

Nepper dan nepnieuws

BERDIE BARTELS



z w i j s e n

Sluit aan bij school

Wie is wie?



Francis

Ook wel bekend als Vrolijke Frans. Francis logeert de hele vakantie bij haar opa op Vakantiepark Vreugdevol. Ze houdt een vlog bij van de logeerpartij: *Francis' Vrolijke Vakantievlog*.

Opa Scott

Volgens Francis de allergrappigste opa die er bestaat. Hij bekijkt alles altijd van de zonnige kant. Opa heeft een bijzondere scootmobiel: Scooty. Hij verzamelt afval en maakt daar beelden van. Wat hij niet kan gebruiken, brengt hij met Scooty naar het afvalstation.



Freek van Drongelen

De baas van Vakantiepark Vreugdevol. Een enorme brombeer en mopperkont. Hij klaagt dag en nacht steen en been.

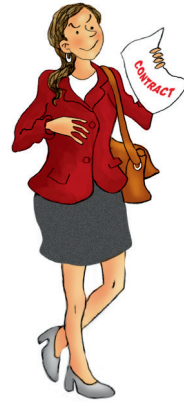
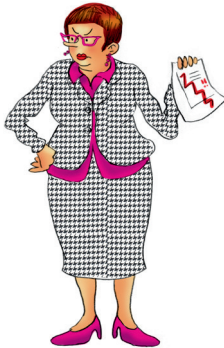


Matti del Fatti

Misdaadverslaggever bij Misdaad Vandaag. Matti is altijd op zoek naar nieuws. En kan hij dat niet vinden? Dan verzint hij toch gewoon een spannend verhaal?

Joke

Hoofdredacteur bij Misdad Vandaag.
Eh, *trice*, bedoel ik: hoofdredactrice.
Zij is dus de baas van
het tv-programma.
En zo gedraagt ze zich ook ...



Lucinda de Vries

Een heel mooie dame. Lucinda is
projectontwikkelaar. Project-wát?
Hoe dan ook: daar verdient ze
geld mee. Heel veel geld.

Arthur

Werkt bij reclamebureau
Nooitgenoeg, de hoofdsponsor
van Misdad Vandaag.



Patty

De leukste (en liefste!) medewerker
van het afvalstation. Zij bewaart
waardevol afval voor opa.

Lees eerst even dit



Francis

Ik zal me aan jullie voorstellen: ik ben Francis. Mijn opa Scoot woont in een oude stacaravan op Vakantiepark Vreugdevol. Hij is de enige bewoner van het vervallen park. Alleen bij de ingang woont nog iemand: eigenaar Freek.

Opa Scoot is de aller-allergrappigste opa die er bestaat. En de handigste: van afval dat hij op straat vindt, bouwt hij reusachtige beesten!

Ik ga de hele vakantie bij opa logeren. Dat wordt vast en zeker weer dolle pret. Ik hou jullie op de hoogte met *Francis' Vrolijke Vakantievlog*. En met dit boek, natuurlijk.

Jullie zijn toch wel met zijn tweeën, hè? Dit boek moet je namelijk samen hardop lezen. Het is zó geschreven dat het net lijkt of je er zelf bij bent. Waarbij? Dat ga ik natuurlijk nog niet verklappen!

Voordat je begint, moet je een paar dingen weten:

- Bij ieder hoofdstuk staat wie er allemaal een rol in spelen. Verdeel steeds samen de rollen. Spreek ook af wie de verteller is: die leest de **blauwe** stukjes tekst aan het begin van elk hoofdstuk en ook de tussenstukjes. Dit kun je per hoofdstuk om de beurt doen.

- Let steeds goed op wie er aan het woord is. De naam van die persoon spreek je natuurlijk niet hardop uit.
- Soms zie je een *schuingedrukt* woord. Dat woord spreek je extra duidelijk uit.
- Staat een woord of zin in HOOFDLETTERS, lees dan HARDER.
- Staan er drie puntjes ... wacht dan even. Zo maak je de tekst éxtra spannend!
- O, zie je dat schuine streepje op het woord 'éxtra'? De lettergreep waarop dat staat, geef je meer nadruk.
- Eindigt een zin met een - ? Dan stop je abrupt met lezen.
- En staat een woord zó geschreven: on-ge-lo-fe-lijk, lees het dan in stukjes. Benadruk elk stukje.

Zo moet het wel lukken, toch? Kom vlug mee naar het eerste hoofdstuk!

Francis' Vrolijke Vakantievlog



Francis



Opa

Het is nog donker buiten, zo vroeg is het. Maar Francis kan niet meer slapen. Ze wil het ook niet eens proberen, want slapen is zonde van de tijd.

Gisteravond is Francis naar opa Scott gebracht door haar moeder. Opa woont in een oude stacaravan op een verlaten vakantiepark. Francis blijft de hele vakantie logeren. En nu wil ze actie, ze is er helemaal klaar voor! Ze rent naar de versleten bank in de woonkamer. Daar ligt opa, want Francis mag deze week in zijn bed. Maar opa slaapt nog. Heel diep, zo te horen.

Francis

Oop?

Opa

Grrrr ...

Francis

Opa?

Opa

... krrrr ...

Francis

Opa, word eens wakker.

Opa

... pfff. Grrrr ... krrrr ... pfff. Grrrr ... krrrr-

Francis

Joehoe, WAKKER WORDEN, OPA!

Opa schiet overeind. Hij kijkt alsof hij een vliegende scootmobiel heen en weer ziet zoeven door de kamer.

Opa Hè?! Wie ... wat ... waar ... waar ben ik?
Francis In je eigen caravan, opa Slaapkop!
Opa Huh?! Wie ... wat ... waar ... wie is daar?!

Francis drukt op het knopje van de schemerlamp naast de bank.

Francis Kiekeboe, opa Slaapkop! Ik ben het, Francis, je eigen kleinkind!
Opa Pfff ... ik schrok me een hoedje, of zeg maar gerust een hoed! Een hele dikke, vette, uit de kluiten gewassen, megahoge reuzenhoed!
Francis Sorry, opa, dat was niet de bedoeling! Maar kom je nu uit bed?
Opa Uit bed? Welk bed?
Francis Hahaha, van de bank bedoel ik natuurlijk.
Opa Maar het is nog pikdonker buiten, hoe laat is het eigenlijk?
Francis Geen idee, maar wat maakt het uit? Je bent nu toch wakker. Zullen we iets leuks gaan doen?
Opa Iets leuks, op dit onmenselijke tijdstip? Ik zou niks leukers weten dan me nog eens lekker omdraaien. Slaapt echt verrukkelijk, die bank van mij!
Francis Aaah, opie, *please?*
Opa Vooruit dan, omdat je het zo lief vraagt, vroege Fransje. Maar geef me nog vijf minuten, oké?
Francis Okidoki, maar kom je er daarna dan echt uit?
Opa Dat ligt eraan hoe snel ik mijn ontbijtje-op-bed op heb. Of eigenlijk moet ik natuurlijk zeggen: mijn ontbijtje-op-de-bank.
Francis Begrijp ik het goed: is dit een stille hint, opa?
Opa Ja, een muisstille hint, jongedame. Als je goed luistert, hoor je haar naar de keuken dribbelen. Ga er maar gauw achteraan, voordat ze alle kaas heeft opgepeuzeld.
Francis Begrepen, opa. Eén boterham met kaas dus. Over vijf minuten.
Opa Een dubbele graag, en een beker melk, alstublieft.

Terwijl opa zich nog eens omdraait, maakt Francis een ontbijt in de keuken. Als ze terugkomt in de woonkamer, ligt opa weer snoeihard te snurken. Francis zet het dienblad voorzichtig op opa's buik. Ze sluipt naar de slaapkamer en haalt vlug haar mobieltje. Terug bij opa zet ze de camera aan. Nu moet ze héél stil doen ...

Francis Goedemorgen, beste dames, heren, jongens en meisjes.

Opa Grrrr ... krrrr ... pfff.

Francis Dit is aflevering één van Francis' Vrolijke Vakantie-vlog. Ik wil jullie allereerst even voorstellen aan de leukste opa van de wereld.

Francis richt de camera op opa.

Opa Grrrr ... krrrr ...

Francis Dit hier is mijn opa Scott, maar ik noem hem liever opa Scoot. Hoe dat precies zit, leg ik een andere keer nog wel uit.

Opa ... Pfff.

Francis Opa Scoot is de allerleukste en allergrappigste opa die er bestaat. Je zou het niet zeggen, als je hem zo ziet liggen, maar schijn bedriegt. Niet alles wat je ziet, is namelijk wat het lijkt. Let maar op.

Opa Grrrr ... krrrr ...

Francis trekt zachtjes en zo voorzichtig mogelijk aan opa's lange baard.

Opa Huh - asjemenou, wie ... wat ... waar ... wat krijgen we nou?!

Opa schiet geschrokken overeind. Het dienblad vliegt door de lucht. Het regent broodkruimels en melk.

Opa
Francis

W-w-wat gebeurt er allemaal?
Oh, niks hoor, het is maar een klein buitje. Wacht,
als jij deze even vasthoudt, haal ik een doekje.

Francis geeft haar mobieltje aan opa en verdwijnt naar de keuken.
Als ze terugkomt met een doekje, zit opa zichzelf te filmen.

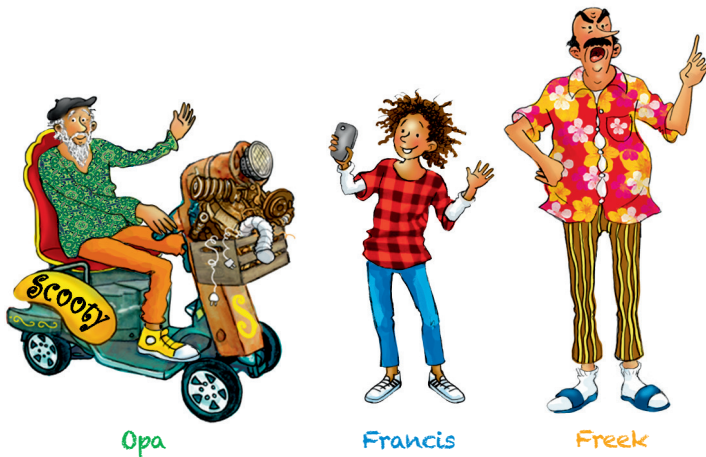
Opa ... de allerleukste van de wereld. De allerleukste en
allerstoerste, dames en heren, let op mijn woorden.

Opa draait de camera richting Francis.

Opa Kijk, beste mensen, nu ziet u het met eigen ogen. Wat
een stoere meid, hè, die kleindochter van mij. Vertel
eens, Francis, wat zijn de plannen voor vandaag?
Francis Schatten zoeken, natuurlijk!



Rustig aan, relax!



Francis staat te filmen hoe opa Scooty uit het schuurtje haalt. Dat is een heel gedoe, het past allemaal maar net. Maar opa draait daar zijn hand niet voor om. Hij gaat namelijk elke dag op pad met Scooty, zijn dierbaarste bezit. Zo vertederd als opa naar haar kijkt ... en zo lief als hij tegen haar praat ... Hij lijkt wel verliefd op zijn scootmobiel! Intussen kijkt Freek televisie in zijn woonwagen bij de ingang van Vakantiepark Vreugdevol. Freek is de eigenaar van het park en hij is een enorme mopperkont.

Als je Francis leest, dan ben je ook Freek.

- Opa** Goed zo, schatje, rustig aan, voorzichtig. Ja, geweldig, dat gaat helemaal perfect zo ...
- Francis** Lukt het, opa, of moet ik eventjes helpen?
- Opa** Het gaat prima, nog een klein stukje ... Kom maar, Scooty, kom maar mee met het baasje. We zijn er bijna, alleen die verdraaide drempel nog. Zo, even in je achteruit en dan één ... twee ... drie ... GO, Scooty, GO!

Opa komt het schuurtje uit gesjeesd. Francis kan nog net op tijd opzij springen. Opa rijdt zó hard, dat het karretje dat achter zijn scootmobiel hangt wild heen en weer zwaait.

Francis Oeps, opie, dat ging maar net goed!
Opa Net goed is precies goed genoeg, toch? Kom maar naast me zitten, jongedame, dan kunnen we gezellig op schattenjacht!

Francis Mag ik achter in het karretje zitten?
Opa Tuurlijk mag dat, geen probleem. Als je straks maar plaatsmaakt voor onze schatten.

Francis Okidoki, komt voor mekaar, opa.
Opa Stap maar vlug in, dan. Enne ... hou je stevig vast, want Scooty heeft er nogal zin in vandaag!

Francis Wel even wachten tot ik zit, opa, anders gebeuren er ongelukken!

Francis klimt in het karretje en houdt zich met twee handen stevig vast.

Opa Zit je goed?
Francis Ja, we kunnen helemaal veilig vertrekken!

Opa geeft gas en Scooty stuift weg, met een gillende Francis achterin.

Francis JOEHOE! YEAH! WE GAAN EINDELIJK OP SCHATTENJACHT!

Opa gooit het stuur om. Scooty maakt een pirouette, midden op het gras voor opa's caravan. Dan rijdt hij zigzaggend het grasveld af, naar het wandelpad. Dat kan niet anders, want hij moet van alles ontwijken.

Francis Pas op, opa, een paar ijzeren beesten op links!
Opa Jaja, komt in orde, geen paniek!

Francis en haar opa bouwen samen een monster van oud ijzer.
Dat filmen ze voor Francis' Vrolijke Vakantievlog.
Misdaadverslaggever Matti del Fatti ziet die vlog. Hij dreigt zijn baan
bij de televisie te verliezen. Alleen een dikke, vette, spectaculaire
scoop kan hem nog redden. Hij is dus op jacht naar nieuws dat
de wereld zal schokken. De vlog van Francis komt als geroepen!



Francis

*Als je dit boek leest,
zul je horen wat er gebeurt.
Horen ja, want het is de bedoeling
dat je hardop leest.
Samen met een vriend of vriendin
speel je de verschillende rollen
in het verhaal.
Veel plezier en ...
leef je vooral lekker uit!*



Opa

Sluit aan bij leesmethode

estafette

NUR 283

ISBN 978-90-487-3576-1



9 789048 735761



toneellezen

media

zwijsen.nl

Zwijsen, dé leesspecialist sinds 1846