

Geronimo Stilton

Boven op Stanktop



Baeckens
Stilton

Geronimo Stilton is een wereldwijd beschermde merknaam.
Alle namen, karakters en andere items met betrekking tot Geronimo Stilton zijn
het copyright, het handelsmerk en de exclusieve licentie van Atlantyca SpA.
Alle rechten voorbehouden.
De morele rechten van de auteur zijn gewaarborgd.
Gebaseerd op een idee van Elisabetta Dami.

Tekst:	Geronimo Stilton
Oorspronkelijke titel:	<i>Natale a Picco Puzzolo</i>
Tekstcoördinatie:	Isabella Salmoirago
Redactie Italië:	Alessandra Rossi
Redactionele coördinatie:	Patrizia Puricelli
Art Director:	Iacopo Bruno
Illustraties omslag:	Andrea Da Rold (ontwerp) en Alessandro Muscillo (kleur)
Grafisch ontwerp:	Laura Dal Maso / theWorldofDOT
Illustraties verhaal:	Danilo Loizedda (ontwerp), Antonio Campo en Daria Cerchi (kleur)
Artistieke coördinatie:	Roberta Bianchi
Graphics:	Michela Battaglin
Illustraties begin- en eindpagina's:	Roberto Ronchi (ontwerp) en Ennio Bufi MAD5 (ontwerp pag.123), Studio Parlapà en Andrea Cavallini (kleur) Kaarten: Andrea da Rold (ontwerp) en Andrea Cavallini (kleur)
Zetwerk:	Sandra Kok vormgeving & opmaak
Vertaling:	Loes Randazzo

- © 2017 Edizioni Piemme S.p.A.
- © 2017 Mondadori Libri S.p.A. for PIEMME, Italië
- © Internationale rechten: Atlantyca S.p.A, Via Leopardi 8, 20123 Milaan, Italië
www.atlantyca.com – contact: foreignrights@atlantyca.it
- © 2020 Nederlandstalige uitgave: Baeckens Books NV – F. de Merodestraat 18
B-2800 Mechelen
ISBN 978-90-5924-857-1 NUR 282 D/2020/6186/132
Thema: YFB, 5AJ, vanaf ca. 8 jaar

www.baeckensbooks.be
www.geronimostilton.nl
www.geronimostilton.com

*Stilton is de naam van een bekende Engelse kaas. Het is een
geregistreerde merknaam van The Stilton Cheese Makers' Association
Wil je meer informatie ga dan naar www.stiltoncheese.com*

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt,
op welke wijze dan ook, elektronisch, mechanisch, inclusief fotokopiëren
en klank- of beeldopnames of via informatieopslag, zonder voorafgaande
schriftelijke toestemming van de uitgever.



BIJNA KERST!



Toen ik die ochtend wakker werd,
REKTE ik me uit en keek ik uit mijn
slaapkamerraam. Het

SNEEUWDE.

En hoe!

Dikke **VLOKKEN**
dwarrelden naar beneden.
Het was december, dus
bijna kerst!





O nee, ik leer het ook nooit ... ik heb me nog helemaal niet voorgesteld! Mijn naam is Stilton, *Geronimo Stilton!* Ik geef *De Wakkere Muis* uit, de meest gelezen krant van heel Muizeneiland.

Waar was ik ... o ja! Bijna **kerst!** Blij sprong ik uit mijn bed en onder de douche. Daarna kleedde ik me aan om naar kantoor te gaan.

Ondertussen zong ik een **liedje**:

**'December, december, wat een mooie maand,
waarin je je even in een sprookje waant!
Kerstbomen, kerstballen en prachtige
kerstboeken,
familie en vrienden die je komen bezoeken.
En niet te vergeten de cadeautjes,
vaak een hele hap!
Maar het allermooiste cadeau is
VRIENDSCHAP!'**

Opeens hoorde ik de deurbel:

TRING!
TRINGG!
TRINGGG!

‘Ik kom eraan!’ riep ik.

‘Kom op, doe open!’ **BRULDE** een stem.

‘Wie is daar?’ vroeg ik, terwijl ik naar de deur liep.

DE KERSTMAN! antwoordde de stem.

‘Wie?!’ vroeg ik geschrokken.





Ik deed de deur op een kiertje open ... en daar zag ik de Kerstman staan! Hij had een witte baard en **pretoogjes**, en op zijn schouder had hij een paar **ski's** gelegd. Hij droeg een koksschort en had in zijn andere poot een **KÔFFER**. Ik begreep er geen muizensnars van!

Hij vroeg: 'Ben je braaf geweest, **Geronimootje?** Anders krijg je geen cadeautjes onder de boom!'

Jij bent de Kerstman helemaal niet!





‘Maar jij bent de **KERSTMAN** helemaal niet!’
sputterde ik terwijl hij naar binnenliep. ‘Jij bent
het, Klem! Waarom heb je een **SCHORT**
voor? En ski’s op je schouder? En waar is die
koffer voor? Ga je op reis?’

Hij grinnikte. ‘Ik ben verkleed als de Kerstman,
maar dat had je al door, het schort is voor mijn
deelname aan de bakwedstrijd **EEN TAARTJE
MET EEN STAARTJE** en de ski’s en de
koffer leg ik je straks wel uit. Niet alles tegelijk!
Vertel, ben je klaar voor kerst? Heb je al een
verkleedpak?’

‘Hoezo? Het is geen **carnaval**, het is kerst!’
bromde ik.

‘Pff, wat maakt dat nu uit. Doe toch eens gek,
Geronimootje!’

Hij maakte een dramatisch gebaar. ‘Ik heb een
voorgevoel ... Ik heb een **VOORGEVOEL** dat jij



met kerst niet in Rokford bent.'

Ik keek hem verbaasd aan. 'Hoezo niet? Ik heb geen reisje gepland hoor!'

Weer maakte hij dat dramatische gebaar. 'Jij ... jij ... ja, ik voel het, ik voel het ... **jij gaat op reis!**'

'Geen haar in mijn vacht die daaraan denkt! Ik heb genoeg te doen op kantoor met Thea en opa Wervelwind en ...'

Hij **grinnikte** en toen viel mij iets op. Hoorde ik van buiten nog meer gegrinnik?

Achterdochtig vroeg ik: 'Wie is daarbuiten? Haal je weer een **GRAPJE** met me uit?'

'Grapje? Ik ben nog nooit zo serieus geweest, **Geronimootje!**' riep hij. 'Je gaat op reis, want je bent hard aan vakantie toe! Je moet uitrusten!'





Hij rapte een soort van lied:

*‘Sta me daar nu niet
zo gek aan te gapen,
je moet uitrusten, op een mooie plek
waar je lekker uit kunt slapen!
Ga nu! Neem de auto
of pak de eerste de beste vlucht,
neem flink wat kaas mee en ga naar de
bergen, naar de frisse lucht.
Luister naar me, ik accepteer als
antwoord geen nee,
en neem vooral de hele familie mee!’*

Vergiste ik me of klonk er buiten voor de deur
een soort **ECHO?**

... en neem vooral de hele familie mee!





Ik spitste mijn oren. Ja, nu wist ik het zeker, ik hoorde iets!

Ik riep:

'WIE IS DAAR?'

WIE?

WIE?

WIE?'





Maar Klem vuurde een heleboel vragen op me af: ‘Zeg me, vertel me, ben je of ben je niet **gek** op je familie? Die laat je toch niet alleen achter met kerst, of wel? **JA** of **NEE?!**’

‘Eh, ja, nee, maar ...’ antwoordde ik verward.

‘En je bent ook gek op je vrienden! Die gun je ook een leuke vakantie, toch? **JA** of **NEE?!**’

‘Eh, ja, nee, maar ...’ **STAMELDE** ik.

‘En met je collega’s werk je graag, dus als je op vakantie gaat met kerst, neem je die toch ook mee, of heb ik het mis? **JA** of **NEE?!**’

Ik begreep er geen **muizenSnars** meer van. ‘Eh, ja, nee, maar ...’

En op dat moment zwaaide de deur open ...



ALLEMAAL!

Er kwam een hele horde **muizen** binnen-
gewandeld! Al mijn familieleden, al mijn
vrienden en al mijn **COLLEGA'S** van
De Wakkere Muis!

‘Ik **WIST** dat er iemand voor de deur stond!’
riep ik toen ze om me heen waren komen staan.
Pas toen zag ik dat ze allemaal gekleed waren
om naar de bergen te gaan: warme **sjaals**,
wollen mutsen, **skijassen**, skibroeken en
snowboots.

WAAROM?

‘Bedankt voor de uitnodiging, Geronimo!’ riep
iemand.