



## INLEIDING

# Een noot voor de lezer

**W**elkom bij *Het perfecte plot*, het tweede boek in een serie avonturen van de Moordmysterie Puzzelclub.

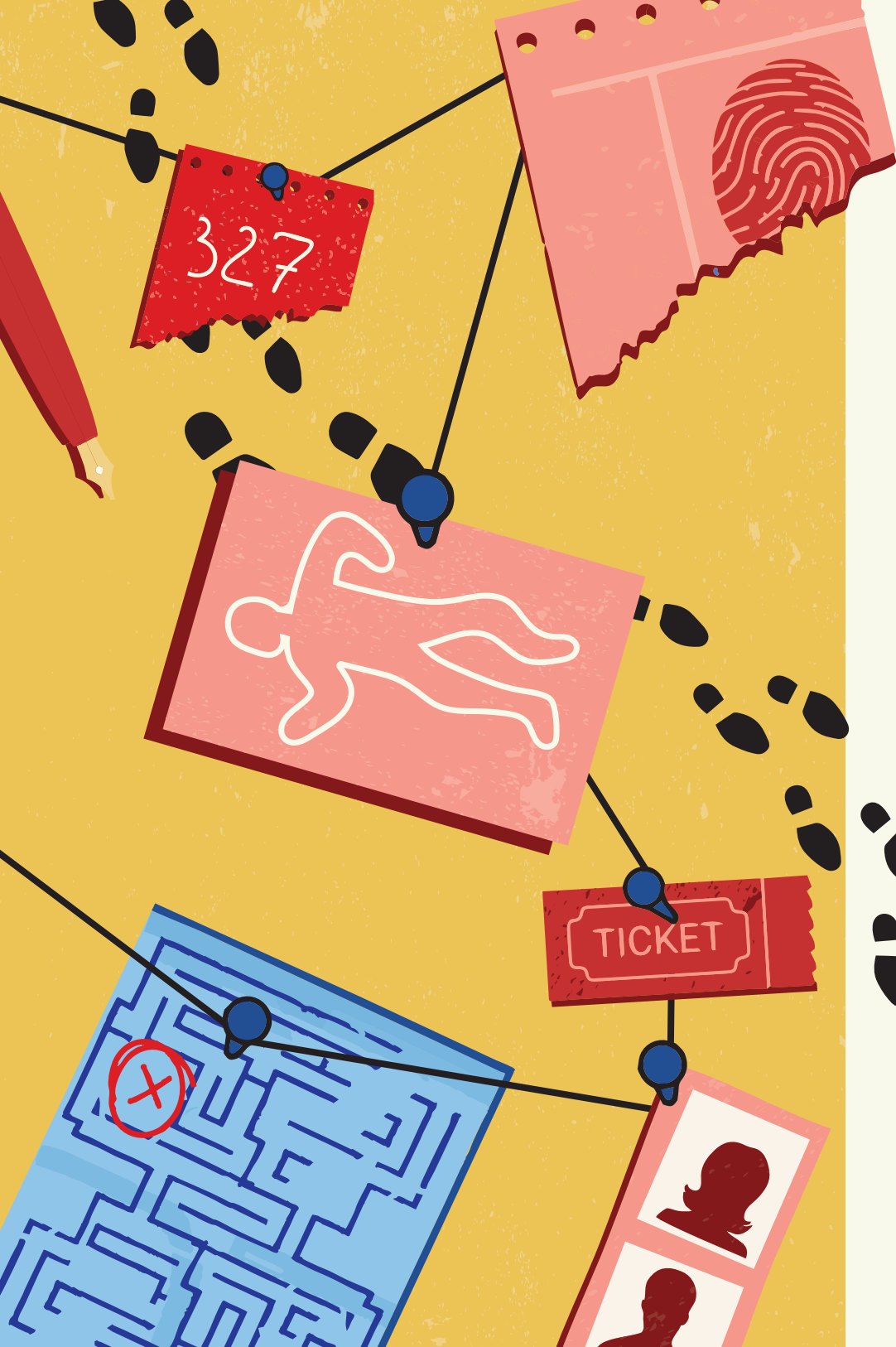
Dit boek is niet zomaar een puzzelboek, het is eigenlijk een verhaal dat afgewisseld wordt met puzzels. Het moet gelezen worden – en de puzzels moeten opgelost worden – in de volgorde waarin je een gewoon boek zou lezen, dus van voor naar achter, van kaft tot kaft.

In de puzzels zitten belangrijke aanwijzingen verstopt. Worstel je met een puzzel, kijk dan even snel naar de oplossing (achter in het boek) voor één of meer hints – of laat iemand anders dat doen, voordat je verdergaat. Op die manier krijg je wat extra informatie, zodat je uiteindelijk zelf in staat bent om de puzzel helemaal op te lossen. De puzzels zijn bedoeld om plezier mee te hebben, dus er is niets mis met spieken in de oplossingen als dat nodig mocht zijn – en je zult ook zien dat sommige soorten puzzels makkelijker zijn dan andere.

Achter in het boek vind je pagina's die we 'Aantekeningen' hebben genoemd. Hier kun je informatie kwijt die misschien later van pas kan komen. Er zijn ook wat pagina's met lege deductietabellen, die kun je gebruiken als je niet helemaal uit een puzzel komt en het nog een keer wilt proberen in een schone tabel.

We hopen dat je plezier zult beleven aan deze mix van verhaal en puzzels. Veel succes met het oplossen van het moordmysterie in *Het perfecte plot*!

*LJ Ayres*



## HOOFDSTUK 1:

# Beroemd tegen wil en dank

**R**osa Martinez stapt de dorpsweide op, de frisse oktoberlucht in. Ze wikkelt een sjaal om haar nek en kijkt naar het zonlicht dat weerkaatst van de allereerste vorst van dat jaar. Rosa is nog steeds een nieuweling in Wobberley Edge, ze is afgelopen maand aangekomen om bij haar oudtante Martha te gaan logeren, op zoek naar wat rust en ontspanning. Ze had gehoopt dat ze een beetje bij zou komen van haar drukke leven als onderzoeksjournalist in Madrid, maar in plaats daarvan belandde ze midden in een moordzaak, die ze samen met de vrienden van Martha heeft opgelost. En dat in ongelooflijk korte tijd, binnen één week na haar aankomst in het dorp. Van de regen in de drup, zogezegd.

Maar dat is allemaal achter de rug. Er zijn alweer zes weken verstreken sinds Rosa en de Moordmysterie Puzzelclub de zaak oplossen, en de jonge journaliste geniet van haar vrije tijd. Nadat de eerste hobbel genomen was – in de vorm van een koelbloedige moord die op het marktplein werd gepleegd – heeft Rosa besloten dat ze haar poging om rust en vrede te vinden in Wobberley Edge nog een kans zal geven. Ze heeft later vandaag met de vrienden van haar oudtante afgesproken in *The Good Innings*, de gezelligste pub van het dorp, tijdens hun wekelijkse puzzelavond. De vier vrienden, ooit de Puzzelclub geheten, hebben Rosa in hun clubje opgenomen. Toen ze besloten de hierboven genoemde moord te gaan oplossen, hebben ze zichzelf omgedoopt tot de Moordmysterie Puzzelclub. Gelukkig begint de naam inmiddels steeds minder relevant te klinken.

Nu houden ze zich weer bezig met kruiswoordpuzzels en sudoku's, en Rosa zou het meer dan best vinden als dat zo blijft. Ze is zelfs van plan om voor te stellen dat de vriendengroep de oude naam weer aanneemt en alle sporen van moord en mysterie verwijdert uit hun wekelijkse ontmoeting in de pub. Het is immers volstrekt onwaarschijnlijk dat er gauw een andere moord gepleegd zal worden in dit schilderachtige, rustige plattelandsdorpje ... toch?

## De kortste route

**R**osa heeft er plezier in dat ze in de korte tijd dat ze hier is, Wobberley Edge al is gaan kennen als haar eigen broekzak. Ze herkent de belangrijkste plekken en dagelijkse geluiden en kent de voornaam van bijna alle inwoners. Iets wat haar oudtante Martha, die ooit actrice is geweest en voor wie de term 'flamboyant' niet toereikend is, geweldig vindt. Martha houdt er ook van om in het middelpunt van de aandacht te staan in Wobberley Edge en Rosa is binnen de kortste keren de populairste inwoner van het dorp geworden.

Dit komt mede doordat Rosa iedere ochtend een korte wandeling maakt. Ze begint bij het huis van Martha en maakt een rondje door het hele dorp. Ze zwaait naar de burens, voert soms de eendjes en ze stopt altijd halverwege om van het uitzicht te genieten. En vandaag is geen uitzondering.

**GEBRUIK DE VOLGENDE INSTRUCTIES EN DE PLATTEGROND  
HIERNAAST OM DE ROUTE DIE ROSA 'S OCHTENDS AFLEGT UIT TE  
STIPPELEN.**

- Teken één doorlopende route die ieder wit vakje raakt
- De route mag niet van de plattegrond af lopen, mag zichzelf niet kruisen en mag niet meer dan één keer een vakje binnengaan
- De route mag alleen bestaan uit horizontale en verticale lijnen of rechte hoeken
- De route mag geen donker gekleurde vakjes raken

