

*Edward van de Vendel & Martijn van der Linden*

# Stem op de okapi



Amsterdam · Antwerpen  
Em. Querido's Kinderboeken Uitgeverij

2015







## DEEL EEN

Waarin we je de okapi voorstellen.  
Van zijn tong tot zijn staartje.

### MOET JE KIJKEN

Als je nog nooit een okapi hebt gezien, wordt dit de eerste keer. En die eerste keer kun je nooit meer overdoen, dus: let op.

Nu denk je: *waaahaaaa*.

*Wat een dier waaahaaaaa!*

Je denkt: het lijkt wel een aan elkaar geplakt dier.

Beetje hert.

Beetje paard.

Beetje zebra.



En je denkt aan andere aan elkaar geplakte dieren.

Zoals de oliewaterpanda (die bestaat niet).

En het vogelbekdier (dat bestaat wel).

Maar de okapi bestaat dus ook. En hij is niet aan elkaar geplakt.

Hij is géén familie van het hert. Hij is geen familie van het paard.

Hij is zelfs geen familie van de zebra.


Hij heeft bijna geen familie.

Hij heeft zichzelf – en zijn grote broer.



## BROER GIRAF

Wat?  
Broer?  
Giraf?

A watercolor illustration of a giraffe on the left and an okapi on the right, both shown from the chest up and facing each other. The giraffe has a long neck and characteristic brown spots on a light tan background. The okapi has a shorter neck and a reddish-brown coat with white spots.

Ja, het enige familielid dat de okapi heeft is de giraf.  
*Maar de giraf heeft een lange nek, en de okapi heeft die niet!*  
*En de giraf heeft vlekken en de okapi heeft ze niet!*  
Ja, dat is allemaal waar. En toch is het zo: de okapi heeft maar één familielid en dat is dus een familielid waar hij niet op lijkt.

Of toch wel?

De okapi-nek is veel te lang om een paardennek te zijn. Of een hertennek. En kijk eens naar zijn hoofd. Naar de vorm ervan: giraffe-achtig. En moet je zijn slanke benen eens zien: giraffe-achtig.

Dus misschien zie je het niet meteen,  
maar familie zijn ze:

~~de okapi en de giraffe,~~  
de giraffe en de okapi.

## SOKKEN EN KOUSEN EN LEPELS EN ELASTIEK

Okapi's hebben donkere sokken aan.  
Niet echt natuurlijk, maar als je doet alsof hun hoeven hun  
schoenen zijn, dan lijkt het gedeelte daar net boven op een  
sokje. Een diepbruin sokje, met een witte onderrand.  
Twee sokken voor, twee sokken achter.

Maar dat is niet genoeg – okapi's dragen ook nog lange, witte  
kousen. Ze steken uit de sokken omhoog. Twee kousen voor,  
twee kousen achter.

En, als je nóg preciezer kijkt, zie je dit:  
bij de voorste benen klimt er over die witte kousen een donkere  
vlek naar boven. Eerst is die vlek lang en dun en daarna wordt hij  
rond en dik. Een vlek in de vorm van een lepel. Met de eetkant  
midden op de knie geplakt.

Lepelkousen dus.

Voor.

Niet achter.

Daar zijn ze helemaal wit.

*En boven de kousen?*

De bovenste helft van de benen is donker, met een paar rafelige  
ringen. Alsof er slordige, dikke, witte elastieken omheen zitten.

Voor. Niet achter.

Want daar zien we,

ohh,

bij de achterbenen

zien we...



## EEN WITTE ZON

Witte vlammen.

Die links en rechts uit de okapi-billen slaan.

Zo zien de zebrastrepen op de achterste benen van de okapi eruit.

Midden op de okapi-bips zijn die vlammen nog dik, maar op de zijkant van zijn lijf worden ze steeds smaller.

Alle okapi's dragen zulke spierwitte zonnestrallen op hun achterste.

Het is alsof ze, voor ze geboren werden, eerst in de rij voor een schilder zijn gaan staan. En dat die schilder ze toen een voor een met hun eigen zonnestrepen heeft versierd. In het midden van de okapi-bips lekker dik en wit, maar aan de zijkanten werd de verf steeds dunner uitgesmeerd.

Elke bil is anders.

Elke okapi is anders.

Handig, hoor. Als een okapi-jong zijn moeder kwijt is, heeft hij altijd iets waaraan hij haar kan herkennen:  
haar billenvlammen,  
haar kontenzon.





## IN HET LICHT

De vlammen achter op een okapi lijken niet voor niets op zonnestralen. In het donkere oerwoud waar de okapi's wonen dringt maar weinig licht tussen de takken en de bladeren door. Een paar streepjes, dat is alles.

Als de okapi dan met zijn achterkant naar je toe staat, zie je hem niet. Zijn billenstrepen zijn nauwelijks te onderscheiden van de echte zonnestrepen.

De okapi speelt er dus verstoppertje mee.

Hij is er, maar hij is er niet.

Hij gaat op in het licht.

