

Inhoud

- 1 DE BELGISCHE VRIJMETSSELARIJ IN DE NEGENTIENDE EEUW – 6
 - 2 VRIJMETSELAARS EN MUZIKANTEN – 24
 - 3 MEESTERS VAN DE HARMONIEKOLOM – DE ORGANISATIE VAN HET
MUZIKALE LEVEN BINNEN DE BRUSSELSE VRIJMETSSELARIJ – 72
 - 4 VAN KNECHT TOT MEESTER – DE SOCIALE STATUS VAN DE MUZIKANT
BINNEN DE VRIJMETSSELARIJ (1780–1900) – 140
 - 5 TUSSEN POT EN PINT – HET MAÇONNIEKE CHANSON – 186
 - 6 MAÇONNIEKE MUZIEK – EEN DUK IN DE BRUSSELSE PARTITUREN – 226
 - 7 STERVEN IN STIJL – MAÇONNIEKE ROUWMUZIEK IN BRUSSEL – 288
 - 8 MUZIEK EN LIEFDADIGHEID – EDOUARD JONNIAUX EN DE BRUSSELSE
MAÇONNIEKE LIEFDADIGHEIDSCONCERTEN – 348
- GEPUBLICEERDE BRONNEN – 390
- NOTEN – 414
- OVER DE CD – 506
- TRANSCRIPTIE – 510
- DANKWOORD – 518