

Lisette Valk

GEKNIPT  
VOOR JOU

# Voor wie is de toverdrank?

voor Nout  
of voor zijn vader?

met illustraties van Marijn van der Wateren

# Voor wie is de toverdrank?

voor Nout  
of voor zijn vader?

**Lisette Valk**

Met illustraties van **Marijn van der Wateren**





## Op zoek naar toverdrank

Op weg naar judo krijgt Nout een idee.

De juf vertelde over toverdrank.

Dat mensen daarmee vroeger heel oud hoopten te worden.

Misschien is er ook wel een toverdrank die ervoor kan zorgen dat hij op ballet mag.

Zou dat niet geweldig zijn?

Alleen ... waar zou hij een recept voor zo'n toverdrank kunnen vinden?

Nout weet dat er zeldzame boeken zijn in de bibliotheek.

Misschien hebben ze daar ook wel een oud boek waarin staat hoe je een toverdrank maakt.

Hij heeft een plan ...

'Nout, schiet je op?'

Hij schrikt op van de stem van mama.

'Fiets een beetje door,' zegt ze, 'anders komen we te laat.'



'Tot over twee uur, hè?' zegt mama.  
'Dan haal ik je hier weer op.  
En wachten op de stoep.'  
Nout kijkt mama na.  
Als ze de hoek om is, springt hij weer op zijn fiets.  
Veel tijd heeft hij niet.  
Hij fietst door de Marestraat, langs de sloot met de grote  
beuken.  
Hijgend komt hij aan bij de bibliotheek.  
Binnen staat een bord van grijs metaal op een standaard:

WELKOM, U BENT BINNEN.

HIER BENT U BIJ ZINNEN.

MELDEN BIJ DE BALIE.

Nout loopt naar de balie.  
'Ik meld mij,' zegt hij.  
Een vriendelijk ogende vrouw kijkt hem aan.  
'Wat kan ik voor je doen?' vraagt ze.  
'Ik zoek een recept voor toverdrank.'  
De dame kijkt hem verrast aan.  
'Toverdrank? Daar hebben wij geen recepten voor.  
En waarom zou je trouwens willen toveren?'  
'Iedereen wil toch kunnen toveren,' zegt Nout.  
'Ik zou willen dat het tien keer per jaar Sinterklaas was.  
En dat het altijd lente is.'  
Maar wat hij het liefste wil, dat noemt hij niet.  
De vrouw glimlacht.



'Wij hebben wel een heel oud boek,' zegt ze.  
'Het hoort bij onze geheime collectie.  
Daarin staan recepten voor drankjes en zalfjes.  
Vroeger dachten mensen dat ze daardoor konden  
veranderen.'  
Veranderen, denkt Nout, dat is het!  
'Ik wil het graag zien,' zegt hij.  
'Maar ik heb maar iets korter dan twee uur.'  
'Het boek is heel oud en erg teer,' zegt de dame.  
'De bladzijden zijn gemaakt van perkament.  
Je moet speciale handschoenen aan.  
Want anders kan het boek beschadigen.'  
Ze kijkt Nout streng aan.  
'O, maar ik zal heel voorzichtig zijn, mevrouw.'  
'Vooruit dan maar,' lacht de dame.  
'En zeg trouwens maar Johanna.  
Ik loop met je mee.'





## Het geheime boek

Ze lopen door drie gangen.

Dan gaat Johanna een stenen wenteltrap op.

Nouts voetstappen klinken luid op de treden.

In de gang boven ligt geel tapijt.

Nu hoort Nout zijn voetstappen niet meer.

Ze komen bij een dik, paars gordijn dat voor een houten deur hangt.

Wat een oude deur! denkt Nout.

Er zitten gouden versieringen op.

Johanna duwt er met haar hele gewicht tegenaan.

'Help even mee, Nout, de deur is zo zwaar, ik krijg hem in mijn eentje niet open.'

De deur piept en kraakt.

Een stofwolk dwarrelt om Nout heen.

Hij niest.

'Gezondheid!' lacht Johanna.

'Dat krijg je als er maar eens in de tien jaar iemand komt voor het boek.'

Ze loopt naar een enorm grote glazen stolp.

Daaronder ligt een mosgroen boek.

Het is bijna net zo groot als Nout.

'Kom, ga hier lekker zitten,' zegt Johanna.

Aan de houten tafel staat een grote troon met een rood kussen.

Johanna schuift hem naar achteren, zodat Nout kan gaan zitten.

Wat een prachtig boek!

Nout houdt zijn adem in en kan alleen maar kijken.

'Doe eerst de witte handschoenen aan en wees voorzichtig,' zegt Johanna als hij het boek open wil slaan.

'Ik moet weer aan het werk.'

Als er iets is, druk je op de gouden knop naast de kast.'

'Dank je,' fluistert Nout.

Glimlachend gaat ze weg.

De zware deur valt met een klap dicht.

Hij leest de titel van het boek.

*Verander!*

*Niet voor een ander!*

*Maar voor jezelf!*





De gouden letters op de groene kaft zien eruit als kunst.  
Dit is precies het boek dat hij nodig heeft.  
Een boek niet voor anderen, maar voor hem alleen!

Heel kalm pakt hij de eerste bladzijde vast.  
Het oude perkament kraakt wat tussen zijn vingers.  
Waar zou hij kunnen vinden wat hij zoekt?  
Nout bladert door het boek.

Ja, dat ziet er goed uit. Hij leest:  
*Verander!*  
*Nog steeds niet voor een ander!*  
*Maar nog steeds alleen voor jouzelf!*

Dat is nog eens een leuke schrijver geweest.  
En wat bijzonder!  
Het is zo lang geleden geschreven, maar het is precies  
wat Nout zoekt!  
Hij ziet dat de bladzijde in twee stukken is verdeeld.





## Vleermuisnagels

Bovenaan de bladzijde staat:

*Hoe verander ik mijzelf?*

Nout leest verder.

*Hoe word ik een meisje?*

Die moet ik hebben, denkt Nout.

Hij voelt zijn hart dansen van vreugde.

Dit kan niet waar zijn!



## Vrolijke noot

Onderaan de bladzijde staat:

*Hoe verander ik een ander?*

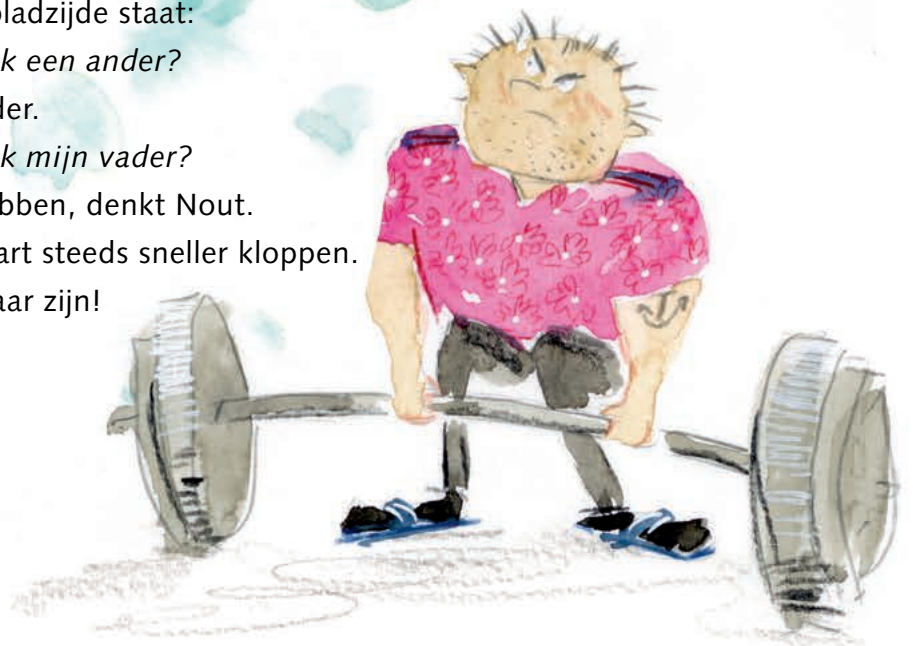
Nout leest verder.

*Hoe verander ik mijn vader?*

Die moet ik hebben, denkt Nout.

Hij voelt zijn hart steeds sneller kloppen.

Dit kan niet waar zijn!



## Recept voor toverdrank: zo verander je in een meisje

### Je hebt nodig:

Een snufje kaneel

Een beker met sap van bessen of bieten

3 roze vruchten naar keuze, zoet van smaak

Een takje van het kruid marjolein

3 nagels van een Laatvlieger, een vleermuis

15 blaadjes van een roze wilde roos

De schil van een grote citroen

6 druppels bloed van een oma van 83 jaar



18 en 19

## Recept voor toverdrank: zo verander je je vader in een vrolijker en minder streng persoon

### Je hebt nodig:

Een beker warme melk

6 zoete passievruchten

Een blij ei

3 goede grappen, met rode inkt uitgeschreven

3 kleine lepels ras el hanout

Een vrolijke noot

Een mooi akkoord, liefst een gebroken drieklank

6 druppels van iets waarvan je heel rustig wordt



18 en 19



### **Waarschuwing:**

Het is heel belangrijk dat je dit recept precies volgt.

En je moet alles zeer goed fijnmalen en mengen.

De nagels van de Laatvlieger moeten vers zijn, niet meer dan twaalf uur oud.

Zijn ze ouder, dan verliest de toverdrank aan kracht.

Dan zul je half meisje, half jongen worden.



### **Waarschuwing:**

Het is heel belangrijk dat je dit recept precies volgt.

En je moet alles zeer goed fijnmalen en mengen.

Ook is het van het grootste belang

dat je rijmt, de hele tijd lang


bij het krijgen of het kopen.

Je dient achteruit te lopen

als je het woord 'toverdrank' zegt


en als je dan rijmt, werkt het pas echt!





Oei, denkt Nout.  
Kaneel is niet zo'n probleem.  
Dat zit in een potje dat op het aanrecht staat.  
Maar het kruid marjolein, wat zou dat zijn?  
Misschien weet opa het wel.  
Die weet altijd alles.  
Het lastigste zijn de nagels en het bloed.  
Ik kan mijn eigen oma niet om bloed vragen,  
want die is nog geen 83.

20 en 21



Oei, denkt Nout.  
De melk is geen probleem.  
Maar een blij ei? Ik ken wel een scharrel-ei.  
Wacht! Met Pasen worden eieren vrolijk beschilderd.  
Ik denk dat zulke eieren wel blij zijn.  
Zo'n ei ga ik maken!  
En drie goede grappen, dat moet ook lukken.  
Ik weet er genoeg. Ik zal een mop opschrijven.  
En een mooie 1 april-grap.  
En het raadsel: Het is groen en skiet van de berg af.

20 en 21




En dan die waarschuwing ...  
Ik moet dus een vleermuis vinden.  
Dan zijn nagels zien te knippen.  
En dan die nagels heel snel mixen met de rest.  
Hoe ga ik dat voor elkaar krijgen?  
De deur zwaait open.  
Nout schrikt zich wild.  
'Heb je alles gevonden, Nout?' hoort hij dan.  
'Heeft het je op een idee gebracht?'  
Het is Johanna maar.  
'Ja,' knikt Nout, 'en ik laat het u weten als het is gelukt.'  
'Graag,' zegt ze. 'Ga je nu mee naar de uitgang?  
We gaan zo sluiten.'



Maar dan, die drie kleine lepels ras el hanout.  
Ik geloof dat het kruiden zijn.  
Misschien kan ik het mama vragen.  
Hé, dat is grappig!  
Mijn naam staat erin: ras el ha-Nout.  
Nu zal de toverdrank vast extra goed werken.  
En dan mag ik vast op balletles.  
Maar waar vind ik een vrolijke noot?  
En een gebroken drieklank?





Als Nout danst, voelt hij zich vrij.  
Hij wil graag op ballet, maar dat mag niet van zijn ouders.  
'Ballet is voor meisjes,' zegt zijn vader.  
Nout laat het er niet bij zitten.  
De juf vertelde over een toverdrank.  
Zou het daarmee lukken om op ballet te mogen?

Maakt Nout een toverdrank om zelf te veranderen?  
Of om zijn vader te veranderen?  
Lees het verhaal dat jij wilt.



GEKNIPT  
VOOR JOU

In dit bijzondere boek op AVI M5 kies je zelf het verloop van het verhaal. Als Nout een toverdrank wil gaan maken, ontwikkelt het verhaal zich in twee richtingen. En de bladzijden zijn dan letterlijk doormidden geknipt.

NUR 282  
ISBN 978-90-487-4013-0



9 789048 740130



zwijzen