



Wie wil er nou géén violist worden?

Erna Sassen & Geert Gratama

De tante van Bruno kwam bij ons op school een muziekworkshop geven.



Samen met haar zoon Harry.



En toen wist ik het ...



Ik word later violist.



Indra wordt het ook. Violist.







Pap, Indra en ik worden violist.

Serieus???
Gefeliciteerd.



Ik wist niet dat jullie van klassieke muziek houden...



Hoezo niet? Bambi is ook klassieke muziek, hoor.

Bambi! Met muziekfragmenten van Prokofjev.

???



Eh... ik wil best meebetalen aan jouw muzikale opvoeding, Suzy, maar ik ga natuurlijk niet onmiddellijk een peperduur instrument aanschaffen...



Dat weet ik al. Ik vind het leuk.

Echt...



Ja. Maar wacht even af of je het na die proefles nog steeds leuk vindt.

!!!???



Want anders gaat
het straks net als
met je sportcarrière.
Die kostte me ook
een godsvermogen.



Moet ik morgen trouwens nog
mee naar die open dag?
Open dag???
Van het Montessori College.



O. Nee hoor.
Lekker belangrijk.



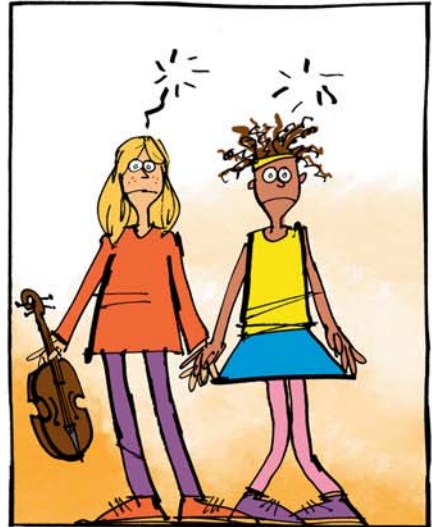


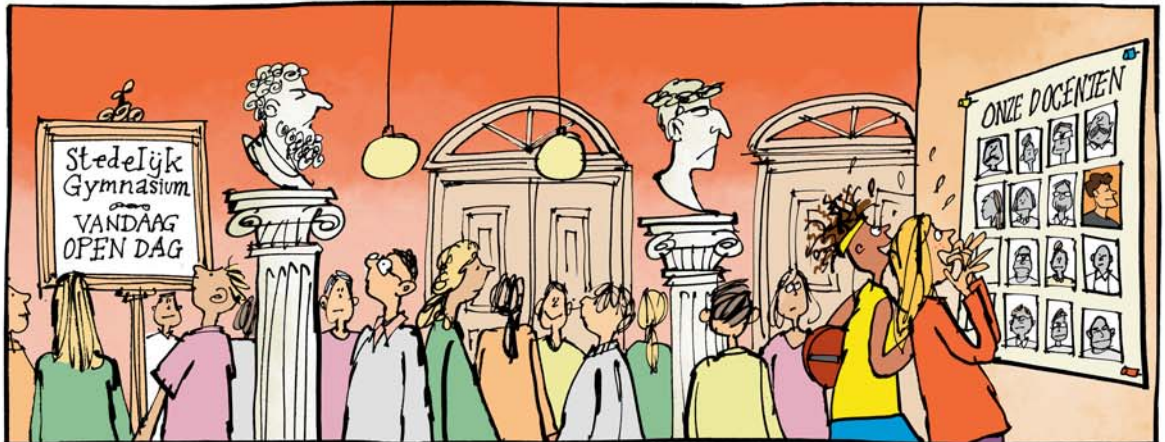
Dit kleurt niet goed bij mijn viool.

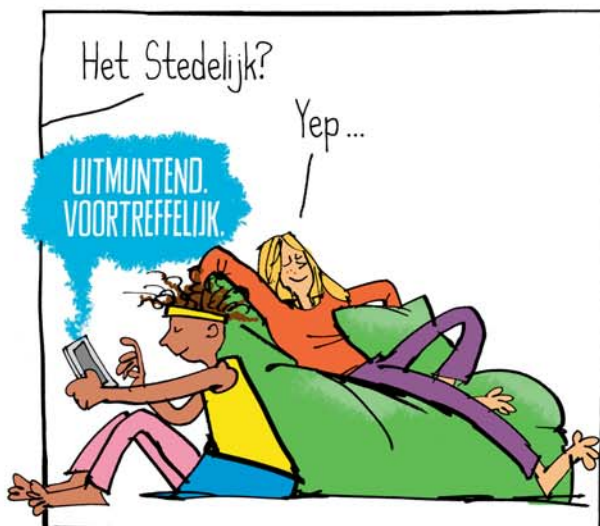
Wat trekken we aan???

Het moet ook weer niet TE sexy...

En je moet er gemakkelijk in kunnen bewegen, denk ik, zonder dat je meteen overal uit scheurt...











Suzy en Indra staan voor een belangrijke beslissing: naar welke middelbare school gaan ze straks? Hun ouders willen dat ze zo veel mogelijk open dagen bezoeken, maar de meiden hebben hun keuze al lang gemaakt. Het wordt het Stedelijk. Daar werkt namelijk een toffe muziekdocent. Er is alleen één probleem: het Stedelijk is een gymnasium. En daar kom je niet op met een vmbo-t-advies ...



Sluit aan bij leesmethode
estafette

NUR 283, 362

ISBN 978-90-487-3559-4



9 789048 735594



stripverhaal

muziek, humor

zwijsen.nl

Zwijsen, dé leesspecialist sinds 1846