

het extatische landschap in

van dezelfde auteur:

uw afwezigheid

het geroofde lichaam van charlie chaplin

nul

edwin fagel

het extatische landschap in

nieuw amsterdam

© edwin fagel 2018

alle rechten voorbehouden

omslagontwerp herman van bostelen

typografie www.willemgeeraerds.nl

nur 306

isbn 978 90 468 2398 9

www.nieuwamsterdam.nl



toen ik het de vogels vroeg zeiden ze
Zij staat buiten tijd & plaats & toen ik

het de vogels vroeg zeiden ze Zij
treedt uit & keert Zich binnenstebuiten

& toen ik het de vogels vroeg zeiden ze
Zij drinkt het zonlicht & toen ik

het de vogels vroeg
psalmodieerden ze

uit vormloosheid

waar Zij is ontspringen uitzinnige bloedige heilige bloemen



het woedende land & de lucht strelen tot het
overall bloedt & iedereen
de plekken laten zien
& laten drinken van het bloed



vreemd is me de vorm waarin Ze materie vindt
waarin Ze gebeurt & mij gebeurt want daar
ontbreekt & doorschijnt Ze me
daar heft Ze me op



valt deze regen ook op Haar?
in het zoeken verschijnt Ze me
Ze is het licht & dit licht
omarmt me als mijn zoeken Haar



omdat Ze me steeds ontglipt
& Zich steeds weer aan me opdringt
met een oogopslag een onwillekeurige
gedachte een magnolia in bloei blijf ik
zoeken & niet vergeten wie ik zoek



mocht ik de vlieg op Haar huid zijn
& voelen waar Ze leeft
o Haar laken te zijn of Haar bril
& in Haar handen te worden gehouden
als Ze gaat slapen

onder Haar tastende handen
ontsta ik & los ik op amen



& achter de voetstappen
achter me voel ik Haar het
in de bomen reflecterende
lantaarnlicht Haar gloeiende aureool
Haar kastanjegeurige haar Haar
breekbare huid

maskerdans

& vanaf dat moment
begonnen we ons te verliezen
in eindeloze
antropologische & anatomische ervaringen

in deze zachte spektakels vonden
zoveel is zeker transposities plaats
die we zochten te begrijpen
die we probeerden te temmen
tot een eerste antwoord op
het waarom van de dingen

& de nog niet verklaarde effecten van
de instincten van het zelf op de
kennis van het bewustzijn
van het andere

zij bleken aldus preoccupaties
hun beelden (figuur 1, 25, 28,
44, 52 & 91) definieerden het andere
onvoldoende maar

ergens in onze gedachten bewerkstelligden
gemaskerde dansers beweging
het frame breidde zich ritmisch en melodisch uit
de beelden reproduceerden zich

de materiële & immateriële determinaties
bleken oneindig & ze bezaten een kracht
die in geen geval harmonieus was

hoewel
ze soms
wel onderling communicerende
transparanties leken die
zich
zoals we
nog zullen zien
steeds voltrokken volgens

identieke
procedures volgens telkens
identieke procedures



*Ze heeft geen taal
maar Ze heeft een
stem*

*Ze is on-
stoffelijk
maar Ze
heeft een lichaam*

*ik zag een gele bloem
ik dacht Ze
Ze is zo mooi
Ze*

*verandert steeds
van
van vorm*



het weten is af-
schuwelijk

als het niet in Haar
oneindige Haar oneindige
lichaam wortelt

ik geloof dat ik om te kunnen
lief-
leven
eerst in Haar moet ster-

dat Ze me nu mu-
ziek is die door-
dat Ze is
verwijst naar wat niet is
& daar-
door is

dat Ze poëzie
een bidden is
een spr spreken
tegen
het al

dat is het niet
dat Ze daarmee bepaalt

de belofte van het vlees

de grenzen van Haar lichaam

is Zij het
wonder zelf het

mysterie de mis het missen het misselijke het misogyne
is Zij het allemaal animaal als alle taal heeft Zij Haar huis

Haar huid verloren Haar gezichts-
loos gezicht wie raakt Haar

ademt Haar lichaam
Ze is in de beweging afwezig

& aanwezig in de
zich voltrekkende gebeurtenis

in de spiegel tekent Ze tekens & tekens
op tekens op de grens van Haar lichaam

de gebeurtenis zoekt
het subject & het subject zoekt

de beweging & de beweging zoekt het
lichaam & het lichaam ademt

ik doe het raam open & het sneeuwt
daar staat Ze op een vlakte een tot aan de horizon

besneeuwde vlakte

ik getuig van de geest van Haar lichaam

op de achterbank van een rode honda civic
die over de parijse ringweg joeg

scheidde mijn stem zich van mijn lichaam
de zon hield op licht te geven

nu getuig ik van de geest
van Haar lichaam

van Haar huid & van de wind
& van de zon & van de maan &

van de krekels op het asfalt
& van de vogels in de goten

& van het gonzende gras & van
de onmetelijkheid van alles

ik zing dat zij zingen
van Haar & Haar aanwezigheid

Haar onmiskenbare alomtegenwoordigheid
oneindig &

oneindig leeg
& oneindig leeg in

Haar lichaam is Ze

illuminatie

ergens langs een n-weg zag ik de bomen barsten
een geel streek langs de horizon

& de zon bloedde uit Haar armen
in de berm de blauwe bloemen

de lila bloemen de paars-oranje bloemen
de knalgele bloemen & de bloemen

de demonische de blote bloemen
de ontmaskerde de dode bloemen

de huidloze de doorzichtige bloemen & de bloemen
er lichtte een meeuw op & Haar gelaat lichtte op

Haar aanwezigheid leegde Zich in het landschap
Haar aanwezigheid leegde Zich in het landschap

waarvan ik deel was & dat deel was van Haar

licht & donker

pulserend in Haar aan- & afwezigheid verscheen
Ze in het museum waar ik maria-

beelden bekeek o Ze had een zomerjurk aan
& gympen aan & ik durfde niet

ik durfde Haar niet te zeggen
hoe mooi ik Haar vond o jesus

Haar haar bewoog opvallend echt
& in het lichtend firmament

tekende zich Haar torso af
& in Haar donkere gezicht

openden Haar zwarte lippen zich
als de zon

& Ze begon met brandende stem te spreken
zijn onze definities van het zijn voldoende

verschillend ja dan is het oké
je te vermoorden

Ze draaide
Zich om & ik volgde Haar

naar een ruimte
waar het licht & donker was

Ze ontblootte Haar borsten & spoot
Haar melk in mijn opengesperde mond

in bed

& ik verdween via het geruis in de bomen
naar de onderwereld & na de eeuwen

keerde ik in het licht in de duisternis terug
& trok ik ademloos de dekens van Haar lijf

daar was Ze & daar ging ik in Haar lichaam & daar
bracht Ze me adem &

er viel een stilte waarin Ze hijgde als een heilige
waarin ik stonk als een motherfucker & waarin ik

‘was me’ zong & ‘ik zal witter zijn dan sneeuw’
‘open mijn lippen ik ben de vrucht van Uw schoot’

& speeksel in de leegte van Haar vulva vloaide
sperma in de leegte van Haar lichaam gloeide
bloed dat in mijn lege lichaam gloeide

& onder mijn handen groeiden takken uit Haar huid
& tussen mijn lippen vielen bladeren uit Haar mond