

INHOUDSTAFEL

VOORAF:

Keuzes en beperkingen 7

INLEIDING:

Geschiedenis is niet van gisteren 13

HOOFDSTUK 1:

Het nut van het verleden 17

HOOFDSTUK 2:

De griekse democratie als politiek ritueel 35

HOOFDSTUK 3:

De late middeleeuwen: van banket tot tranendal 51

HOOFDSTUK 4:

Renaissance: tussen self-fashioning en melancholie 63

HOOFDSTUK 5:

Barok: tussen immersie en theatraliteit 77

HOOFDSTUK 6:

De verlichting: tussen radicalisme en burgerlijkheid 95

HOOFDSTUK 7:

Into the wild? Het romantische verlangen naar authenticiteit 103

HOOFDSTUK 8:	
'Il faut être absolument moderne'	115
HOOFDSTUK 9:	
Het spektakel van de moderniteit	129
HOOFDSTUK 10:	
De duistere krochten van de moderniteit	141
HOOFDSTUK 11:	
Moderniteit en decadentie	155
HOOFDSTUK 12:	
Het interbellum. Naar een nieuwe, ideologische stijl?	165
HOOFDSTUK 13:	
Massacultuur en postmodernisme	179