

voorwoord

In het verleden voelden mensen zich een onderdeel van de natuur, ze leefden in het ritme van het jaar en hadden kennis van de krachten van de natuur. Ze leefden vanuit het besef dat alles energie is, levend en bezielde. Deze scheurkalender is vanuit dit gegeven geïnspireerd op de wijsheid en symboliek van aloude natuurvolkere van onze wereld; Grieks/Romeinse, Germaanse en Keltische gebruiken naast Boeddhistisch en Sjamanistisch gedachtengoed en Europese folklore.

De scheurkalender beslaat de 365 dagen van het jaar 2022, gezien vanuit de natuurlijke cyclus van de seizoenen en een diepe verbinding met de natuur. Het is gevuld met quotes, creatieve oefeningen, informatieve teksten over eetbare planten en historie, inzichten over het pad dat we met elkaar gaan en beschrijvingen van het natuurlijk leven.

Het hele jaar is ingedeeld volgens een vast patroon, net zoals alles wat in de kosmos geschapen is uit patronen bestaat. Elke week heeft zijn eigen ritme en elk seizoen wordt in het licht gezet.

Onderwerpen scheurkalender 2022 – per maand

- 1 **DE NATUUR ALS REISGENOOT** | QUOTE / PELGRIMSREIS
- 2 **DE NATUUR ALS ENERGIEBRON** | TIJD VOOR ...
- 3 **DE NATUUR ALS STILTEBRON** | SFEERIMPRESSIES
- 4 **DE NATUUR IN VERWONDERING** | NATUURBELEVING
- 5 **DE NATUUR ALS SPIRITUELE BRON** | BEZIELD TUINIEREN
- 6 **DE NATUUR ALS HELER** | KRUIDENTHEE
- 7 **DE NATUUR ALS THERAPEUT** | TROOSTNATUUR
- 8 **DE NATUUR ALS REISGENOOT** | QUOTE / PELGRIMSREIS
- 9 **DE NATUUR ALS SPIEGEL** | JE EIGEN NATUUR
- 10 **DE NATUUR IN AANDACHT** | NATUURLIJKE MINDFULNESS
- 11 **DE NATUUR ALS STILTEBRON** | VISUALISATIE
- 12 **DE NATUUR ALS INSPIRATIEBRON** | NATUURLIJK PRODUCT
- 13 **DE NATUUR ALS SYMBOOL** | BOMEN
- 14 **DE NATUUR IN VERBINDING** | IN MIJN TUIN
- 15 **DE NATUUR ALS REISGENOOT** | QUOTE / PELGRIMSREIS
- 16 **DE NATUUR ALS SPIEGEL** | JE EIGEN NATUUR
- 17 **DE NATUUR IN AANDACHT** | NATUURLIJKE MINDFULNESS
- 18 **DE NATUUR IN VERWONDERING** | NATUURBELEVING
- 19 **DE NATUUR ALS CREATIEBRON** | CREATIEF SCHRIJVEN
- 20 **DE NATUUR ALS VOEDINGSBRON** | EETBARE WILDE PLANTEN
- 21 **DE NATUUR IN BALANS** | VOOR NIETS GAAT DE ZON OP
- 22 **DE NATUUR ALS REISGENOOT** | QUOTE / PELGRIMSREIS
- 23 **DE NATUUR ALS SPIEGEL** | JE EIGEN NATUUR
- 24 **DE NATUUR IN AANDACHT** | NATUURLIJKE MINDFULNESS
- 25 **DE NATUUR ALS STILTEBRON** | MEDITATIE
- 26 **DE NATUUR ALS CREATIEBRON** | CREATIEF MET NATUURLIJK MATERIAAL
- 27 **DE NATUUR ALS VOEDINGSBRON** | EETBARE TUINPLANTEN
- 28 **DE NATUUR IN DE TUIN** | DE DUURZAME TUIN
- 29 **DE NATUUR IN VERBINDING** | KRACHTDIEREN
- 30 **DE NATUUR IN AANDACHT** | NATUURLIJKE MINDFULNESS
- 31 **DE NATUUR IN DE FEESTDAGEN** | FOLKLORE EN RITUELEN

Door feestdagen zijn er soms verschuivingen van onderwerpen.

zaterdag

1

WEEK 52

Nieuwjaarsdag

januari

DE NATUUR ALS REISGENOOT | QUOTE

**Meer dan het verleden
interesseert mij
de toekomst,
want daarin ben ik
van plan te leven.**

*Albert Einstein,
Amerikaans natuurkundige (1879-1955)*



De tijd gaat verder en neemt je mee naar een nieuw en ander jaar. Je wandelt als vanzelf het nieuwe jaar in, een jaar waarvan je nog niet weet wat er van je wordt verwacht. Het verleden ligt achter je en is je bekend, de toekomst is nabij met oneindige mogelijkheden.

Sta vandaag eens stil bij deze dag, die je als eerste toevalt in dit nieuwe jaar. Kijk nog eenmaal achterom en sluit in jezelf het oude jaar af. Neem een ferme stap naar voren en omarm het nu, het heden en de toekomst waarin je op pad gaat om je leven te leven in het jaar 2022.

zaterdag

WEEK 2

15
januari

DE NATUUR ALS REISGENOOT | QUOTE

Een pad ontstaat door erop te lopen.

*Zhuang Zi, Chinese dichter en taoïstisch filosoof,
ca. 369 v.Chr.-286 v.Chr.*



In een land waarin geen weg is, kun je zelf je pad bepalen. Je kunt beslissen of je links of rechts of rechtdoor gaat, of je liever omkeert of met een bochtje om iets heen loopt. Jij bent de degene die de stappen neemt en bepaalt in welke richting je voeten gaan. Sta eens stil en bedenk wat je intenties zijn voor dit nieuwe jaar, in welke richting je wilt gaan.

Door je het jaar als een reis voor te stellen, een reis door het land van seizoenen, omarm je de natuur als onderdeel van jezelf. Met elke stap laat je een spoor achter, met elke stap ontstaat jouw unieke pad en deel je de levende natuur met jouw innerlijke seizoenen. Wees je bewust van je intenties en loop de voor jou juiste richting in.

donderdag

24

februari

WEEK 8

DE NATUUR IN VERBINDING | KRACHTDIEREN

Vos

In oude tijden geloofde men al dat een dier een symbolische boodschapper kon zijn die inzichten en heling kon brengen. Een ontmoeting met een dier kan je wijzen op bepaalde vaardigheden die je mag ontwikkelen of herinnert je aan een innerlijke kracht die je bezit.

Een ontmoeting met een vos kan je overkomen in de schemering van de vroege ochtend in mei tot juli, wanneer de schuwe, alerte vos nog op jacht is in zijn grote territorium om de jongen van voedsel te voorzien. Daarna versmelt het weer met zijn omgeving, waarbij de flora hem helpt.

Symbolisch staat de vos voor de kunst van onzichtbaarheid, vernuft, gedaanteverwisseling en aanpassingsvermogen. Het laat je zien dat het zijn kracht is om een goede waarnemer zijn, te observeren zonder dat je gezien wordt. Je kunt je in elke situatie bewegen en het geeft je een snelheid van handelen dat anderen op een dwaalspoor brengt.



De vos is een sluwe slimmerik, die je symbolisch kan laten zien dat er ook andere wegen te ontdekken zijn. Met zijn prachtig bruinoranje vacht en dikke staart loopt hij meestal op een drafje, slaapt overdag in het struikgewas en leeft alleen in de winter- en drachttijd in holen onder de grond.

Zijn hol, met de ovale, meer hoge dan brede ingang is te herkennen aan het uitgegraven zand recht voor de ingang en een typische geur. Je bent in zijn gebied als je vossenkeutels boven op een verhoogd plekje als een molshoop of graspol ziet liggen.

Zijn slimheid ken je uit verhalen als de Middeleeuwse epos 'Van den vos Reynaerde', de fabel van La Fontaine 'De raaf en de vos', 'Jozefien Kwebbeleend' van Beatrix Potter en Roald Dahls 'De fantastische meneer vos'. Het laat de vos zien in verhalen waarin al sinds de oudheid gesproken wordt over zijn vindingrijke successen.

dinsdag

12

april

WEEK 15

DE NATUUR ALS INSPIRATIEBRON | NATUURLIJK PRODUCT

Zelf verf maken

In april beginnen de planten echt weer te groeien en kun je gaan experimenteren met het verven met plantendelen. Al in de oudheid werd er geverfd met bloemen, bladeren en wortels van planten. In je eigen tuin of directe omgeving zijn ook genoeg planten die zich daarvoor lenen, zoals bessen, bladeren van groentes en gras, bloemblaadjes van kamille, paardenbloem en hibiscus. Afhankelijk van de gewenste kleur kun je gaan plukken en eventueel drogen voor later gebruik.

Verven met planten kan op papier of op stof. Plantenverf hecht alleen aan natuurlijke stoffen als linnen, wol, zijde of katoen. Voor het verven zal je de stof met een natuurlijk beitsmiddel moeten behandelen, zodat de vezels open gaan staan. Voor katoen en linnen is dat natuurazijn, zo uit de natuur zijn gemalen paardenkastanjes ook goed bruikbaar, wol en zijde kan met aluin gebeitst worden.



Zelf verf maken

DE NATUUR ALS INSPIRATIEBRON | NATUURLIJK PRODUCT

Beits de stof door het in ruim water met azijn of aluin een uurtje te koken. Laat het afkoelen en spoel het een aantal malen uit. Snijd de wortels, plantendelen, bessen of schors in stukjes en overgiet ze met tweemaal zoveel water. Kook ze ongeveer 20 minuten in een oude pan. Harde materialen kun je beter een nachtje voorweken in water en langer laten koken totdat alle kleurstof is afgegeven.

Leg de stof in het verfbad en geef het de ruimte om de verf te kunnen opnemen. Zet het op het vuur en laat het sudderen tot de gewenste kleur. De kleur is opgedroogd lichter, wil je een donkere kleur laat het dan een nachtje in het verfbad liggen. Hierna zal je stof vaker moeten spoelen met steeds kouder water. Voeg als laatste azijn toe om de kleur op een natuurlijke manier te fixeren.

Benodigheden: plantendelen, oude pan, pan, azijn, aluin, natuurlijke stoffen.

zaterdag



WEEK 17

30

april

DE NATUUR IN DE FEESTDAGEN | FOLKLORE EN RITUELEN

Keltisch jaarfeest ... en het wiel draait naar Beltane

In het jaarwiel ben je aangekomen op het moment dat het derde Keltische zaai- en oogstfeest wordt gevierd: Beltane, ook wel het meifeest genoemd. Het is een vruchtbaarheidsfeest dat het heilig huwelijk uitbeeldt, het verbond tussen het mannelijke en het vrouwelijke in jezelf.

Beltane is vernoemd naar Bel, de Keltische zonnegod, en betekent 'helder vuur'. Het is de tijd waarop de meiboom uit het bos wordt gehaald, een gebruik dat nog steeds door jonge ongehuwde mannen in Zuid-Limburgse dorpen en ook in Engeland wordt gedaan. Met het kappen van de boom wordt de levenskracht gewekt.

Net als de boom geeft ook de meipaal aanleiding tot festiviteiten. Net als de meiboom is deze van takken ontdaan, behalve bovenin de top. Al dansend werd deze versierd met rode en witte linten en in een ingewikkeld patroon gevlochten. De linten staan symbool voor de mannelijke en vrouwelijke vruchtbaarheid.



De levenskracht vind je nu overal om je heen terug. Onder je voeten ligt de vruchtbare Aarde, waaraan je ziet dat alles omhooggestuwd wordt, naar het licht. Je kunt deze krachten ook in jezelf terugvinden. Jouw sluimerende ideeën hebben potentie om uit te groeien en vrucht te dragen.

Het is een tijd om vorm te geven aan wat jou bezielt. Het is de tijd om het mannelijke in jezelf, de daadkracht, te verenigen met het vrouwelijke, het geboorte geven aan iets nieuws. Een tijd van grote vruchtbaarheid en dat zie je om je heen in de natuur terug in de bloesem, de lammetjes, de jonge dieren.

Beltane-ritueel: plaats een rode kaars op je altaartje en versier het met een vaasje lila lentebloemen als sering en pinksterbloem. Maak een krans van madeliefjes. Vier je eigen vruchtbaarheid en bevestig je levenskracht door over het vuur te springen voor zuivering en geluk.