

Materialen

# Materialen vergelijken

Cassie Mayer

© **2013** *Nederlands taalgebied*, Ars Scribendi bv, Etten-Leur, Nederland  
*Oorspronkelijke titel: Comparing materials* © 2009 Capstone Global Library Limited

*Vertaling: Virgi Smits*

*Vormgeving & DTP: Ada Kuijstermans*

ISBN/EAN 978-90-5566-839-7

Alle rechten voorbehouden.

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever.

Voor vragen over de uitgaven van Ars Scribendi bv kunt u zich wenden tot de uitgever:

redactie@arsscribendi.com of raadpleeg: **www.arsscribendi.com**.

De uitgever houdt zich niet verantwoordelijk voor fouten of misvattingen.

Voorzover het maken van reprografische verveelvoudigingen uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16B Auteurswet 1912, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan de St. Reprorecht (Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, [www.reprorecht.nl](http://www.reprorecht.nl)). Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (art. 16 Auteurswet 1912), kan men zich wenden tot de stichting PRC (Publicatie- en Reproductierechten Organisatie, Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, [www.cedar.nl/pro](http://www.cedar.nl/pro)).

### **Verantwoording:**

De uitgever bedankt de volgende personen en organisaties voor hun toestemming om hun beeldmateriaal in deze publicatie te reproduceren.

© Agefotostock: 10 Targa; © AP Photo: 22 rechtsonder Kai-Uwe Knoth; © Corbis: achterplafoto plastic en 4 linksonder Perry Mastrovito, 12 links Keystone/Martin Ruetschi, 14 rechts Lowell Georgia; © Getty Images: 12 rechts Yuka Kisugi, 16 rechts George Diebold; © Heinemann Raintree: 5 linksboven, 8, 17 rechts, 20 links, 21 links, 21 rechts, 22 rechtsboven David Rigg; © iStockphoto: voorplafoto glas David Wilkins, 17 links Johanna Goodyear, 22 linksonder Mikael Damkier; © photos.com: 9 rechts Jupiter Images; © Shutterstock: voorplafoto metaal Ronald Sumners, voorplafoto plastic Kheng Guan Toh, voorplafoto rubber Roman Sigaeu, voorplafoto aarde Luminis, voorplafoto water ANBK, voorplafoto hout Ozger Aybike Sarikaya, 4 rechtsonder Rick Seeney, 4 links boven Polina Lobanova, 4 rechtsboven Aron Brand, achterplafoto metaal en 5 linksonder Anette Linnea Rasmussen, 5 rechtsonder TomTom, voorplafoto stenen en 5 linksboven Anastasiya Igolkina, 6 Bob Hosea, 7 Vova Pomortzeff, 9 links Holly Kuchera, 11 Yanta, 18 EcoPrint, 19 dpaint, 13 links Mike Norton, 13 rechts Johnny Lye, 14 links prism\_68, 15 links Marco Rametta, 15 rechts Wendy Kaveney Photography, 16 links Timura, 20 rechts Can Balcioglu, 21 midden Freelanceartist, 22 linksboven Wally Stemberger.

Meer informatie over onze uitgaven op **www.arsscribendi.com**.

Bestellen kan via onze website of bij de boekhandel.

# Inhoud

We kijken naar materialen. . . . .	4
We vergelijken hout en metaal . . . . .	6
We vergelijken glas en steen . . . . .	10
We vergelijken plastic en rubber . . . . .	14
We vergelijken water en grond . . . . .	18
Hoe gebruiken we materialen? . . . . .	22
Woordenlijst . . . . .	23
Register . . . . .	24
Informatie voor ouders en leerkrachten	24

Soms is een woord **vetgedrukt**.

Op bladzijde 23 lees je meer over dat woord.

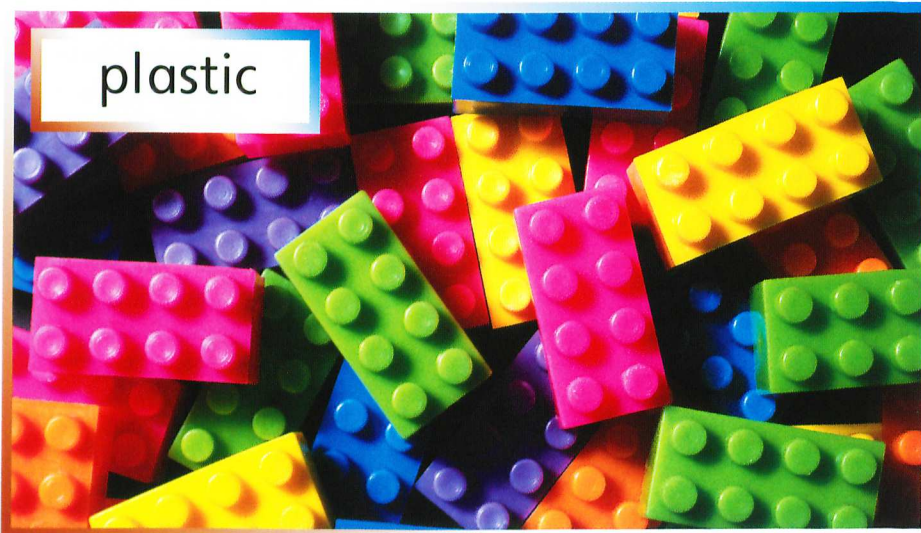
# We kijken naar materialen



hout



water

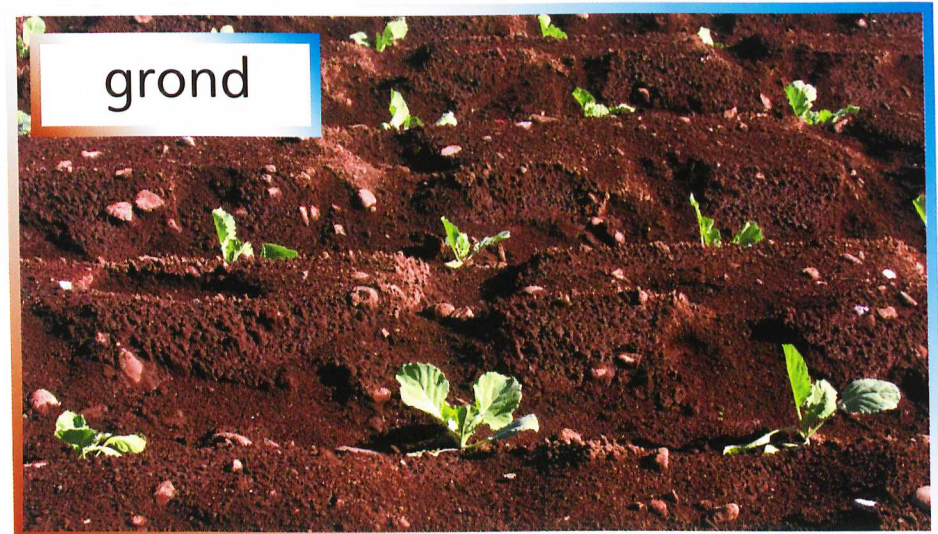
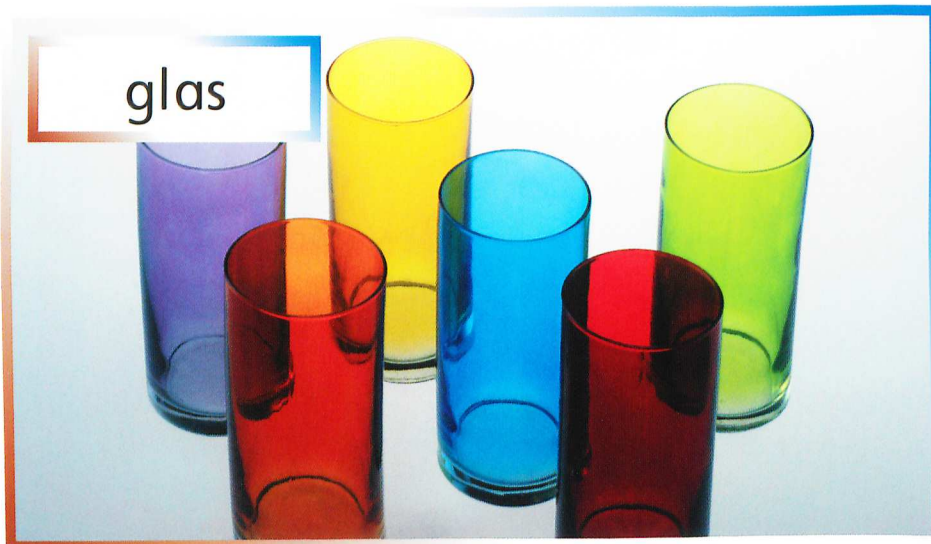


plastic



rubber

We kunnen materialen gebruiken om verschillende dingen te maken. Sommige materialen komen uit de natuur, zoals hout en water. Sommige materialen worden door mensen gemaakt, zoals plastic en rubber.



Materialen hebben verschillende **eigenschappen**. Ze kunnen verschillend zijn in grootte, vorm en kleur. Ze kunnen ruw of glad zijn. Ze kunnen zwaar of licht zijn. Ze kunnen stijf of **flexibel** zijn.