

# Zelfportret met STROHOED



Vincent van Gogh  
Zelfportret met strohoed, 1887  
Van Gogh Museum, Amsterdam

KIJK, HIER  
HEB JE HEM,  
HET IS VINCENT  
VAN GOGH.



Dol op NATUUR

Vincent werd in 1853 geboren in Zundert. Dat is een boerendorp in Nederland. Zijn vader was dominee en zijn moeder huisvrouw. Ze kregen vijf kinderen, drie jongens en twee meisjes. Vincent was de oudste. Met zijn broer **Theo** kon hij het beste opschieten. Ze zwierven rond in de bossen, klauterden in hoge bomen en verzamelden van alles wat ze onderweg tegenkwamen, zoals dennenappels, mooie steentjes en soms een skelet van een diertje. En op het land bij de boer was ook altijd iets te beleven. Ze verstopten zich in de hooiberg of plukten



IN VINCENTS TIJD  
WAREN FOTO'S NOG  
IETS ZELDZAAMS



Vincent dertien jaar



appeltjes in de boomgaard. Het hele gezin Van Gogh maakte op mooie zomerdagen lange wandelingen. Ze namen dan een grote mand mee voor de bloemen die ze onderweg plukten. Vincent wist precies waar hij zeldzame zwanenbloemen kon vinden. En wanneer de gele paardenbloemen in pluizenbollen veranderden. Die pluizenbollen kan je in één zucht kaal blazen. Theo en Vincent gingen soms met hun vader op zoek naar de **leeuwerik**. Deze vogeltjes kunnen vrolijk met hun vleugels wapperen en tegelijkertijd prachtig zingen. Later schreef Vincent in zijn vele brieven aan zijn broer dat hij altijd terug verlangde naar deze tijd.

Hij kijkt je aan met een **ernstige blik**. Dat is niet zo gek. Want jezelf lachend in de spiegel bekijken en tegelijkertijd op een schildersdoek schilderen, is niet eenvoudig. Voor een lachend portret kan je maar beter een foto laten maken. Alleen Vincent wilde nooit op de foto. Tijdens zijn leven zijn er maar **drie foto's** van hem gemaakt. En zelfs op eentje daarvan zie je hem alleen van de achterkant. Zijn gezicht op een schilderij vond Vincent niet erg. Want hij heeft ongeveer **veertig zelfportretten** geschilderd. Op sommige schilderijen draagt hij een strohoed. En dat is ook niet zo vreemd, want zoals je aan zijn snor en baardje ziet, heeft Vincent rood haar. Vincent was veel buiten aan het tekenen en schilderen. Mensen met rode haren verbranden sneller in de zon. Misschien schilderde Vincent ook graag strohoeden vanwege de kleur, want die is strogeel!



# De Koning van de BLOEMEN



'Ik moet die grote zonnebloem hebben!' zegt Vincent. 'Zijn stralende goudgele bloembladeren lijken wel een kroon! De zonnebloem is voor mij de koning van alle bloemen! Ik ga er een groot schilderij van maken.'

'Maar Vincent', zegt Camille, 'dan moet je ook andere bloemen plukken voor je schilderij. Want wat is een koning zonder zijn onderdanen?'

'Misschien moet ik juist meer bloemen in een vaas zetten,' denkt Vincent hardop.

'Maar die hebben allemaal dezelfde kleur', zegt Camille, 'dat is saai!' Camille wijst naar een bloem met een felrode kleur. 'Dat is toch ook een mooie bloem!'

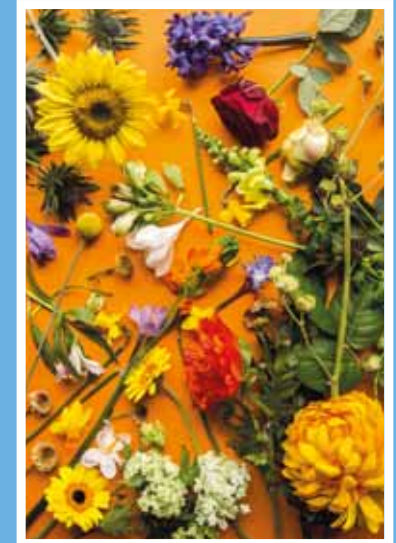
'Ja, Camille,' zegt Vincent, 'maar niet voor het schilderij dat ik in mijn hoofd

heb. Ik wil een zonnebloem schilderen zoals je een portret van iemand maakt. Wacht maar af tot mijn schilderij klaar is. Dan zal je het zien!'

Vincent begint zonnebloemen te plukken. 'Help me even, Camille', zegt hij terwijl hij de ene na de andere zonnebloem aan Camille geeft.

'Zestien stuks, dat moet genoeg zijn. En nu als een speer naar mijn atelier.'

Anders zijn ze zo verwelkt in deze hitte!' 'Natuurlijk, Vincent,' zegt Camille terwijl hij de bloemen aanpakt. 'Ik hoop maar dat je een vaas hebt waar ze allemaal inpassen.'



De zonnebloem is de lievelingsbloem van Vincent. Welke bloem vind jij het mooist? Je kunt kijken naar de vormen en de kleuren. Kijk maar naar deze foto.





# Vincent krijgt een MUSEUM

Theo heeft in Parijs alle schilderijen zorgvuldig bewaard. Hij overleed een half jaar later. Johanna, zijn vrouw ging met haar zontje naar Nederland. Ze nam alle schilderijen, tekeningen en brieven van Vincent mee. Zij verkocht beetje bij beetje schilderijen aan grote musea over de hele wereld. Ze vond het belangrijk dat de schilderijen voor iedereen te zien waren.

In 1973 werd het Van Gogh Museum in Amsterdam geopend. Daar zijn meer dan 200 schilderijen, 500 tekeningen, 4 schetsboeken en ongeveer 700 brieven van Vincent te zien. Ook in het Kröller-Müller museum in Otterlo zijn veel schilderijen van Vincent te bewonderen.



Vincent van Gogh. Zonnebloemen, 1888  
Van Gogh Museum, Amsterdam

Denk je dat Vincent deze zonnebloemen schilderde toen Paul bij hem in het gele huis logeerde?

EN NU JIJ! MAAK JE EIGEN ZONNEBLOEMSCILDERIJ IN 3D

