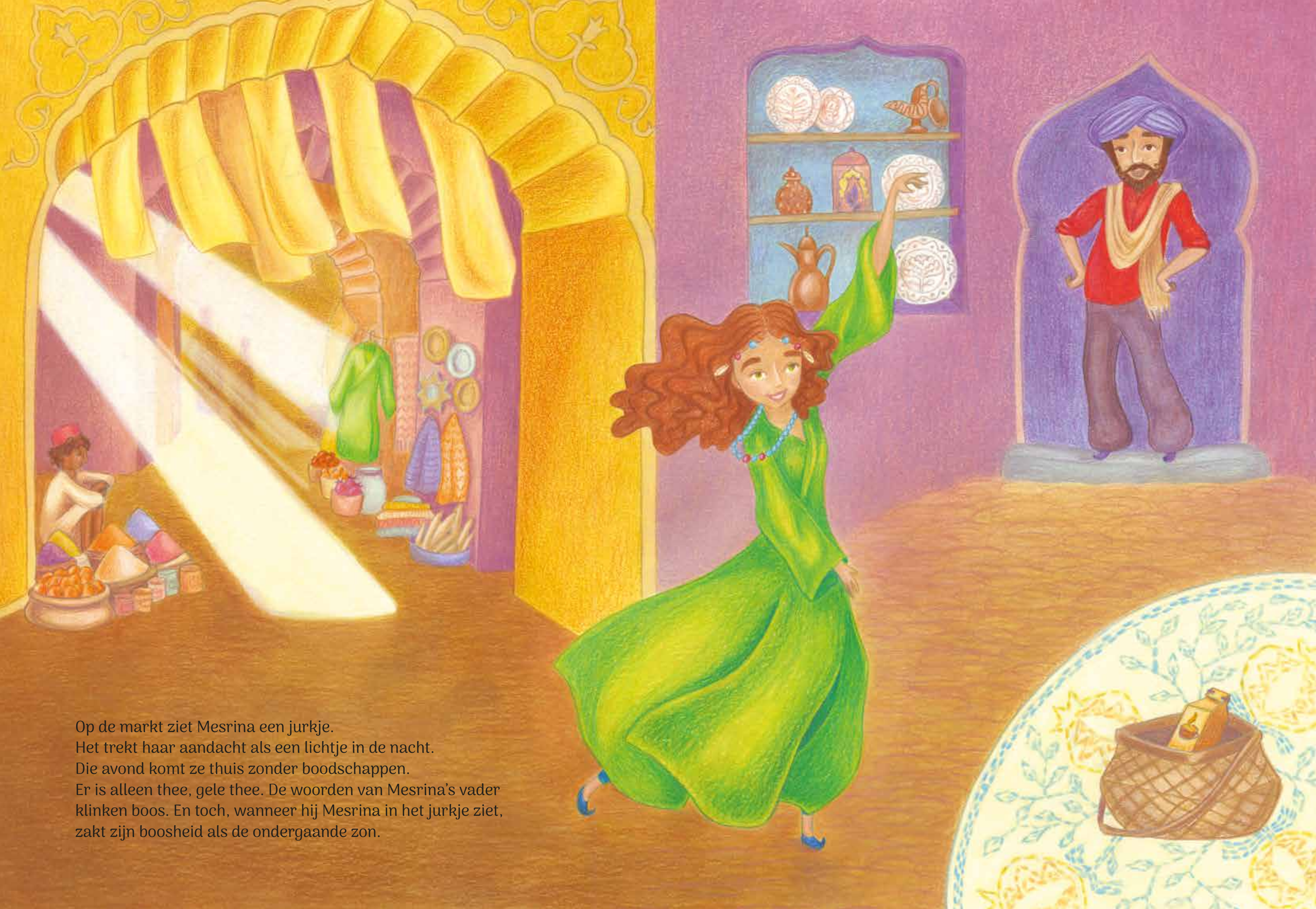
An illustration of a woman with red hair and a blue dress looking out from a pink window. A large, flowing white and pink fabric hangs from the window. Below the window is a balcony with several potted plants, including a cactus and a pink flower. In the background, a vibrant, golden city with domes and minarets is visible under a warm, yellow sky. The scene is set on a balcony overlooking a city with a large, golden dome in the foreground.

Mesrina's dagen zijn altijd geel.
's Morgens wordt ze wakker
met de gele warmte van de zon.
In de middag pakt ze de gele rieten
mand met vers geel stro om de
kamelen te voeren. De stad waar
ze boodschappen doet, heeft gele
gebouwen en wordt 's avonds
versierd door honderden fonkelende
lichtjes. Mesrina heeft het fijn.
Toch droomt ze zich elke avond weg.
Ver weg van thuis.



Op de markt ziet Mesrina een jurkje.
Het trekt haar aandacht als een lichtje in de nacht.
Die avond komt ze thuis zonder boodschappen.
Er is alleen thee, gele thee. De woorden van Mesrina's vader
klinken boos. En toch, wanneer hij Mesrina in het jurkje ziet,
zakt zijn boosheid als de ondergaande zon.