor me uitgekozen. Daar stond ik over na te denken, toen ineens dat felle licht in de kamer was.





'Schrik niet', hoorde ik.
Te laat. Ik schrok wél.
'God is met je.'
Ik zag niet veel, zo
verblind was ik.



GOD !? SCHEPPER
EN HEERSER VAN HET
UNIVERSUM.

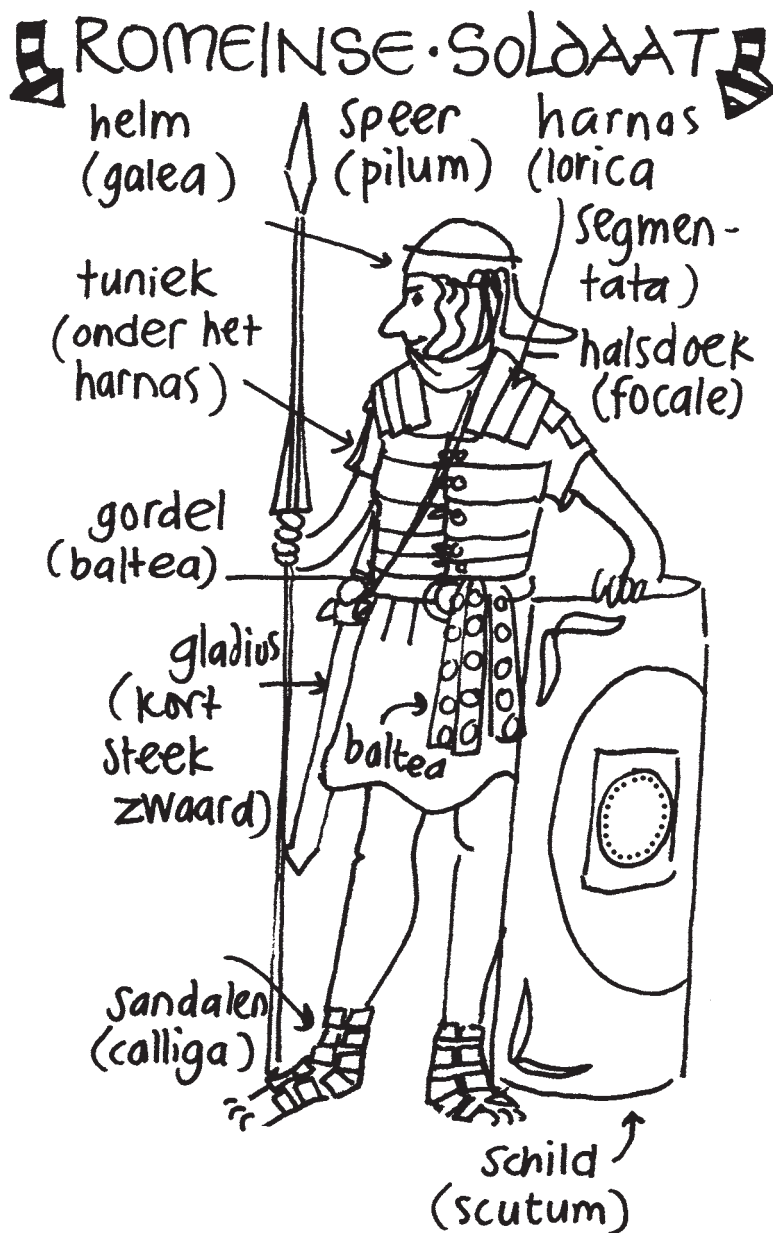
Van wat de engel allemaal zei, heb ik niet alles onthouden. Maar wel dat ik een kind zou krijgen. Wat een raar verhaal.

'Volgens mij moet je dan eerst met een man slapen', zei ik. 'En dat mag niet, want we zijn nog niet getrouwd. Mijn moeder houdt dat heel goed in de gaten!'

De engel legde uit dat het kind van God was, niet van Jozef. Dit kind zou de koning van Israël worden. Over dit kind werd al jarenlang gefluisterd, als de Romeinen het niet konden horen.



De Romeinen, die niks moesten hebben van ons geloof in God. En al helemaal niet van een andere koning dan de wrede Herodes.



God had mij uitgekozen om de moeder van het kind te zijn.

'De kracht van God zal je zwanger maken. Het wordt een jongetje en je moet het Jezus noemen', zei de engel. 'Dat betekent "God redt".'

Ik hapte naar lucht.

Dat kan toch niet zomaar?

Hoe leg ik dit uit aan mijn ouders? En aan Jozef?

Dat gelooft toch niemand?

Deze gedachten vlogen door me heen. De engel bleef daar maar staan.

Had ik nog iets in te brengen?

Maar als dit echt een engel van God was, van de God waar ik mijn hele leven al in geloofde, dan kon ik onmogelijk iets weigeren.

De Eeuwige is degene voor wie we leven. Dat zeggen we in onze gebeden, dat zingen we in de liederen bij de avondmaaltijden.



Wat moest ik nou?
Waarom ik?
Waarom niet iemand anders?



Twijfelde ik aan de engel? Nee. Hij was overtuigend.
Twijfelde ik aan zijn boodschap? Nee, ook niet.
Waarom weet ik niet, maar ik wist zeker dat hij de
waarheid sprak. Ik voelde het.
Ik had geen keus.
'Goed', zei ik.
'Je tante Elisabet is ook in verwachting van een
zoon', zei de engel. 'Al zes maanden. Ze dacht dat ze
geen kinderen kon krijgen. Maar voor God is niets
onmogelijk.'
Toen vertrok de engel.