



Astrologie

voor
dummies[®]

2e editie

Rae Orion



BBNC
uitgevers

Amersfoort, 2020

SPIEKBRIEF

Tekens van de dierenriem: symbolen, datums, eigenschappen en planetaire heersers

Wat is jouw teken? Een dierenriemteken is het deel van de dierenriem dat door de Zon wordt bezet op het moment van je geboorte. Omdat de Zon ongeveer een maand in elk teken van de dierenriem verblijft, worden die tekens ook wel zonetekens genoemd. De volgende tabel toont de 12 zonetekens, samen met hun astrologische symbolen, hun datums, de essentiële eigenschappen die ermee verbonden zijn en hun planetaire heersers:

Teken	Symbool	Datums	Eigenschappen	Heerser
Ram	♈	20 mrt-18 apr	energie, initiatief	Mars
Stier	♉	19 apr-20 mei	betrouwbaarheid, volharding	Venus
Tweelingen	♊	21 mei-21 jun	veelzijdigheid, nieuwsgierigheid	Mercurius
Kreeft	♋	21 jun-22 jul	intuïtie, medeleven	Maan
Leeuw	♌	23 jul-22 aug	zelfvertrouwen, zelfexpressie	Zon
Maagd	♍	23 aug-22 sep	analyse, perfectionisme	Mercurius
Weegschaal	♎	23 sep-22 okt	evenwicht, harmonie	Venus
Schorpioen	♏	23 okt-21 nov	passie, intensiteit	Pluto (modern), Mars (oud)
Boogschutter	♐	22 nov-21 dec	avontuur, onafhankelijkheid	Jupiter
Steenbok	♑	22 dec-19 jan	ambitie, organisatie	Saturnus
Waterman	♒	20 jan-18 feb	originaliteit, visie	Uranus (modern), Saturnus (oud)
Vissen	♓	19 feb-19 mrt	gevoeligheid, geloof	Neptunus (modern), Jupiter (oud)

Astrologie: planetaire symbolen en invloeden

De astrologie stelt dat de Zon, de Maan en de planeten verschillende facetten van wie je bent vertegenwoordigen en hun energieën uitdrukken door middel van de tekens die ze in je geboortehoroscoop bezetten. Deze tabel toont het astrologische symbool voor elk van die hemellichamen (plus de Maansknopen en de planetoïde Chiron) en waar het voor staat.

Planeet	Symbool	Invloed
Zon	☉	jezelf, belangrijkste bekommernissen, vitaliteit
Maan	☾	emoties, instinct, gewoonten

Astrologie ^{voor} dummies[®] 2e editie

SPIEKBRIEF

Mercurius	♿	communicatie, intellect, rede
Venus	♀	liefde, schoonheid, kunst
Mars	♂	actie, verlangen, agressie
Jupiter	♃	uitbreiding, optimisme, overvloed
Saturnus	♄	beperking, pessimisme, structuur
Uranus	♅	rebellie, excentriciteit, opschudding
Neptunus	♆	verbeelding, dromen, misleiding
Pluto	♇	transformatie, obsessie, macht
Noordelijke knoop	♊	je potentieel
Zuidelijke knoop	♋	je karmisch verleden
Chiron	♄	punt van genezing

Astrologische huizen en wat ze betekenen

Net zoals het lint van de hemel waar de Zon, de Maan en de planeten te vinden zijn, verdeeld is in 12 tekens, is een astrologische horoscoop verdeeld in 12 huizen. Elk astrologisch huis heeft invloed op verschillende gebieden van je leven, zoals je ziet in deze tabel:

Huis	Levensgebied
eerste huis	uiterlijk, publieke persoonlijkheid
tweede huis	geld, bezittingen, waarden
derde huis	communicatie, onmiddellijke omgeving, broers en zussen
vierde huis	thuis, ouders, wortels, omstandigheden van levenseinde
vijfde huis	romantiek, kinderen, creativiteit, plezier
zesde huis	werk, gezondheid, dienstbaarheid
zevende huis	huwelijk en andere partnerschappen
achtste huis	seks, dood, regeneratie, andermans geld
negende huis	hoger onderwijs, reizen, religie, filosofie, publicaties, recht
tiende huis	carrière, status, reputatie
elfde huis	vrienden, groepen, doelen, aspiraties
twaaftde huis	afzondering, geheimen, spiritualiteit, zelsabotage, instellingen

Inhoud in vogelvlucht

Inleiding	1
Deel 1: Jouw plaats in de kosmos in kaart brengen	7
HOOFDSTUK 1: Een astrologisch overzicht: de horoscoop in het kort	9
HOOFDSTUK 2: Aan je nauwkeurige horoscoop komen: op de traditionele manier, via internet of via software	31
HOOFDSTUK 3: De geschiedenis van de astrologie: 5000 jaar kosmische ups en downs	43
Deel 2: Met het oog op de Zon	63
HOOFDSTUK 4: De tekens van de lente: Ram, Stier en Tweelingen	65
HOOFDSTUK 5: De zomertekens: Kreeft, Leeuw en Maagd	87
HOOFDSTUK 6: De herfsttekens: Weegschaal, Schorpioen en Boogschutter	111
HOOFDSTUK 7: De wintertekens: Steenbok, Waterman en Vissen	135
Deel 3: Bladeren door het kosmische kookboek	159
HOOFDSTUK 8: Maantekens: de maanfactor	161
HOOFDSTUK 9: De persoonlijke planeten	173
HOOFDSTUK 10: De buitenplaneten (en meer)	195
HOOFDSTUK 11: Wat je ziet versus wat je krijgt: het rijzende teken (en meer) ..	217
HOOFDSTUK 12: De Zon, de Maan en de planeten in de huizen	235
HOOFDSTUK 13: Aspecten: de geheimen van kosmische geometrie	261
HOOFDSTUK 14: Een gids voor het interpreteren van je geboortehoroscoop	293
Deel 4: Astrologie meteen gebruiken	313
HOOFDSTUK 15: Combinaties van zonnetekens	315
HOOFDSTUK 16: De tijd van ons leven: transits	337
HOOFDSTUK 17: Het Maanvoordeel: astrologie gebruiken in het dagelijks leven	365
HOOFDSTUK 18: Retrograde hel? De waarheid boven tafel	375
HOOFDSTUK 19: Creativiteit en de sterren	387
Deel 5: Het deel van de tientallen	407
HOOFDSTUK 20: Tien talenten die je kunt ontdekken in een horoscoop	409
HOOFDSTUK 21: Tien (plus één) manieren om met astrologie gunstig te timen	425
Index	435

1

**Jouw plaats in de
kosmos in kaart
brengen**

IN DIT DEEL . . .

Begrijp je de basisprincipes van de astrologie en kijk je wat een horoscoop allemaal bevat.

Ontdek je hoe je aan je geboortehoroscoop komt om in het hele boek te gebruiken als referentie.

Wandel je door een korte geschiedenis van de ups, downs en veranderende invloed van de astrologie door de eeuwen heen.

IN DIT HOOFDSTUK

De tekens classificeren op polariteit, modaliteit en element

De Zon, de Maan en de planeten

Kennismaken met de heersers van elk teken

Planetaire waardigheden bepalen

Ascendant ontdekken, door de huizen lopen

Hoofdstuk 1

Een astrologisch overzicht: de horoscoop in het kort

Het verhaal gaat dat Isaac Newton, die door velen wordt gezien als het grootste genie aller tijden, zich ook interesseerde voor astrologie. Newton had een nieuwsgierige, uitdagende geest. De uitvinder van de differentiaalrekening, de bewegingswetten en de natuurwet van de zwaartekracht schreef ook Bijbelcommentaren en speculeerde over mogelijke datums voor het einde van de wereld (allemaal in onze huidige eeuw, trouwens). Hij experimenteerde met alchemie, de zoektocht naar een methode om gewone metalen in goud te veranderen, en heeft daarbij mogelijk een kwikvergiftiging opgelopen. En hij was geïnteresseerd in astrologie: hij beweerde dat een boek over dit onderwerp dat hij had gelezen als student aan de universiteit van Cambridge zijn belangstelling voor wetenschap had aangewakkerd. Toen zijn vriend Edmund Halley (naar wie de komeet genoemd is) een minachtende opmerking maakte over astrologie, riposteerde de conservatieve Steenbok Newton onmiddellijk: 'Meneer, ik heb het onderwerp bestudeerd. U niet.' Dat zegt men tenminste.

Net als alle andere astrologen geloof ik dat het verhaal best waar zou kunnen zijn. Het is in ieder geval zo dat astrologie door de jaren heen een wisselende belangstelling heeft gekend, maar aan aanhangers heeft het nooit ontbroken. 2500 jaar geleden trokken de Babyloniërs al individuele horoscopen. De Romeinen raadpleegden regelmatig astrologen. De latere keizer Augustus bezocht een astroloog in 44 v. Chr., het jaar waarin Julius Caesar werd vermoord, en de redenaar Cicero, die zich krachtig uitliet tegen astrologie, telde meerdere bekende beoefenaren onder zijn vrienden. In de 8e eeuw studeerde Karel de Grote astrologie onder toezicht van een Engelse monnik. Catharina de' Medici consulteerde Nostradamus, koningin Elizabeth I ging te rade bij astroloog John Dee, en andere astrologen gaven adviezen aan Richard Leeuwenhart, Napoleon, George Washington, J.P. Morgan en Ronald Reagan. Maar in al die tijd heeft nog niemand ooit een bevredigende verklaring kunnen geven waarom astrologie precies werkt. In de loop van de eeuwen hebben voorstanders van de oeroude kunst gesuggereerd dat de zwaartekracht de motor moest zijn van de astrologie... of elektromagnetisme... of de metafysische 'wet van de analogieën'. Carl G. Jung vatte die opvattingen samen toen hij schreef: 'We worden op een bepaald moment op een bepaalde plaats geboren, en net zoals de kwaliteit van de wijn bepaald wordt door het oogstjaar, hebben wij de kenmerken van het jaar en het seizoen waarin we geboren worden.'

Ik weet net zomin als Isaac Newton waaróm astrologie werkt. Maar ik weet wel dat het patroon dat de planeten vormden op het moment van je geboorte (je geboortehoroscoop) je geneigdheden, problemen en potentieel beschrijft. Het beschrijft niet je lot, hoewel het ene lot wel gemakkelijker bereikbaar is dan het andere. Ik ben van mening dat de precieze vorm van je lot van jezelf afhangt.

In dit hoofdstuk geef ik je een overzicht van de belangrijkste onderdelen van een astrologische horoscoop: de planeten, de tekens en de huizen. Je zou het zo kunnen zien:

- » De planeten vertegenwoordigen drijfveren, behoeften en basisenergieën.
- » De tekens staan voor de manier waarop die krachten zich uitdrukken.
- » En de huizen vertegenwoordigen gebieden van het leven, zoals carrière, relaties, seks, geld en gezondheid.

Naar de sterrenhemel kijken

Stel je eens het zonnestelsel voor. In het midden bevindt zich de Zon, onze ster. Daaromheen draaien de Aarde en andere planeten, samen met

tallose planetoïden (door astrologen vaak nog asteroïden genoemd), kometen en enkele eenzame ruimtevaartuigen. Ze draaien om de Zon op ongeveer op dezelfde manier als de groeven van een lp rond het etiket in het midden. (Maar voor alle duidelijkheid: de banen beschrijven geen perfecte cirkels en het zonnestelsel is niet perfect plat zoals een lp.)

Het idee dat de planeten in een baan om de Zon draaien is de meeste van ons met de papepel ingegoten, maar zou de sterrenwaarnemers van vroeger zeer hebben verbaasd. Zij hebben er nooit aan getwijfeld dat de Zon, de Maan en de planeten om de Aarde draaiden. En hoewel we nu beter weten, maakte hen dat zeker geen dummies. De Maan draait inderdaad om de Aarde (dat hadden ze goed) en de Zon wekt wel degelijk de indruk dat te doen. Hij lijkt op te komen in het oosten en onder te gaan in het westen, en hij trekt altijd langs een smal lint van de hemel dat de aarde omringt als een gigantische hoepel. Dit pad wordt de *ecliptica* genoemd. Die brengt de jaarlijkse reis van de Zon in kaart.



TECHNISCHE
INFO

Dit zijn de drie belangrijkste feiten over de ecliptica:

- » De ecliptica geeft het schijnbare pad weer van de Zon rond de Aarde. Schijnbaar, omdat de Zon in werkelijkheid helemaal niet rond de Aarde draait. Het lijkt alleen maar zo. De Maan en de planeten lijken een vergelijkbaar pad te volgen, een beetje ten noorden en een beetje ten zuiden van de Zon, maar in grote lijnen dezelfde route.
- » Net als een cirkel is de ecliptica onderverdeeld in 360 graden. Deze 360 graden, verdeeld in 12 gelijke secties, omvatten de tekens van de dierenriem (of zodiak). De eerste 30 graden (dus 1/12 van het geheel) zijn gegeven aan Ram, de volgende 30 aan Stier enzovoort. Elk teken heeft dezelfde hoeveelheid ruimte.
- » De sterren, die als stof verspreid liggen langs de ecliptica, vormen de sterrenbeelden of constellaties van de dierenriem. Ze zijn de achtergrond, een soort hemels behang waarvoor de Zon, de Maan en de planeten zich bewegen.



BELANGRIJK

En nu komt het verwarrende deel. De tekens van de zodiak en de constellaties die dezelfde naam dragen, zijn niet hetzelfde. De tekens zijn geometrische onderverdelingen van de ecliptica: ieder precies 30 graden, niet meer en niet minder, allemaal even groot. De constellaties daarentegen variëren in grootte, van het uitgedijde sterrenbeeld Maagd (het op een na grootste) tot Steenbok, een vage verzameling sterren die nog geen derde is van de grootte van Maagd. Hoewel de tekens van de dierenriem hun namen ontleenen aan de constellaties, hebben de tekens en de sterren niets met elkaar te maken. De reden voor deze betreutswaardige situatie leg ik uit in de volgende kadertekst 'De tekens, de constellaties en de precessie van de equinoxen'.



BELANGRIJK

DE TEKENS, DE CONSTELLATIES EN DE PRECESSIE VAN DE EQUINOXEN

Duizenden jaren geleden, toen de Babyloniërs de principes van de astrologie vastlegden, kwamen de constellaties en de tekens van de dierenriem ruwweg met elkaar overeen. Op de voorjaarsequinox (de eerste dag van de lente) stond de zon 'in' de constellatie Ram. Dat wil zeggen dat als je tegelijkertijd de Zon en de sterren zou kunnen zien, de Zon omringd zou zijn door de sterren van Ram. In die gelukkige tijden, het Ram-tijdperk geheten, vielen de dierenriemtekens en de constellaties min of meer samen.

Helaas is dit niet langer het geval. Op de voorjaarsequinox van tegenwoordig staat de Zon tussen de zwakke sterren van de constellatie Vissen. Dat is andere koek. De reden van deze verschuiving is dat de Aarde geen perfecte bol is. Hij is dikker rond het midden en zijn massa is ongelijk verdeeld. Hij wiebelt dus op zijn as en beschrijft een cirkel in de ruimte die lijkt op het draaien van een tol. Bij het draaien rond de Zon verschuift de as van de Aarde geleidelijk zijn oriëntatie. In de loop van de jaren lijken de constellaties achteruit te schuiven, een verschijnsel dat voor het eerst werd opgemerkt door de Griekse sterrenkundige Hipparchus in de 2e eeuw v. Chr. De hoeveelheid die de Aarde in een mensenleven opschuift is vrijwel nihil (ongeveer 1 graad elke 72 jaar), maar na verschillende generaties is dat toch een aanzienlijke hoeveelheid. Iedere nieuwe equinox vindt dus een beetje eerder in de dierenriem plaats dan de vorige. Dit proces heet de *precessie van de equinoxen*. Het verklaart waarom de voorjaarsequinox, die vroeger in de constellatie Ram stond, nu in de constellatie Vissen plaatsvindt. Het verklaart ook waarom de dierenriemtekens en de constellaties niet meer overeenkomen.

Wanneer de equinox nog wat verder terugschuift, naar de constellatie Waterman, zal het Aquarius-tijdperk officieel beginnen. Astrologen verschillen van mening over wanneer dat precies zal zijn, omdat dit afhankelijk is van hoe je de constellaties meet. Waren ze maar netter geordend en even groot! In plaats daarvan botsen ze op elkaar en overlappen ze, en zijn hun grenzen arbitrair. Gebruik je de kunstmatige, rechthoekige grenzen die aan elke constellatie zijn toegekend door de International Astronomical Union in 1930? Of kijk je naar de ecliptica, die kunstmatig is verdeeld in 12 gelijke delen, één per teken? Een Belgische astronoom, die gebruikmaakt van de IAU-metingen, meent dat het Aquarius-tijdperk zal beginnen in 2597. Een andere Belg kondigde in februari 1890 aan dat het Aquarius-tijdperk al de maand daarop zou beginnen. 1844 is genomineerd, evenals 1962, 2012 en 3573. Mijn stem gaat naar de Engelse astronoom Nicholas Campion, die gelooft dat het Aquarius-tijdperk zal beginnen (of is begonnen) tussen 1447 en 3596. Lijkt me wel te kloppen.

Kortgezegd, er is geen overeenstemming behalve over dit ene punt: uiteindelijk zal de equinox helemaal terugschuiven door de dierenriem tot aan Ram. Dat

proces vergt zo'n 25.800 jaar en staat bekend als het Grote Jaar. Ons huidige Grote Jaar begon rond 2000 v. Chr. Rond het jaar 23.800 zal het volgende beginnen. De voorjaarsequinox zal terugkeren naar Ram. De constellaties en de delen van de ecliptica zullen weer op één lijn liggen en astrologen kunnen de hele voorgaande uitleg overslaan. In de tussentijd zijn de constellaties en de tekens van de dierenriem echter niet hetzelfde.

Sceptici die de astrologie aanvallen – en om de een of andere reden kunnen deze wantrouwige zielen verbazingwekkend vijandig doen – wijzen vaak op de veranderende positie van de constellaties en de precessie van de equinoxen als bewijs dat astrologie niet werkt. In werkelijkheid zijn astrologen zich maar al te zeer bewust van dit feit. In de westerse astrologie zijn de constellaties enkel wegwijzers of symbolen. Wat telt, is de verdeling van de ecliptica en die blijft ongewijzigd. De sterren hebben niets te maken met je zonneteken, hoe schitterend ze verder ook mogen zijn.

Om die reden vermijd ik ook de term 'sterrenbeeld'. Het is een betoverende uitdrukking, en ik wou dat ik die met een goed geweten kon gebruiken. Ik doe dat niet, omdat het de astrologie zoals die doorgaans wordt beoefend verkeerd voorstelt. Ik geef de voorkeur aan de nauwkeurigheid en eenvoud van 'zonneteken', en dat is de term die ik gebruik in dit boek.

De tekens van de dierenriem bekijken

Er zijn twaalf tekens in het wiel van de dierenriem, die elk zijn vernoemd naar een constellatie, elk met een eigen stijl en inhoud. Samen weven ze een verhaal van het menselijk leven, een progressie die ongeveer zo verloopt:

- » **Ram** initieert de cyclus met een stormloop van activiteit. Net als de big bang schopt het alles in beweging. Het is het teken van actie.
- » **Stier** kalmeert en consolideert die woeste energie en brengt die terug tot een tastbare vorm en in het lichaam. Stier is het teken van de zintuigen.
- » **Tweelingen** activeert de geest, stimuleert de nieuwsgierigheid en smeedt verbindingen door middel van communicatie. Het is het teken van de taal.
- » **Kreeft** keert zich naar binnen, brengt gevoelens in het bewustzijn, cultiveert het idee van thuis en familie en het zoeken naar veiligheid. Het is het teken van emotie.

- » **Leeuw** viert, dramatisereert en creëert. Het is het teken van zelfexpressie.
- » **Maagd** organiseert, evalueert, ontwikkelt technieken en let op details. Het is het teken van analyse.
- » **Weegschaal** reikt verder dan zichzelf en streeft naar evenwicht door interactie met anderen en door de kracht van ideeën. Het is het teken van de relatie.
- » **Schorpioen** onderzoekt de mysteries van de menselijke natuur en duikt diep in de innerlijke wereld en het verborgen zelf. Het is het teken van transformatie.
- » **Boogschutter** streeft naar onafhankelijkheid, avontuur, educatie en de wijsheid van filosofie of religie. Het is het teken van de zoeker.
- » **Steenbok** verheft doel en zin, neemt verantwoordelijkheid op zich en creëert beschaving. Het is het teken van structuur.
- » **Waterman** zoekt bevrijding, richt zich op de maatschappij en ondersteunt tegelijkertijd individualiteit. Het is het teken van de gemeenschap.
- » **Vissen** belichaamt compassie en de spirituele kant van het leven. Het is het teken van dromen en de verbeelding. Het houdt ook toezicht op de chaos, waaruit het creatieve vuur van Ram zal voortkomen. En zo zal de cyclus opnieuw beginnen.



BELANGRIJK

SLANGENDRAGER EN HET 13E TEKEN

Het gebeurt om de paar jaar, zo betrouwbaar als de zwaartekracht: iemand kondigt aan dat er 13 constellaties in de dierenriem zijn, geen 12. Gevolgd door verhitte discussies.

Deze dwaasheid werd actueel in 1970, toen een boek genaamd *Astrologie 14* van Steven Schmidt stelde dat twee grote constellaties – Cetus de Walvis en Ophiuchus de Slangendrager – langs de band van de ecliptica liggen en dat daarom de dierenriem ermee moest worden uitgebreid. Het boek kreeg enorme publiciteit, inclusief een lovende recensie in *Time*. Het idee sloeg aan, hoewel niet helemaal. Walvis, die nauwelijks de ecliptica raakt, heeft nooit veel aanhang verworven. Maar Slangendrager, een grote constellatie ingeklemd tussen Schorpioen en Boogschutter, wel.

Sindsdien zijn er met grote regelmaat boeken verschenen die pleiten voor de toevoeging van Slangendrager als het 13e teken. In 1995 publiceerde de Britse astroloog Walter Berg *The 13 Signs of the Zodiac*, dat het aardig deed in Engeland, maar een reusachtige bestseller werd toen het in het Japans werd vertaald en daar werd gepubliceerd. In 2011 werd het thema weer actueel toen de Minnesota Planetarium Society aankondigde dat de constellaties zich had-

den verplaatst. Slangendrager maakte nu deel uit van de dierenriem, zeiden ze, en astrologen moesten de oren spitsen. De BBC rapporteerde de bevindingen. Fox News rapporteerde de bevindingen. Zelfs *Time*, dat het verhaal voor het eerst had gebracht in 1970, deed een duit in het zakje. Het *Time*-artikel begon met: 'Het kosmische nieuws kwam naar buiten zonder waarschuwing.'

Voor de zoveelste keer reageerden astrologen. Ze erkenden dat door de precessie van de equinoxen de constellaties waren verschoven (een feit dat ik eerder heb toegelicht). Voor astrologen was het geen nieuws.

Het maakt ook niet uit, want in de westerse astrologie worden de tekens bepaald door de positie van de Zon op de ecliptica, niet door de sterren. Op de voorjaarsequinox, wanneer dag en nacht ruwweg gelijk zijn, komt de Zon in het gedeelte van de ecliptica dat bekendstaat als Ram, en het astrologische jaar begint. De andere tekens volgen, 30 graden per keer. De sterren en constellaties bepalen het teken niet.

Dus ben jij misschien een Slangendrager? Nou nee. Niet in deze wereld.



BELANGRIJK

Het teken dat de Zon innam op het moment van je geboorte is het fundamenteelste astrologische feit over jezelf. Het bepaalt je ego, motivaties, behoeften en levensstijl. Maar de Zon is niet de enige planeet die je beïnvloedt en je zoneteken is niet je enige teken. (Let op: astrologen noemen de Zon en de Maan, oftewel de *Lichten*, ook planeten! Doe jezelf een plezier en gebruik deze terminologie niet in het gezelschap van astronomen.) Mercurius, Venus, de Maan, Mars, Jupiter, Saturnus, Uranus, Neptunus en Pluto vertegenwoordigen een bepaald type energie, en elk daarvan drukt zich uit in de stijl van het teken dat hij op dat moment bezet. Wanneer je naar je horoscoop kijkt, zie je dat niet elk teken een planeet binnen zijn grenzen heeft. Toch staat elk teken ergens in je horoscoop. In elk van ons zetelt de hele dierenriem.



BELANGRIJK

Desondanks is je zoneteken astrologisch gezien het belangrijkste gegeven over jou. Met behulp van tabel 1.1 kun je je teken bepalen. Maar houd er rekening mee dat de datums licht variëren van jaar tot jaar. Een cirkel heeft 360 graden, waarbij aan elk teken precies 30 graden is toegewezen. Maar een jaar heeft afgezien van de schrikkeljaren 365 dagen. Dit betekent dat de tekens niet zo netjes in dagen zijn onder te verdelen als je zou willen en dat er zich regelmatig kleine variaties voordoen. Neem de eerste dag van Kreeft. Meestal is dat 21 juni. Maar in 2012, 2016 en sommige andere jaren was dat 20 juni. De conclusie? Ik raad voorzichtigheid aan als je bent geboren op de eerste of laatste dag van een teken, oftewel 'op de cusp'. Ga op zoek naar een accuraat exemplaar van je geboortehoroscoop

en controleer je zonnetekens voordat je een Boogschutter-shirt aanschaft of een Schorpioen-tattoo neemt.

TABEL 1.1 De zonnetekens

Teken	Latijnse naam	Datums	Symbol
Ram	Aries	20 maart-18 april	♈
Stier	Taurus	19 april-20 mei	♉
Tweelingen	Gemini	21 mei-20 juni	♊
Kreeft	Cancer	21 juni-22 juli	♋
Leeuw	Leo	23 juli-22 augustus	♌
Maagd	Virgo	23 augustus-22 september	♍
Weegschaal	Libra	23 september-22 oktober	♎
Schorpioen	Scorpio	23 oktober-21 november	♏
Boogschutter	Sagittarius	22 november-21 december	♐
Steenbok	Capricornus	22 december-19 januari	♑
Waterman	Aquarius	20 januari-18 februari	♒
Vissen	Pisces	19 februari-19 maart	♓

De zonnetekens begrijpen

Net als alle andere bevredigende systemen classificeert en interpreteert de astrologie de belangrijkste bouwstenen op een aantal manieren. De twaalf tekens kunnen worden verdeeld in twee groepen, die beide worden geassocieerd met een positieve of negatieve polariteit. Ze kunnen worden verdeeld in drie groepen, waaraan een kwaliteit of modaliteit (hoofd, vast of beweeglijk) is toegekend. Het bekendste is de verdeling in vier groepen, die elk samenhangen met een element (vuur, aarde, lucht of water).

Polariteit: de dierenriem in tweeën verdelen

Te beginnen bij Ram zijn er zes *positieve* of *mannelijke* tekens die worden afgewisseld met zes *negatieve* of *vrouwelijke* tekens. Dit seksistische taalgebruik is helaas traditioneel. Veel astrologen gebruiken in plaats daar-

van de termen yin en yang. Noem ze wat je wilt, beide zijn onderdeel van ieders horoscoop. De betekenissen zijn als volgt:

- » **Yang of positieve** tekens (Ram, Tweelingen, Leeuw, Weegschaal, Boogschutter en Waterman) zijn meer extravert, objectief, assertief, uitbundig, energiek en vastbesloten.
- » **Yin of negatieve** tekens (Stier, Kreeft, Maagd, Schorpioen, Steenbok en Vissen) zijn meer introvert, subjectief, ontvangend, bedachtzaam, open en verzorgend.

Modaliteit: de dierenriem in drieën verdelen

De dierenriem kan ook worden onderverdeeld in drie groepen, elk met een eigen manier van interactie met de wereld, zijn eigen manier van werken of *modaliteit*. De drie modaliteiten (hoofd, vast en beweeglijk) komen in een herhalende volgorde voor: eerst een hoofdteken, dan een vast teken, dan een beweeglijk teken.

- » **Hoofdtokens** zijn natuurlijke leiders, ondernemend en stimulerend, brengen verandering teweeg en krijgen dingen voor elkaar. De hoofdtokens zijn Ram, Kreeft, Weegschaal en Steenbok.
- » **Vaste tokens** zijn vasthoudend, gericht en vastberaden. De vaste tokens zijn Stier, Leeuw, Schorpioen en Waterman.
- » **Beweeglijke tokens** zijn flexibel en veerkrachtig. Zij passen zich aan en sturen bij. De beweeglijke tokens zijn Tweelingen, Maagd, Boogschutter en Vissen.

Elementen: de dierenriem in vieren verdelen

De beroemdste classificatiemethode is waarschijnlijk het toekennen van een van de vier oude elementen van het westerse denken aan een teken van de dierenriem. De vier elementen zijn vuur, aarde, lucht en water.

- » **Vuur** is de eerste van de traditionele elementen, en je hoeft geen astroloog te zijn om te raden wat het betekent. De oude astrologen associeerden vuur met de scheppingskrachten. Die associatie geldt nog steeds. Vuur brengt vitaliteit, activiteit en verlangen. Het genereert warmte. Mensen die onder deze dynamische tekens geboren zijn, zijn krachtig en

moedig. Ze zijn ook rusteloos en ongeduldig. En ze hebben moeite om grenzen te accepteren, wat de reden kan zijn waarom ze geneigd zijn om een burn-out op te lopen. De vuurtekens zijn Ram, Leeuw en Boogschutter.

- » **Aardetekens** veranderen de vonk van het vuur in iets tastbaars. Voorzichtig waar vuur gedurfd is, zijn aardetekens verstandig, productief en materialistisch, en dat niet op een slechte manier. Sensitief en responsief begrijpen en respecteren ze materiële zaken, inclusief de natuur. Ze hebben realiteitszin en krijgen dingen voor elkaar. De aardetekens zijn Stier, Maagd en Steenbok.
- » **Lucht** verlevendigt het intellect en verhoogt de sociale vaardigheden. Degenen die onder zijn invloed staan zijn slim, nieuwsgierig, veelzijdig en intellectueel onrustig, altijd bezig met het verzamelen van informatie, het uitproberen van ideeën en het verbinden van mensen. Ze genieten van gesprekken en zijn uiterst sociaal. De luchttekens zijn Tweelingen, Weegschaal en Waterman.
- » **Water** versterkt de emoties en het bewustzijn. Ze zijn kwetsbaar en ontvankelijk, zeer gevoelig en vaak overmand door hun gevoelens. Ze zijn intuïtief en empathisch en reageren instinctief op de emotionele sfeer. Ze hebben ook vaak een neiging tot het spirituele. De watertekens zijn Kreeft, Schorpioen en Vissen.

Van de dierenriemdelen weer een geheel maken

Als je de volgorde van de tekens kent, is het gemakkelijk om ze toe te wijzen aan de juiste polariteit, modaliteit en element. Je hoeft ze niet van buiten te leren, want deze classificaties komen altijd voor in dezelfde volgorde, zoals je duidelijk ziet in tabel 1.2. Ook als je niets anders weet van een teken, vertellen die classificaties je al heel veel.

TABEL 1.2 De kenmerken van de tekens

Teken	Polariteit	Modaliteit	Element
Ram	positief	hoofdtekens	vuur
Stier	negatief	vast	aarde
Tweelingen	positief	beweeglijk	lucht
Kreeft	negatief	hoofdtekens	water
Leeuw	positief	vast	vuur
Maagd	negatief	beweeglijk	aarde

TABEL 1.2

De kenmerken van de tekens

Teken	Polariteit	Modaliteit	Element
Weegschaal	positief	hoofdteken	lucht
Schorpioen	negatief	vast	water
Boogschutter	positief	beweeglijk	vuur
Steenbok	negatief	hoofdteken	aarde
Waterman	positief	vast	lucht
Vissen	negatief	beweeglijk	water

Neem bijvoorbeeld Kreeft. Kreeft is het teken van negatief vast water. Dus zijn Kreeften vaak in zichzelf gekeerd en ontvangend (negatief of yin), met een gezonde dosis initiatief (hoofd) en een sterk emotioneel bewustzijn (water).

Of neem bijvoorbeeld Leeuw, het teken dat na Kreeft komt maar dat een heel andere persoonlijkheid heeft, wat altijd het geval is bij opeenvolgende tekens. Leeuw is het teken van positief vast vuur. Dus zijn Leeuwen extravert en assertief (positief of yang), vastberaden (vast), warm en vol enthousiasme (vuur).

**BELANGRIJK**

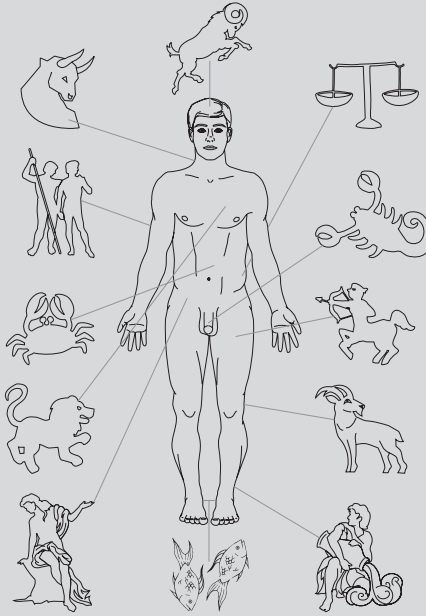
De polariteit, de modaliteit en het element geven je een algemeen idee van waar elk teken voor staat. Een gedetailleerde beschrijving van elk teken vind je in deel 2.

**BELANGRIJK**

DE DIERENRIEM EN HET LICHAAM

De dierenriem ligt gebogen over de kosmos, enorm en onvoorstelbaar ver weg. Zijn symbolische equivalent, klein en ongelooflijk dichtbij, is de menselijke vorm. Ongeveer 2000 jaar geleden bracht de Romeinse astroloog Marcus Manilius elk teken van de dierenriem met een deel van het lichaam in verband in een volgorde die begint bij het hoofd met Ram en doorloopt naar de voeten, die behoren tot Vissen. De middeleeuwse kunst, zowel de Europese als de islamitische, omvat vele mooie weergaven van deze zogeheten *homo signorum* (Zodiac Man), een figuur die ook in oude medische teksten voorkomt. Inderdaad, de geneeskunde zoals die ooit werd beoefend, keek niet alleen naar astrologie voor een begrip van ziekte – de Zwarte Dood die tussen 1347 en 1351 over Europa raasde werd wijdverbreid toegeschreven aan een planetaire conjunctie en een zonsverduistering – maar ook van genezingen. Gedurende de hele middeleeuwen (en daarna) moesten studenten geneeskunde aan de universiteit van Bologna en elders de astrologie bestuderen.

Ik heb mijn bedenkingen bij medische astrologie. Ik heb gevallen gezien waarin de astrologische diagnose eng accuraat bleek te zijn. Toch is het geen sport voor amateurs. Een nauwkeurige diagnose stellen door middel van astrologie vereist serieuze expertise. Maar ik houd toch van deze afbeelding, omdat die ons eraan herinnert dat het spectrum van de ervaring dat wordt vertegenwoordigd door de tekens van de dierenriem universeel is en leeft in ieder van ons.



De Zon, de Maan, de planeten en meer

De Zon, de Maan en de planeten spelen elk een rol in je horoscoop. Elk vertegenwoordigt een bepaald soort energie en een verschillend facet van wat het betekent om mens te zijn. Dit is hun betekenis:

- » **De Zon** staat voor je essentiële zelf, je wil en individualiteit. Meer dan alle andere hemellichamen vertegenwoordigt hij wie je bent.
- » **De Maan** staat voor je emoties, je onderbewuste, instincten, gewoonten en geheugen.
- » **Mercurius** symboliseert je manier van communiceren, je redeneringsvermogen, de manier waarop je denkt en je nieuwsgierigheid.

- » **Venus** vertegenwoordigt je benadering van liefde, aantrekkingskracht, schoonheid, bezit en kunst.
- » **Mars** is de planeet van actie, begeerte en agressie. Hij staat voor je fysieke energie, strijdvaardigheid, ondernemingszin en moed.
- » **Jupiter** is de planeet van uitbreiding en geluk. Hij staat voor groei, welvaart, overvloed, gulheid, religie, filosofie en wijsheid. (Jupiter zou de 'hogere geest' vertegenwoordigen, terwijl Mercurius, de planeet van roddel en woordspelletjes, voor de 'lagere geest' staat.) De stand van Jupiter in een horoscoop vertelt je in welke opzichten je fortuinlijk bent en waar je inspanningen het waarschijnlijkst beloond worden.
- » **Saturnus** staat voor begrenzing, voorzichtigheid, organisatie, uithoudingsvermogen en discipline. Hij vertelt je wanneer je je angsten onder ogen zult moeten zien en in welk opzicht je ambitieus bent.
- » **Uranus** staat voor opstandigheid, revolutionaire verandering, originaliteit, onafhankelijkheid, en alles wat onverwacht en onconventioneel is. Ook vertegenwoordigt hij technologie, elektriciteit en inventiviteit.
- » **Neptunus** vertegenwoordigt spiritualiteit, dromen, psychische begaafdheid, intuïtie, desintegratie, mededogen, zelfopoffering, misleiding, illusie en verbeelding.
- » **Pluto**, die in 2006 officieel gedegradeerd is tot dwergplaneet maar binnen de astrologische gemeenschap zijn status heeft behouden, vertegenwoordigt vernietiging, regeneratie, vernieuwing en transformatie.

Naast de planeten nemen veel astrologen ook nog een paar andere hemellichamen op in hun horoscopen. Het opvallendste is Chiron, die in 1977 werd ontdekt. Hij is geclassificeerd als een planetoïde, een kleine planeet, een komeet en ten slotte een centaur. Zoals de mythologische centaurs (half mens en half paard) naar wie ze vernoemd zijn, zijn centaurs hybriden, deels planetoïde en deels komeet. **Chiron** vertegenwoordigt vroegere wonden en paden naar genezing. Veel astrologen associëren Chiron met holistische geneeskunde.



Waar internationaal de term *asteroïde* gebruikelijk is voor kleine zonnestelsellichamen die te klein zijn om als dwergplaneet te worden geclassificeerd, spreken we in het Nederlands van *planetoïde*. In astrologische teksten zul je echter nog vaak de benaming *asteroïde* tegenkomen.



In elke horoscoop zijn sommige planeten krachtiger dan anderen. Maar elke horoscoop omvat elke planeet, en elke planeet heeft zijn eigen betekenis. Eén van de manieren om deze complexiteit te vereenvoudigen is één enkel woord toe te kennen aan elke planeet. Deze kernwoorden en de symbolen die de planeten vertegenwoordigen, staan in tabel 1.3.

TABEL 1.3 Kernwoorden voor de planeten

Planeet	Kernwoord	Symbol
Zon	ik	☉
Maan	emotie	☾
Mercurius	communicatie	☿
Venus	liefde	♀
Mars	actie	♂
Jupiter	uitbreiding	♃
Saturnus	begrenzing	♄
Uranus	revolutie	♅
Neptunus	verbeelding	♆
Pluto	transformatie	♇
Chiron	genezing	♁

Wie heerst er? De heersers van de tekens ontdekken

In een ideaal universum zou iedere planeet in ieder teken goed functioneren. Maar astrologen hebben allang opgemerkt dat sommige standen beter werken dan andere. Het teken waarin een planeet het effectiefst functioneert, ofwel het teken waarmee hij de meeste affiniteit heeft, het teken waarvan de stijl het meest overeenkomt met de zijne, is het teken waarover die planeet heerst. 2000 jaar geleden, toen astrologen zich alleen nog maar bezig hoefden te houden met de Zon, de Maan en vijf planeten, deelden zij de heerschappijen als volgt in:

- » De Zon heerst over Leeuw.
- » De Maan heerst over Kreeft.
- » Mercurius heerst over Tweelingen en Maagd.
- » Venus heerst over Stier en Weegschaal.
- » Mars heerst over Ram en Schorpioen.
- » Jupiter heerst over Vissen en Boogschutter.
- » Saturnus heerst over Waterman en Steenbok.

Na de ontdekking van Uranus in 1781, gevolgd door Neptunus in 1846 en Pluto in 1930, pasten astrologen hun systeem aan en wezen ze een teken toe aan elk van de nieuw ontdekte planeten. Uranus werd aangewezen als heerser van Waterman, Neptunus van Vissen en Pluto van Schorpioen. Mercurius en Venus bleven elk over twee tekens heersen. Tot voor kort waren de meest in den brede geaccepteerde planetaire heersers als volgt:

- » De Zon heerst over Leeuw.
- » De Maan heerst over Kreeft.
- » Mercurius heerst over Tweelingen en Maagd.
- » Venus heerst over Stier en Weegschaal.
- » Mars heerst over Ram.
- » Jupiter heerst over Boogschutter.
- » Saturnus heerst over Steenbok.
- » Uranus heerst over Waterman.
- » Neptunus heerst over Vissen.
- » Pluto heerst over Schorpioen.

Vandaag de dag is de consensus rond heersers aan het afbrokkelen. Nu kennen veel astrologen meer gewicht toe aan traditionele heersers dan slechts een paar decennia geleden de mode was. Sommige astrologen zijn volledig teruggekeerd naar de pre-industriële heersers door Uranus, Neptunus en Pluto te elimineren. Andere astrologen hebben besloten om de oude heersers plus de nieuwe planeten te behouden. De tekens die het meest worden beïnvloed door die benadering zijn Schorpioen, Waterman en Vissen, die nu elk op twee heersers kunnen bogen, een traditionele en een moderne:

- » Schorpioen wordt beheerst door Mars, zijn traditionele heerser, en Pluto.
- » Waterman wordt beheerst door Saturnus, zijn traditionele heerser, en Uranus.
- » Vissen wordt beheerst door Jupiter, zijn traditionele heerser, en Neptunus.

Wat Chiron betreft, sommige astrologen geloven dat die Maagd, Vissen of beide beheerst. Anderen associëren Chiron met Boogschutter. Velen doen er helemaal niets mee, en hij is ook niet officieel toegewezen aan een teken. Hetzelfde geldt voor andere planetoïden, dwergplaneten en astronomische punten. Astrologen willen ze weleens in een horoscoop plaatsen, maar hebben hun geen heerschappij toegekend over bepaalde tekens.

Planetaire waardigheden bepalen

De astrologische traditie houdt in dat elke planeet naast het teken waarover hij heerst hoge punten verdient in een ander teken, het teken van zijn *exaltatie* (verheffing). De planeet werkt minder goed in twee andere tekens: het teken van zijn *detriment* (ballingschap), dat tegenover het teken ligt dat het beheerst, en het teken van zijn *val*, tegenover het teken van zijn exaltatie. Tabel 1.4 geeft je de details.

Wat voor invloed heeft dit op jouw horoscoop? Een planeet die verheven is of in zijn thuisheten staat, drukt zich gemakkelijk uit en krijgt 'waardigheid' toegekend. Een planeet in zijn *detriment* of *val* (posities die soms worden aangeduid als debiliteiten) kan zich belemmerd of zwak voelen. Neem Mars. In Ram heeft Mars geen moeite om assertief te zijn. Ram ondersteunt dat. In de diplomatieke Weegschaal, het teken ertegenover, voelt de krijgersgeest van Mars zich beknot en gesmoord. Elke planeet is het gelukkigst in de tekens waar hij het beste zijn essentiële natuur kan uitdrukken.

Een planeet kan op minstens vijf manieren waardigheid verdienen. Ik beperk me tot twee ervan: essentiële waardigheid, die afhangt van het teken dat de planeet bezet, en toevallige waardigheid, die afhankelijk is van de plaatsing in het huis.

Essentiële waardigheden

Dit is niet het eerste waar je aan moet denken bij het maken van een horoscoop. Maar het geeft wel wat extra informatie, iets anders om te overwegen. Ik besteed er met name aandacht aan wanneer een planeet zijn thuisheten of teken van verheffing bezet. Het maakt niet uit wat er nog meer aan de hand is met die planeet, hij is sterker dan hij lijkt. De waardigheden zijn vermeld in tabel 1.4.

TABEL 1.4**Tabel van essentiële planetaire waardigheden**

Planeet	Heerschappij	Detriment	Exaltatie	Val
Zon	Leeuw	Waterman	Ram	Weegschaal
Maan	Kreeft	Steenbok	Stier	Schorpioen
Mercurius	Tweelingen	Boogschutter	Waterman	Leeuw
	Maagd	Vissen		
Venus	Stier	Schorpioen	Vissen	Maagd
	Weegschaal	Ram		
Mars	Ram	Weegschaal	Steenbok	Kreeft
	Schorpioen	Stier		
Jupiter	Boogschutter	Tweelingen	Kreeft	Steenbok
	Vissen	Maagd		
Saturnus	Steenbok	Kreeft	Weegschaal	Ram
	Waterman	Leeuw		
Uranus*	Waterman	Leeuw		
Neptunus*	Vissen	Maagd		
Pluto*	Schorpioen	Stier		

* Hoewel astrologen Uranus, Neptunus en Pluto hebben aangewezen als heersers of medeheersers van Waterman, Vissen en Schorpioen, hebben die planeten geen tekens gekregen van verheffing of val. Deze dingen kosten tijd.

Toevallige waardigheden

Een andere manier om een planeet waardigheid te verlenen is door de plaatsing in een huis. Stel je voor dat het eerste huis equivalent is met Ram, het eerste teken. Als Mars, de heerser van Ram, toevallig in het eerste huis staat, is hij per toeval waardig, ongeacht het teken dat hij bezet. Op dezelfde manier is Saturnus de heerser van Steenbok, het tiende teken, dus krijgt hij een toevallige waardigheid in het tiende huis, ongeacht welk teken hij bezet. In tabel 1.5 zie je de toevallige waardigheden van elke planeet.



VOORBEELD

Wat hebben Muhammad Ali, Albert Einstein en Kim Kardashian gemeen? Op het eerste gezicht niet veel. Maar alle drie hebben een toevallige waardigheid van Saturnus in het tiende huis, een plaatsing die samenhangt met succes, publieke erkenning en roem.

TABEL 1.5**Tabel van toevallige planetaire waardigheden**

Huis	Toevallige planetaire waardigheid
1	Mars
2	Venus
3	Mercurius
4	Maan
5	Zon
6	Mercurius
7	Venus
8	Mars en Pluto
9	Jupiter
10	Saturnus
11	Saturnus en Uranus
12	Neptunus en Jupiter

De ascendant beoordelen

Een andere belangrijke component van je horoscoop is de *ascendant* of het *rijzende teken*, het teken dat boven de oostelijke horizon klom op het moment van je geboorte. Hij beschrijft je masker of persona, de persoonlijkheid aan de oppervlakte die je aan de wereld laat zien.

Heb je ooit een vriendin gehad die uiterst sympathiek overkwam... tot je haar echt leerde kennen? Heb je weleens iemand ontmoet die eerst afstandelijk en koud leek, maar na enige tijd ontdooide? Ken je iemand wiens roekeloze en luchthartige houding een berekenende en manipulatieve geest verbergt? En heb je je ooit afgevraagd hoe jijzelf overkomt op andere mensen, en dan vooral op degenen die jou niet zo goed kennen? Je horoscoop geeft je het antwoord. Terwijl je zonneteken wel of niet duidelijk is voor anderen, zullen ze zeker je ascendant herkennen. Het is je image, je façade, je buitenkant. Of de ascendant nu botst of harmoniseert met je zonneteken, hij beschrijft de manier waarop mensen je zien en de indruk die je maakt. Sommige astrologen beschouwen de heerser van de ascendant (de planeet die heerst over je rijzende teken) zelfs als de algemene heerser van je horoscoop.

Wat je zonnetekenen ook is, elk van de 12 tekens kan aan de oostelijke horizon zijn verschenen op het moment van je geboorte. Als je bij dageraad geboren bent, toen de zon net over de horizon gluurde, weet je al wat je rijzende teken is: hetzelfde als je zonnetekenen. Als je op een ander moment van de dag geboren bent, verschillen je rijzende teken en je zonnetekenen.

Voor de mensen van wie het zonnetekenen en rijzende teken identiek zijn, zijn de buitenkant en de inhoud hetzelfde. Voor alle anderen geldt dat wat je ziet niet noodzakelijkerwijs ook is wat je krijgt.



VOORBEELD

Neem Vincent van Gogh. Met Kreeft als ascendant lag zijn emotionele gevoeligheid voor de hand. Dat kunnen we nu nog zien aan de behoedzame expressie (en het verbonden oor) op zijn vele zelfportretten. Maar zijn extreme kwetsbaarheid was maar één onderdeel van zijn natuur. Onder de onzekerheid was hij een Ram, rusteloos, strijdvaardig en moedig. Zijn pionierende, energieke natuur is duidelijk zichtbaar in de zelfverzekerde, snelle penseelstreken, heftige kleuren en wilde kracht van zijn baanbrekende schilderijen.



BELANGRIJK

Als je een exemplaar van je horoscoop hebt, is het gemakkelijk om je ascendant te achterhalen: het is het teken op de plek van 9 uur op het wiel. Als je je horoscoop niet hebt, kun je eraan komen op een van de websites in hoofdstuk 2 door daar je geboortegegevens in te voeren. En als je geen betrouwbare geboortetijd hebt? Maak je geen zorgen. Zelfs zonder een correcte ascendant is je geboortehoroscoop een kaart van je diepste zelf, met een enorme hoeveelheid informatie om te verkennen.

Een rondleiding langs de huizen

Het maakt niet uit of je een werkverslaafde Maagd bent of een spiritueel aangelegde Vissen, je hebt nog steeds te maken met geld, werk, gezondheid, broers en zussen en al het andere wat deel uitmaakt van het leven. Deze gebieden worden beschreven door de huizen. De huizen verdelen de hemel in twaalfen, te beginnen met de ascendant en het eerste huis. Hun betekenissen staan beschreven in tabel 1.6.

Net zoals elke horoscoop alle planeten bevat, zo bevat hij ook alle 12 huizen. Niet elk huis zal worden bezet door een planeet. Maar elk huis zal een teken hebben op de cusp, of het begin van het huis, dat jouw benadering beschrijft van de zaken van dat huis. Bijvoorbeeld, als Stier zich op de cusp van je zesde huis van gezondheid en werk bevindt, ben je waarschijnlijk betrouwbaar, productief en geduldig op het werk, zelfs als dat huis leeg is. Je bent een harde werker. En nog iets: je zou het waarschijnlijk prettig vinden om een hond te hebben.



Het woord *cusp* wordt in de astrologie op twee manieren gebruikt. Wanneer astrologen verwijzen naar de cusp van een huis, hebben ze het over de poort naar dat huis, de plaats waar het begint. Als mensen zeggen dat ze ‘op de cusp’ geboren zijn, bedoelen ze meestal dat hun verjaardag valt aan het einde van het ene of het begin van het andere teken, en ze weten niet zeker wat hun teken is, een kwestie die ik bespreek in de kadertekst ‘Questlove op de cusp’.

Nu heb je de basis te pakken. De tekens, planeten en huizen vormen samen het basisvocabulaire van de astrologie. Er is meer. (Er is altijd meer.) Maar voor nu heb je alles wat je nodig hebt om te beginnen met het blootleggen van je horoscoop. Als je daar nog geen exemplaar van hebt, kan het volgende hoofdstuk je daarbij helpen.

TABEL 1.6 Huizen en hun betekenis

Huis	Levensgebied
1	Je uiterlijk, je schijnbare karakter en de indruk die je maakt op anderen
2	Geld, bezittingen, rijkdom; de dingen waar je waarde aan hecht; jouw drang om te verwerven
3	Communicatie, taal, korte reizen, broers en zussen, burens, vroeg onderwijs, houding tegenover leren
4	Thuis, wortels, onroerend goed, zekerheid, de ene ouder (meestal de moeder); ook omstandigheden van je levenseinde
5	Romantiek, kinderen, recreatie, creativiteit, zelfexpressie
6	Werk, gezondheid en herstel, dienstbaarheid, gewoonten en routines; ook huisdieren
7	Relaties, partnerschappen, openlijke vijanden en de publieke opinie
8	Seks, dood, transformatie, gezamenlijke middelen, andermans geld, mysterie, magie en belangstelling voor het occulte
9	Hoger onderwijs, lange reizen, religie, filosofie en publicaties
10	Loopbaan, roeping, status, reputatie, een ouder (meestal de vader)
11	Vrienden, gemeenschap, teamwork, hoop, wensen en aspiraties
12	Afzondering, geheimen, het onderbewuste, verborgen vijanden, belangstelling voor het spirituele



VOORBEELD

QUESTLOVE OP DE CUSP

Neem bijvoorbeeld Ahmir Khalib Thompson, alias Questlove, de met een Grammy bekroonde drummer en medeoprichter van The Roots, de hip-hop-huisband van *The Tonight Show Starring Jimmy Fallon*. Hij is een dj, een platenproducent, een ondernemende foodie, een auteur, een adjunct-professor en meer. Maar wat is zijn teken? Hij is geboren op 20 januari 1971, tijd onbekend. En daar ligt het probleem. Is hij een doelgerichte, gedisciplineerde Steenbok, een teken bekend om zijn werkethiek, of een opstandige, iconoclastische Waterman? Hij kan niet allebei zijn... of toch?

Als hij voor 12.13 uur geboren is, is hij een Steenbok, wat zeker zijn ambitie en productiviteit verklaart. Als hij na 12.13 uur is geboren, is hij een vrijheidslievende, zeer individuele Waterman.

Dus wat is het nu? De verscheidenheid van zijn prestaties, al dan niet muzikaal, en zijn interesse in samenwerking pleiten voor Waterman. Vergeleken met Steenbok is Waterman grilliger en individualistischer, het teken van de buitenbeentjes en de avant-garde. Op papier klinkt het hipper en creatiever. Ik vermoed dat de man zelf er misschien de voorkeur aan geeft.

Aan de andere kant kwam hij niet tot muziek als een vorm van rebellie. Integendeel, muziek was, in zijn eigen woorden, het 'familiebedrijf'. (Zijn vader was een bekende doo-wopzanger.) Hij kwam erin terecht als een verantwoordelijke Steenbok, niet als een opstandige Waterman. De onvermoeibare werker heeft zijn merk met zorg opgebouwd, heeft onophoudelijk getourd en aansluiting gezocht bij gevestigde instellingen als *The Tonight Show* en New York University.

Dus wat is zijn teken? Bij gebrek aan een volledige geboorteakte, een uitspraak van zijn moeder of een rectificatie door een astroloog die gespecialiseerd is in die techniek, kan alleen hij beslissen welk teken meer lijkt op de persoon die hij zelf weet te zijn.

Als jouw situatie vergelijkbaar is, geldt dat ook voor jou. Astrologen zullen je vertellen dat jouw Zon in het ene of het andere teken staat, niet in beide. Dat is waar. Maar er zijn ook andere planeten die iets in de melk te brokkelen hebben. Questlove heeft Mercurius in Steenbok en de noordelijke knoop van de Maan in Waterman. Zelfs zonder Zon heeft hij een vleugje van beide tekens. Dus waar is zijn Zon? Diep vanbinnen weet hij dat waarschijnlijk wel.