

Inhoud

Voorwoord	8	Water Hans & Monique Hagen	30
Zijn bloemen gelukkiger als ze bloeien?	10	Storm Johanna Kruit	30
Paardenbloem Theo Olthuis	12	Eb en vloed Frank Adam	32
Grote, gele boterbloemen Sandrine Lambert	12	Stel je de duinen voor Geert De Kockere	33
Raadsel	12	Ontmoeting Fetze Pijlman	34
Het kleefkruid Cicely Mary Barker	12	Was ik zee Karel Eyckman	36
Uitgebloeide klapproos Cees Wilkeshuis	14	Jij was de zee Geert De Kockere	36
Margriet Han G. Hoekstra	14	Willen bergen de hemel zien misschien?	38
Raadsel	14	Kei Frank Eerhart	40
Hoeveel bomen heb je nodig voor een bos?	16	Als een berg Erik van Os	40
In de wei Annie M.G. Schmidt	18	We staan op het puntje Leendert Witvliet	42
De oude eik Willem Wiltink	20	Gaan dieren ook weleens op vakantie?	44
Boswandeling Bas Rompa	20	INSECTEN	46
Onder de bomen Fetze Pijlman	22	Vlinder Hans & Monique Hagen	46
Zullen we een bos beginnen? Jaap Robben	22	Gras Joke van Leeuwen	46
Ademt een zee in en uit?	24	Spitsuur Willy van Doorselaer	47
Ze liggen op het strand te slapen Fetze Pijlman	26	Huisdieren Fetze Pijlman	47
Schelp Theo Olthuis	28	Vlinders Mies Bouhuys	48
Honderden huizen Ted van Lieshout	28	Een bijtje Mies Bouhuys	48
Zee Frank Eerhart	28	Een schrijvertje Ted van Lieshout	49
		Alle dieren moeten leven Frank Adam	49
		Die zomer vonden we Ted van Lieshout	50

Muggenliedje Hans Andreus	50
Bravo voor de mieren Harriet Laurey	51
Muggen Edward van de Vendel	51
SPINNEN	52
Zomercircus Riet Wille	52
Een spin was in de war Geert De Kockere	54
Spinnen Nannie Kuiper	54
WORMEN EN SLAKKEN	56
Slak Hans Andreus	56
Slak Bas Rompa	56
De regenworm en zijn moeder Annie M.G. Schmidt	57
VOGELS	58
Duif Edward van de Vendel	58
Gespot Saskia van der Wiel	59
Er zit een wit vogeltje Iene Biemans	59
Goudvinken Remco Ekkers	59
Roodborstje Bette Westera	60
Raadsel	60
De eend Judith Herzberg	60
Vuurdoorn Remco Ekkers	62
Boerenzwaluwen in de avond Leendert Witvliet	62
Raadsel	62
Goeiemorgen, zei de uil Geert De Kockere	64
Reiger Remco Ekkers	65

Zwanen Edward van de Vendel	66
Raadsel	66
Een duif Willem Wilmink	68
Nest Bart Moeyaert	69
Raadsel	69
BEESTJES IN EN AAN HET WATER	70
Daar ligt de Plas Hans Dorrestijn	70
Dikkopjes Jan Kal	70
Slootje kijken Hans Andreus	72
Een oude snoek zwom langzaam Daan Zonderland	72
ZOOGDIEREN	74
Eekhoorn Bette Westera	74
De mol Baukje Wytsma	74
De egel Leendert Witvliet	76
Vleermuis Karel Eyckman	76
Welk seizoen schenkt de meeste cadeautjes	78
LENTE	80
Als bomen van nieuwe jurkjes dromen Riet Wille	80
Regendans Harriet Laurey	82
Hé, kijk eens naar mij op Iene Biemans	82
Raadsel	82

ZOMER	83
Zo raar Hans Kuyper	83
Zon kom op Hans & Monique Hagen	83
Regenboog Hans & Monique	84
Als Riet Wille	84
HERFST	86
Herfst Geert De Kockere	86
De wind Hans & Monique Hagen	86
Straatveger Bas Rompa	86
Onweerslied Robbert-Jan Henkes	88
Mist Els van Delden	88
Blaadje Theo Olthuis	88
Blaadjes Edward van de Vendel	90
Zwerf, zwerf, zwerfst Robbert-Jan Henkes	90
WINTER	91
Storm Danil Charms	91
Daar ben je Gil vander Heyden	91
Een jas voor het gras Riet Wille	91
Vogels voeren Nannie Kuiper	92
De hagel Han G. Hoekstra	92
De boom in de tuin Koos Meinderts	94
Cadeautje Bas Rompa	94
Pijltjes Hans & Monique Hagen	94

Zitten dag en nacht samen op de wip?	96
Een groeigezicht Jan van Laar	98
Ochtend Sjoerd Kuyper	98
Bedtijd Erik van Os	100
Het donker is een wonder Frank Adam	100
Slaap lekker zon Lennart Hellsing	100
Kleur Bart Moeyaert	102
Sterren Hans & Monique Hagen	102
Onweer Hans & Monique Hagen	102

Voorwoord

Kinderen zijn vaak gefascineerd, verwonderd door de natuur. Urenlang kunnen ze spelen met steentjes, schelpen zoeken, insecten bestuderen, naar de sterren turen...

De opwarming van de aarde en de gevolgen daarvan voor de natuur komen nagenoeg dagelijks aan bod in de media. Zowel op school als thuis gaan opvoeders bewuster om met aspecten als het sorteren van afval, openbaar vervoer, de kwaliteit van de lucht, gezonde voeding...

Daarom selecteerde ik een kleine honderd gedichten over bloemen, bomen, zee, bergen, dieren en seizoenen. Martijn van der Linden zorgde voor prachtige illustraties bij de gedichten.

Het samenstellen van deze bundel kende een geleidelijke groei. In een eerste fase verzamelde ik alle gedichten die beantwoordden aan het onderwerp. In een tweede fase maakte ik een selectie, die ik een aantal keren verfijnde. Van hieruit drong de indeling van deze verzameling zichzelf op. Slechts heel af en toe komt een gedicht voor dat misschien ook in een ander hoofdstuk zou passen.

Elk hoofdstuk wordt ingeleid door een ietwat filosofische titel.

Daar het thema 'natuur' wat ruimte vraagt, komen in deze verzamelbundel ook ietwat oudere gedichten voor die ik toch waardevol vond. Van mezelf nam ik vier gedichten op in deze bundel. Daarnaast koos ik ook voor zeven raadsels. Ook raadsels zijn een vorm van poëzie en zorgen voor een extra interactie tussen de voorlezer en de luisteraar.

De interpunctie en het al dan niet aanwenden van hoofdletters varieert in deze bundel. Ik heb echter geopteerd om de oorspronkelijke versie van de dichter aan te houden.

Riet Wille

Zijn **bloemen** gelukkiger
als ze bloeien?





Paardenbloem

Op de grond
tussen al het gras ...
een knopje aan een steel.
Tot op een dag
het knopje omgetoverd
tot een bloem
in vrolijk geel!

Weer later
wordt de bloem
een prachtige pluizenbol
en als de wind komt,
zeilen zaadjes
aan kleine parachootjes
overal heen.

wat overblijft
is niet zoveel:
Al een beetje verdord,
alleen nog de steel ...

[Theo Olthuis, *Hoera, ik ben
weer wakker*, Holland, 2011]

Grote, gele boterbloemen

Grote, gele
boterbloemen
groeien graag
in het groene gras.
En ik ben een grote dame
maar dat zie je
later pas.

[Sandrine Lambert,
Versjes op mijn buik, Clavis, 2001]

Raadsel

Welke muziekinstrumentjes
spelen in de wei,
maar nooit
met strijkstokjes erbij?

(viooltjes)

[Riet Wille, *Kastje, wat past je?*,
De Eenhoorn, 2004]



Het kleefkruid

Ik ben het aankijken niet waard,
want 'mooi zijn' ligt niet in mijn aard.
Ook ben ik iedereen tot last:
ik hecht me overal aan vast.

Toch trekt mijn vagebondbestaan
de meeste kinderen wel aan:
want als het om een grapje gaat,
dan weten ze waar het kleefkruid staat.

[Cicely Mary Barker, vertaling Nannie Kuiper,
Bloemenkinderen langs de wegkant, Ploegsma, 1977]