

Kies een beroep met

# Kunst

Charlotte Guillain

**corona**  
Ars Scribendi Uitgeverij

© 2013 Nederlands Taalgebied Ars Scribendi bv, Etten-Leur, Nederland  
Oorspronkelijke titel: Jobs if you like... Art © 2013 Capstone Global Library Ltd.

Vertaling: Vrouwke Klapwijk  
Vormgeving & DTP: Ada Kuijstermans

ISBN/EAN 978-90-5566-821-2

Alle rechten voorbehouden.

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande toestemming van de uitgever. Voor vragen over de uitgaven van Ars Scribendi bv kunt u zich wenden tot de uitgever: [redactie@arsscribendi.com](mailto:redactie@arsscribendi.com) of raadpleeg: [www.arsscribendi.com](http://www.arsscribendi.com). De uitgever houdt zich niet verantwoordelijk voor fouten of misvattingen.

Voor zover het maken van reprografische verveelvoudigingen uit deze uitgave is toegestaan op grond van artikel 16B Auteurswet 1912, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoedingen te voldoen aan de St. Reprorecht (Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp. [www.reprorecht.nl](http://www.reprorecht.nl)). Voor het overnemen van gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (art. 16 Auteurswet 1912), kan men zich wenden tot de stichting PRO (Publicatie- en Reproductierechten Organisatie, Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, [www.cedar.nl/pro](http://www.cedar.nl/pro)).

### Verantwoording

De uitgever bedankt de volgende personen en organisaties voor hun toestemming om hun beeldmateriaal in deze publicatie te reproduceren.

© Alamy: 4 Lonely Planet Images, 13 Paul Vidler, 14 Cliff Hide, 21 Paul Dronsfield, 23 RubberBall;  
© Corbis: 7 Ian Langsdon/epa,) 8 Louis Quail, 9 Kim Kulish, 11 Ronen Zvulun/Reuters, 12 Monalyn Gracia, voorplaatfoto en 18 Atsuko Tanaka, 20 Peter M. Fisher, 22 Tomas Rodriguez, 24 Linda, 27 Rune Hellestad; © Getty Images: 16 en 17 Image Source, 26 Fuse; © Photolibary: 6 Guy Bell, 10 Paula Solloway; © Shutterstock: 5 illustrart, 15 Goodluz, 19 Terence Walsh, 25 Pistolveven.

Alle internetadressen (URL's) die op pagina 31 worden vermeld, waren geldig bij het ter perse gaan van dit boek. Als gevolg van het dynamische karakter van het internet is het mogelijk dat enkele adressen na het uitkomen van dit boek zijn gewijzigd of dat internetsites zijn veranderd of opgeheven. De uitgever betreurt het als dit voor de lezer ongemak veroorzaakt. De uitgever kan zich voor dergelijke veranderingen niet aansprakelijk stellen.

Meer informatie over onze uitgaven op [www.arsscribendi.com](http://www.arsscribendi.com).  
Bestellen kan via onze website of bij de boekhandel.

# Inhoud

Waarom is kunst belangrijk?.....	4
Kunstmakelaar.....	6
Animator.....	8
Kunsttherapeut.....	10
Fotograaf.....	12
Tentoonstellingsvormgever.....	14
Modeontwerper.....	16
Beeldend kunstenaar.....	18
Binnenhuisarchitect.....	20
Grafisch ontwerper.....	22
Illustrator.....	24
Welk beroep past bij jou?.....	26
Beroepenoverzicht.....	28
Moeilijke woorden.....	30
Meer weten.....	31
Woordenlijst.....	32

Sommige woorden in de tekst zijn **vetgedrukt**.  
Op bladzijde 30 lees je wat deze woorden betekenen.



# Waarom is kunst belangrijk?

Houd je van kunst? Of vind je kunst maar niets? Kunst is belangrijk in de wereld om ons heen. We zien elke dag kunst, terwijl we dat zelf vaak niet in de gaten hebben.



Je ziet altijd kunst om je heen. Vaak op plaatsen waar je het niet verwacht.



Als je van kunst houdt, is een beroep waarbij je veel met kunst te maken hebt, misschien wel wat voor jou. Lees dit boek en ontdek welke beroepen te maken hebben met kunst. Er is er vast een voor jou bij!



# Animator

Vind je het leuk om naar tekenfilms te kijken? Dan is animator misschien wat voor jou. Als animator maak je een film waarbij je gebruik maakt van bewegende tekeningen of **modellen**. Je kunt een animatie maken die op tv komt. Of die gebruikt wordt in een computerspel of op een website.

Een animator moet heel precies en geduldig kunnen werken.





Als animator kun je het verhaal van een ander gebruiken. Maar je kunt natuurlijk ook zelf een filmverhaal schrijven. Van te voren denk je na hoe elk figuurtje eruit zal zien. En hoe het in het verhaal past. Een animator gebruikt tegenwoordig meestal de computer om een film te maken.



Met een computer kun je steeds op een nieuwe manier werken.



# Kunsttherapeut

Als therapeut wil je graag dat mensen zich beter voelen. Een kunsttherapeut gebruikt daarvoor kunst. Je laat zien hoe je met verschillende materialen kunt werken. Bijvoorbeeld met potloden, verf of klei. Dat je daarmee schilderijen, beelden of tekeningen kunt maken.



Een kunsttherapeut helpt mensen om hun problemen te verwerken door kunst te maken.





Met kunst bezig zijn is een goede manier om je te ontspannen.

Een kunsttherapeut werkt ook met kinderen die ziek zijn of zich ongelukkig voelen. Daarom is het fijn als je goed kunt praten of luisteren. Omdat je veel voordoet, moet je zelf op veel verschillende manieren kunst kunnen maken.

# Fotograaf

Als je het leuk vindt om foto's te maken, is een baan als fotograaf vast iets voor jou. Je kunt dan bijvoorbeeld foto's maken voor kranten of websites. Maar je kunt ook als schoolfotograaf aan de slag. Of trouwreportages maken.

Je kunt ook  
modefotograaf zijn.





Het is fijn als mensen  
ontspannen op een foto staan.  
Dat je kunt zien dat ze er plezier  
in hebben.

Een fotograaf  
gebruikt veel  
apparatuur. Zoals  
speciale lampen.  
Soms gebruikt  
een fotograaf een  
computer om foto's  
bij te werken,  
mooier te maken.  
Dat noem je  
retoucheren.

