

**K**en jij prinses Paddeleine?

Heb je prinses Zagjemaal al gezien?

Luisterde je op een duistere avond al eens naar de prinses van de Nacht?

Hield je al eens een klets-estafette met prinses Louissette d'Esperluette,

zag je Roma Manouche al eens dansen om een vuur,

of anders prinses Jazzy Ezzy?

Prinses Maankwartier, prinses Doremi en het Chinese Efemeertje: het zijn maar een paar van de prinsessen die je diep in hun paleis kunt vinden, of juist ergens hoog in een torenkamer.

Sommige zijn zo goed verstopt dat ze zelf niet meer weten wie ze zijn.

Toch verdienen ze het om opnieuw te worden ontdekt!

En dus vind je hier in dit boek

alles wat we weten over die onbekende, anonieme en verdwenen prinsessen.

Paleisgeheimen, slaapkamengerommel, mokhokbekentenissen,

betoverde bossen, raadsels, feesten en lievelingsbeesten:

je vindt het hier allemaal. Toegelicht en uitgerekend, vastgelegd en opgetekend,

dus blader, lees en wees welkom in de wereld van vergeten prinsessen!

En wie weet, misschien herken je jezelf?

O, wat is het lang geleden.

# Wiegje

Als er een prinses geboren wordt, is het feest. Vrienden van de familie worden uitgenodigd om zich over het wiegje van de nieuweling te buigen en een grappige of magische gelukwens uit te spreken.

## DE MEEST KLASSIEKE:

Dit prinsesje zal het mooiste prinsesje zijn of Dit prinsesje zal het slimste prinsesje zijn.

## DE MEEST OPTIMISTISCHE:

Dit prinsesje zal nooit een kwebbeltante worden. (ZIE OOK FOFJES EN KNEEPJES OM PRINSESSEN STIL TE KRIJGEN, BLZ. 84/85)

## DE MEEST ORIGINELE:

Dit prinsesje zal de tuba gaan bespelen.

## DE MEEST BEROEMDE:

Dit prinsesje zal zich in haar vijftiende levensjaar aan een spinnenwiel prikken en ter plekke doodvallen (gelukkig voegde iemand anders eraan toe: Zij zal niet doodvallen, maar slapen – wel honderd jaar lang).

## DE MEEST BIJZONDERE:

Dit prinsesje zal zonder handen kunnen fietsen.

## DE MEEST SCHOOLSE:

Dit prinsesje zal brieven schrijven zonder spelfouten.

## DE MEEST POËTISCHE:

Dit prinsesje zal baden  
in nachten vol van maan.  
Zelfs zal zij in nevel  
en in dauw zich drenken gaan.

Het is van het grootste belang niemand te vergeten: het komt voor dat verwaarloosde gasten zich wreken als ze geen deel uitmaken van de feestelijkheden.

Beroemd vergeetgeval: de ouders van Doornroosje stuurden geen uitnodiging aan een verre nicht, die fee was. Zij was diep beledigd en sprak een vloek uit over het prinsesje. Resultaat: slaap van ongeveer een eeuw.

Het schijnt dat de legendarische onhandigheid van prinses von Kadoink eveneens het gevolg is van nalatigheid van haar ouders. Die hadden vanwege de hoge kosten voor het avondeten het aantal genodigden beperkt. Nog lang zouden zij spijt hebben van hun knijperigheid (zie prinses von Kadoink, blz. 24/25).

## PEETTANTE:

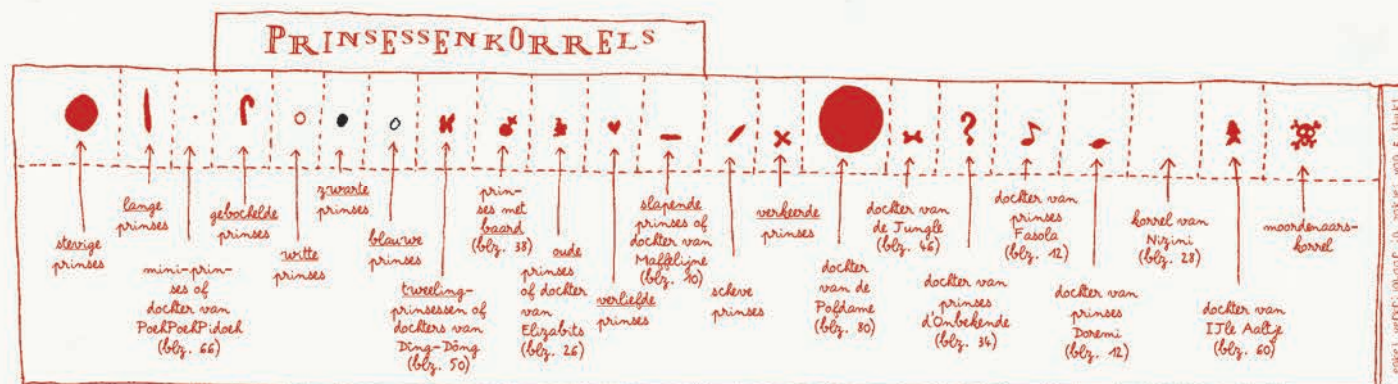
Aangewezen door de ouders om over hun prinsesje te waken. Heeft meestal een neiging tot verwennen.

Brengt cadeaus mee en verhoort zelfs de meest onzinnige wensen. Voorbeeld: Assepoester eiste dat haar peettante een pompoen in een koets veranderde. Dat deed zij. Ze weigerde echter, ondanks het woedende gestampvoet van de prinses, een mantel in een boot te veranderen, een walvis in een sirene en een paard in een trapauto.



## KORRELTJE:

We moeten hier dringend het oude gerucht ontzenuwen dat prinsessen zomaar in een roos geboren zouden worden. Kinderen hebben onderhand recht op de waarheid – hoe huiveringwekkend die ook is. We mogen hen niet afschepen met een halfwaar verhaal. Laten we daarom eens en voor altijd duidelijk stellen dat er, voordat een prinses in een roos geboren kan worden, éérs een zaadkorrel tussen de bloemblaadjes moet zijn gestopt.





07.VII.04