

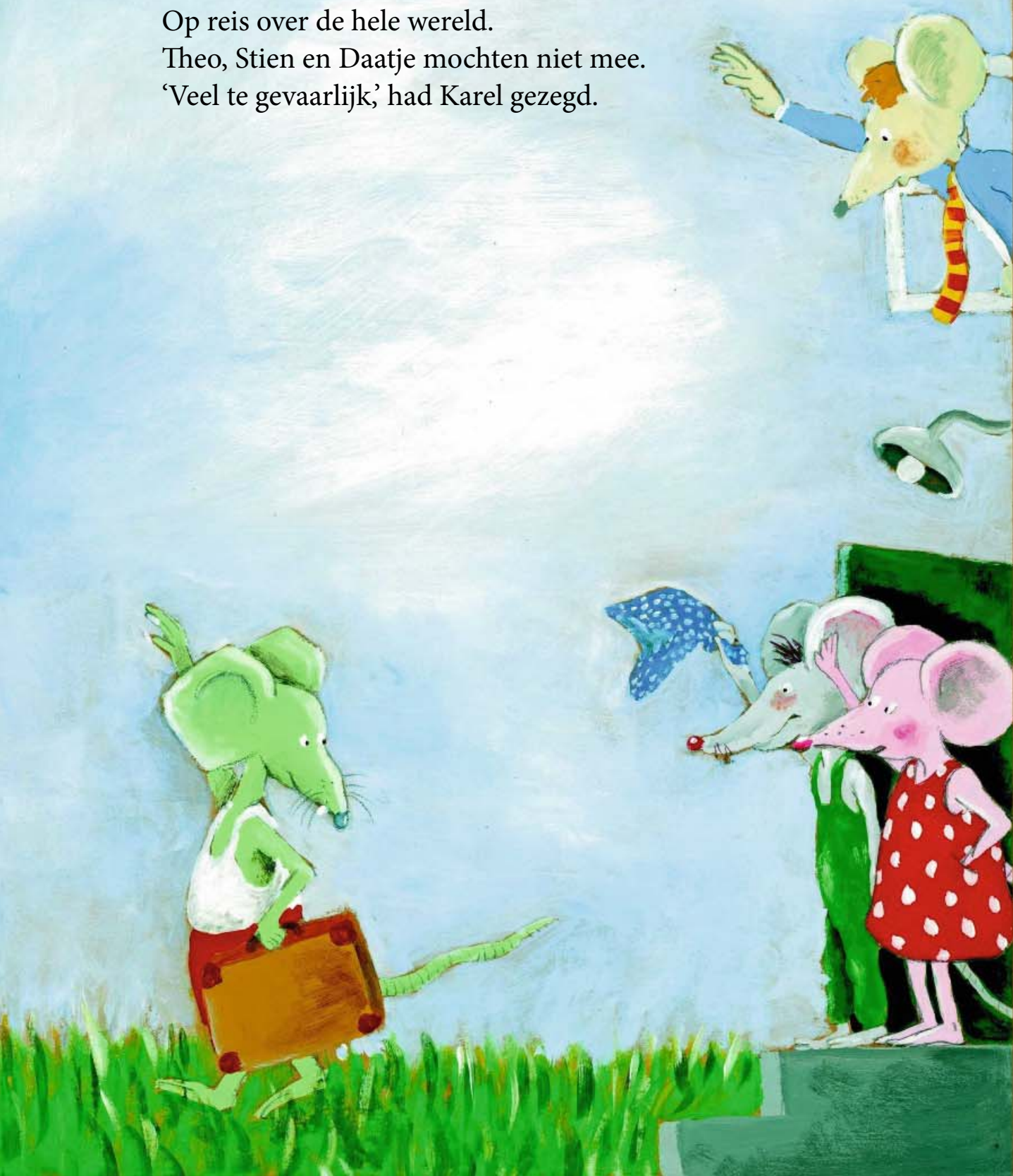
Rick de Haas, Nicolle van den Hurk
en Els Vermeltoort

De droomreis van neef Karel



‘Pas goed op jezelf, Karel!’ zei Theo.
‘Zul je ons schrijven?’ vroeg Daatje.
‘Veel plezier!’ riep Stien.
Toen verdween hun neef Karel in de verte.

Karel ging op wereldreis.
Hij had er al vaak over verteld.
‘Hou er toch over op,’ zei Theo dan.
‘Je gaat toch nooit.’
Maar nu was Karel dus echt weg.
Op reis over de hele wereld.
Theo, Stien en Daatje mochten niet mee.
‘Veel te gevaarlijk,’ had Karel gezegd.







‘Waar zou hij nu zijn?’ vroeg Stien die middag.
‘Zou hij al in het vliegtuig zitten?’
‘Ik denk het,’ zei Theo.
‘Hij vliegt zo: zzzzz. En dan zo: zzzzz.’
Met zijn vinger cirkelde Theo rond de werldebol.

De drie muizen wisten niet dat
neef Karel heel dichtbij was.
Terwijl de drie naar de werldebol keken,
klom Karel langs de regenpijp naar het dak
van hun huis.
Hij kroop door het dakraam en kwam zo
op de zolder.
En die werldereis dan?
Karel was helemaal niet van plan om echt op
reis te gaan.
Hij durfde niet eens in een vliegtuig.
Hij deed maar alsof.





De avond viel.

‘Zo’n vliegtuig gaat heel hard, hè?’ zei Stien.

‘Misschien is hij al in China. Of helemaal in België.’

‘Is het daar warm?’ vroeg Daatje.

‘Eens kijken wat de weerman zegt.

34 graden in China en Japan.’

‘Oei, dat is heet.

Heeft Karel zijn zwembroek wel bij zich?’

Daatje ging naar de kleerkast.

‘Wat een stommerd!

Hij heeft zijn zwembroek vergeten.

En al zijn andere kleren zijn ook nog hier.

Dat wordt een mooie wereldreis, zonder warme kleren voor de koude landen en zonder zwembroek voor de warme.’

Terwijl Daatje dat zei, maakte Karel vlak boven haar op zolder zijn koffer open.

Er zaten alleen maar schrijfspullen in en een album met postzegels uit verre landen.

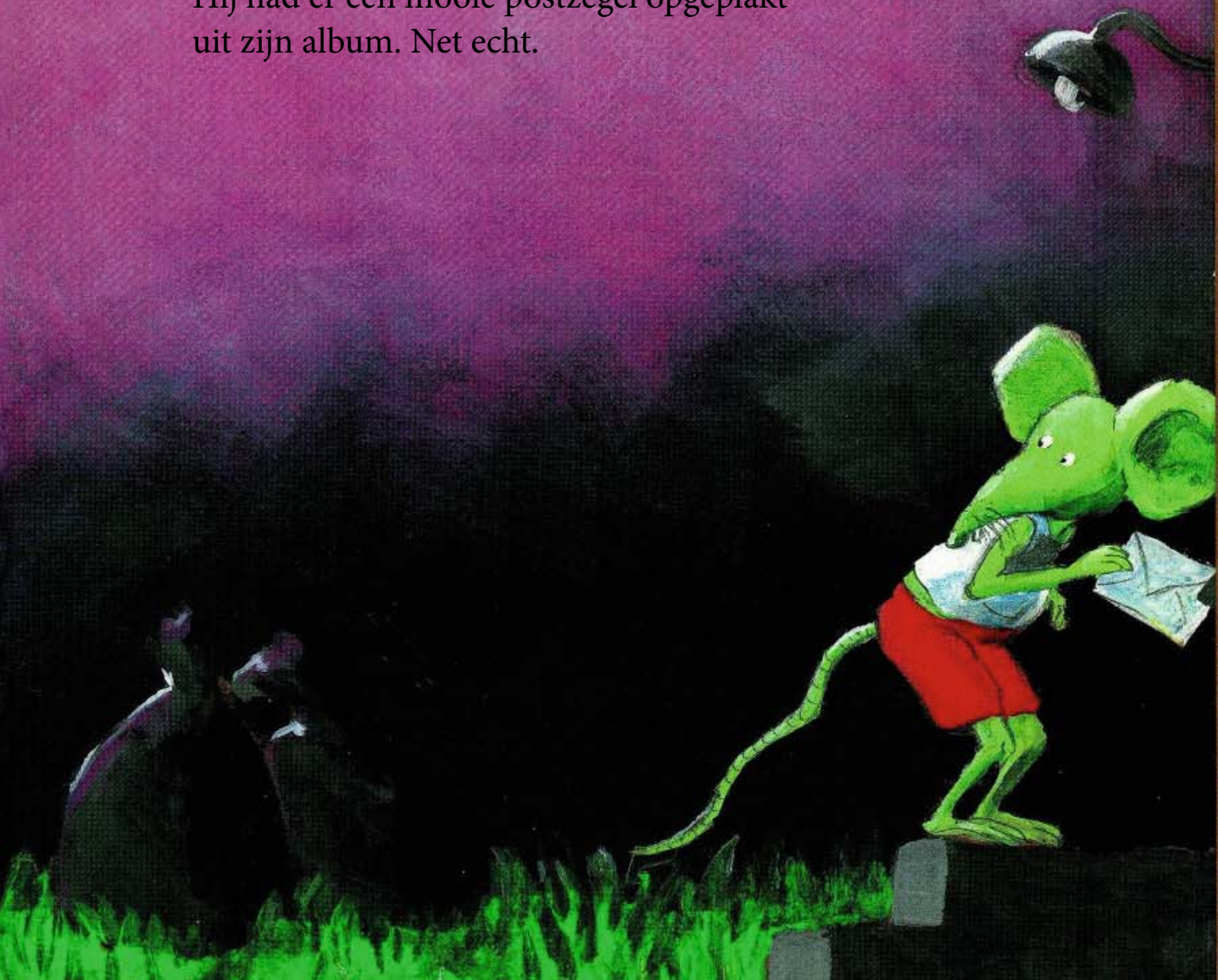
Karel pakte pen en papier en begon te schrijven.



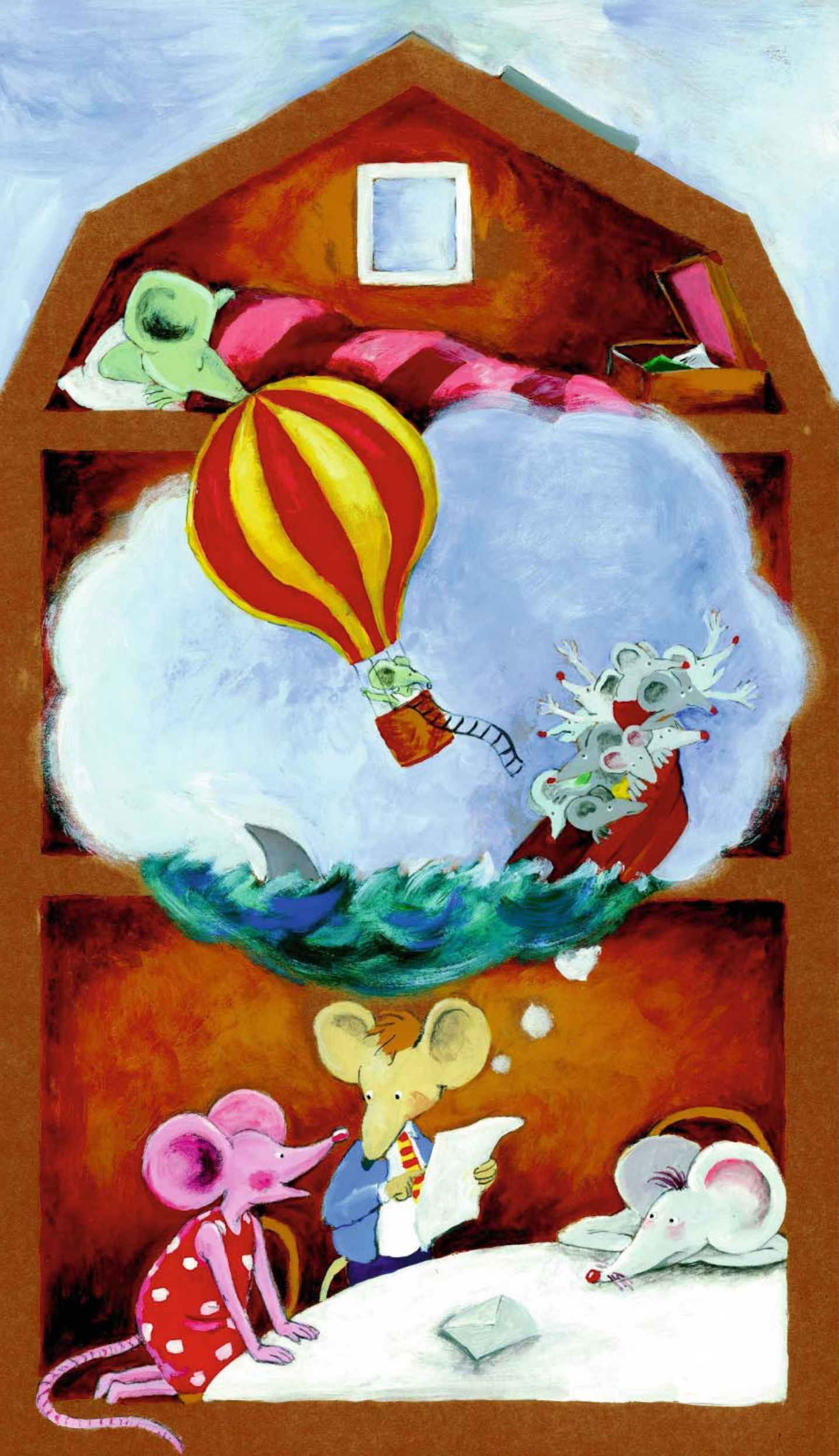


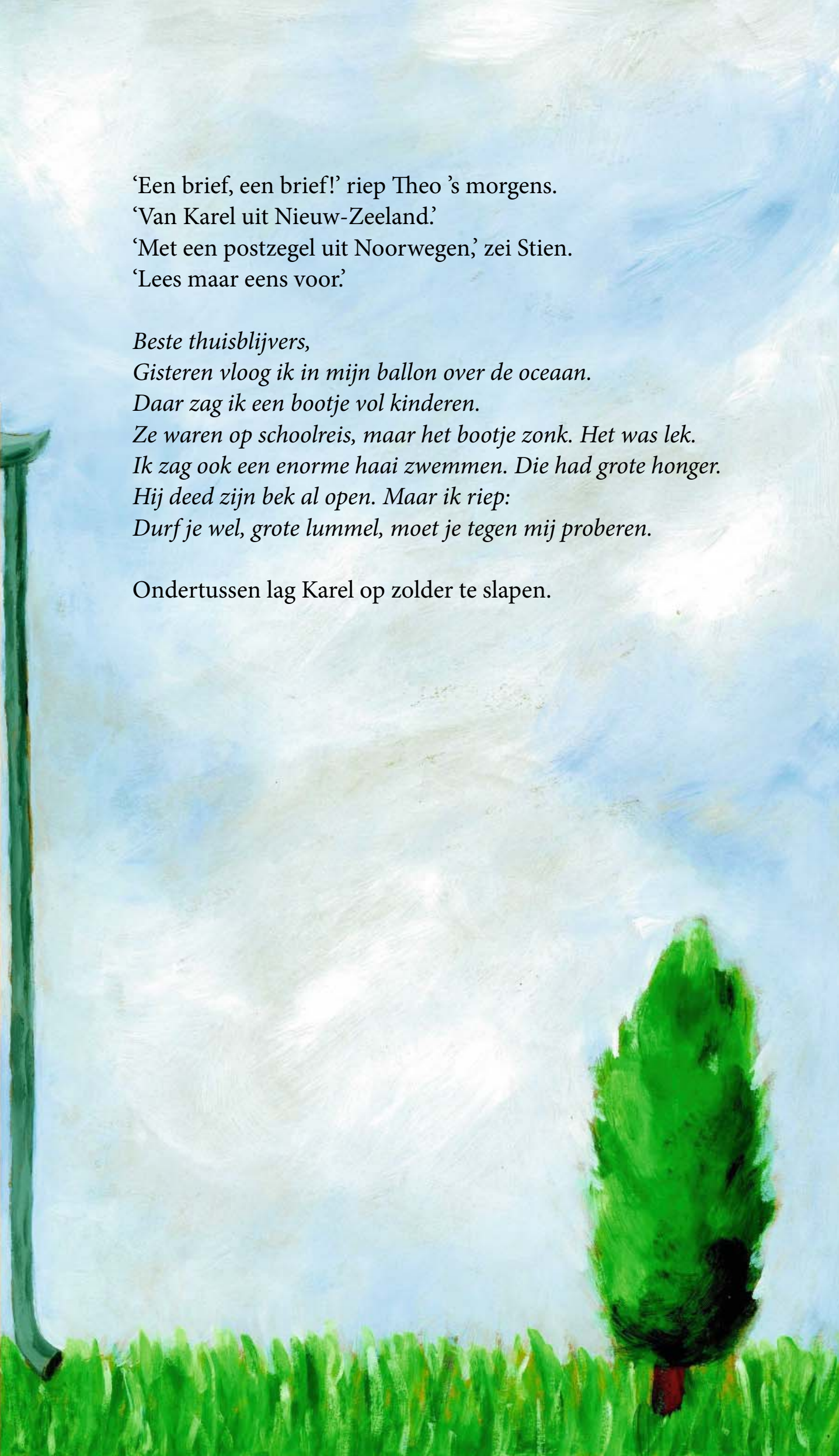
Die nacht droomden Stien, Daatje en Theo
over de fijne vakantiedingen die Karel deed:
vliegeren op het strand, zwemmen in zee en ijsjes eten.

Maar dromen zijn bedrog.
Want Karel at geen ijs, hij zwom niet en vliegerde ook niet.
Karel stond voor de deur van hun eigen huis.
Stiekem stopte hij een brief in de brievenbus.
Hij had er een mooie postzegel opgeplakt
uit zijn album. Net echt.








The background is a painting of a landscape. The sky is a mix of light blue and white, with visible brushstrokes. The ground is a vibrant green, also with brushstrokes. On the right side, there is a single, tall, conical green tree. On the left side, there is a vertical green element that looks like a fence post or a part of a structure.

‘Een brief, een brief!’ riep Theo ’s morgens.
‘Van Karel uit Nieuw-Zeeland.’
‘Met een postzegel uit Noorwegen,’ zei Stien.
‘Lees maar eens voor.’

*Beste thuisblijvers,
Gisteren vloog ik in mijn ballon over de oceaan.
Daar zag ik een bootje vol kinderen.
Ze waren op schoolreis, maar het bootje zonk. Het was lek.
Ik zag ook een enorme haai zwemmen. Die had grote honger.
Hij deed zijn bek al open. Maar ik riep:
Durf je wel, grote lummel, moet je tegen mij proberen.*

Ondertussen lag Karel op zolder te slapen.



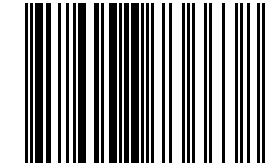
Neef Karel vertrekt op wereldreis. Theo, Daatje en Stien mogen niet mee. 'Veel te gevaarlijk,' zegt Karel. En dus zwaaien ze hem uit. Maar Karel klimt stiekem weer langs de regenpijp omhoog en verstopt zich op zolder. Daar schrijft hij brieven aan de thuisblijvers, over spannende avonturen met gevaarlijke haaien in verre landen ...



Dit unieke prentenboek is gemaakt door maar liefst drie illustratoren. Rick de Haas, Nicolle van den Hurk en Els Vermeltfoort, die elkaar al kennen sinds de kunstacademie. Samen schreven ze ook het verhaal, over een muis met een rijke fantasie en een wens om te reizen.

NUR 273

ISBN 978-90-487-3663-8



9 789048 736638

reizen

kleuters

prentenboek

Zwijsen, dé leesspecialist sinds 1846