

CUTE MONSTERS WAKEN

Yvonne Rapp



DELTA S

INHOUD

Voorwoord	5
DE BASIS	7
Welke materialen worden er gebruikt?	8
Welke technieken worden er gebruikt?	10
Proeflapje	20
Bevestiging aan sleutelhanger	21
HAAKFIGUREN	23
Staande variant	24
Zittende variant	29



OUTFITS VOOR ALLE SEIZOENEN	33
Lenteachtige bloemenoutfit	34
Zomers aardbeipakje	36
Herfstachtige paddenstoeloutfit	38
Winterse outfit	40



CASUAL KLEDING

Betoverende jurk	42
Wildlife-outfit	44
Old Money Style	46
Hipsteroutfit	48
Parijse schilder	50
	52

BEROEMDE PERSOONLIJKHEDEN 54

Bekend poesje	56
Rapunzel-jurk	58
Blauwe alien	60
Dinosaurus-onesie	63



SCHATTIGE DIERENOUTFITS 67

Kleine gans	68
Kikkerbadpak	70
Capibara-outfit	72
Koeienkostuum	74
Eenhoornoutfit	76

Dankwoord	78
Over de auteur	79





VOORWOORD

Lieve fans van knuffelmonsters,

Dit boek is bedoeld voor iedereen die net als ik dol is op de kleine, ondeugende trendsetters met de grote ogen en de guitige lach.

De kleine monsters hebben al vele harten veroverd en hebben intussen wereldwijd fans. Dankzij dit boek kun je nu ook meedoen met de trend.

Hierin wil ik je laten zien hoe je je eigen figuurtje haakt en meteen ook een hele garderobe met liefde gemaakte outfits. Ik heb erop gelet dat de kleding zowel past voor je zelf gehaakte vriendjes als voor labubu's uit de winkel. Zo kun je naar hartenlust combineren en je figuren steeds weer andere kleertjes geven.

Bij het ontwerp van deze patronen vond ik het belangrijk dat ze leuk en duidelijk zijn en dat ze je ruimte bieden voor je eigen creativiteit.

Of je elk detail nu exact namaakt of je eigen ideeën erin verwerkt: het is allemaal toegestaan!

Veel haakplezier!

Yvonne



WELKE MATERIALEN WORDEN ER GEBRUIKT?

GAREN

Zelf werk ik in dit boek met katoen-, chenille- en teddygaren van polyester. Het garen moet gewassen kunnen worden en huidvriendelijk zijn. Beginners die nog nooit met teddy- of twel bontgaren hebben gewerkt, raad ik aan om katoengaren als meeloopgaren te gebruiken. Door het meeloopgaren worden de steken beter zichtbaar en de combinatie is daarom bijzonder geschikt voor beginners. We werken dus met bont- en katoengaren tegelijkertijd, waarbij er afhankelijk van het garen een andere naalddikte gebruikt wordt. Je kunt meeloopgaren in dezelfde kleur als het chenillegaren of in een contrasterende kleur gebruiken. Als je je nog niet zeker genoeg voelt bij het haken, kun je ook gewoon met katoengaren werken, maar je krijgt dan geen pluizig effect. Chenillegaren pluist gemakkelijk tijdens het haken, wat normaal is. Voor het wegwerken van losse chenilledraden gebruik ik graag een stompe stopnaald.

TIPS VOOR HET WERKEN MET TEDDYGAREN

Haken met teddygaren is een beetje als toveren. Je ziet de steken nauwelijks en plotseling ontstaat er een pluizige vriend! Om je haakproject te laten slagen helpen geduld, een goede verlichting en vertrouwen in je eigen handen.

- ♥ Maak eerst een proeflapje om aan het garen en de naalddikte te wennen. Zo kun je ontspannen uitproberen of het garen je bevalt en of je de juiste naalddikte gebruikt, zonder meteen aan het eigenlijke project te werken.
- ♥ Gebruik in elk geval een stekenmarkeerder. Tel de steken tijdens het haken in rondes/toeren en na elke ronde/toer nog eens het totale aantal. Zo voorkom je vervormingen. Als je toch eens een steek te veel of te

weinig hebt, dan is dat niet zo erg. Je kunt het garen dan voorzichtig uittrekken en hoeft dat ook enkel voor deze ronde te doen. Als je eens een steek te veel of te weinig gehaakt hebt in de ronde, maar de fout niet te zien is, dan is dat ook geen probleem. Ik raad dan gewoon aan om wat vals te spelen en de steek in de volgende ronde te meerderen/minderen. Omdat teddygaren erg pluizig is, zul je de fout niet merken. Let er gewoon op dat het echt maar een enkele keer voorkomt en dat er niet meteen meerdere steken ontbreken. Anders kan de vorm van de amigurumi sterk veranderen.

- ♥ Haak niet te vast, zodat je de afzonderlijke steken nog goed kunt zien. Eventueel kun je ook overgaan op een grotere naalddikte, als je de neiging hebt om vast te haken. Als je een steek zoekt, dan kun je een beetje aan het haakwerk trekken om de insteekplaats beter te zien omdat je losser hebt gehaakt.
- ♥ Voel de insteekplaats met je duim en wijsvinger. Dat helpt me zelf het meest. Ga daarbij als volgt te werk: steek in de eerste steek en voel die insteekplaats met je vingers. Werk de eerste steek af en houd je vingers nog op de insteekplaats. Beweeg de vingers nu verder naar links en zoek met je vingers naar de eerstvolgende mogelijke insteekplaats. Blijf daar opnieuw met de vingers en steek de naald erin. Herhaal dat proces bij elke steek.
- ♥ Wees geduldig. Niet alles lukt de eerste keer. Geef jezelf de tijd en let erop dat je voldoende licht hebt. Gebruik indien mogelijk in het begin licht teddygaren zodat je de steken beter ziet.

Ook ik heb soms nog problemen als ik met teddygaren haak. Het is en blijft moeilijk. In mijn patronen in dit boek heb ik erop gelet om een teddygaren te gebruiken dat niet te veel problemen mag opleveren. Je kunt natuurlijk ook met ander teddygaren werken.

TEDDYGAREN - MIJN TIPS

Hieronder stel ik je drie verschillende soorten teddygaren voor die ik in dit boek gebruikt heb en kan aanbevelen:

- ♥ Lana Grossa Leggerissimo (100% polyamide, 150 m/50 g) is ideaal voor de pels. Het is verkrijgbaar in een groot aantal kleuren en is daarom mijn favoriet. Op de foto is de figuur met de blauwe pels met dit garen gehaakt.
- ♥ Go Handmade Teddy (100% polyester, 65 m/50 g) is iets pluiziger, maar toch zie je de steken nog zeer goed. Doordat het extra pluizig is, kan de haakfiguur wat meer volume krijgen, maar de maten wijken ondanks dat niet erg af van de originele grootte. Op de foto is de figuur met de bruine pels met dit garen gehaakt.
- ♥ Schachenmayr Baby Smiles Lenja Soft (100% polyester, 85 m/25 g) heeft een gespikkelde kleur en is gemakkelijk om mee te haken. Het is iets lichter qua textuur en je haakfiguur kan iets kleiner uitvallen, maar de maten wijken ook hier niet erg af van de originele grootte. Op de foto is de figuur met de lila gemêleerde pels met dit garen gehaakt.



VULLING

De vulling moet uit kunststofvezels bestaan, vormvast en wasbaar zijn. De figuren moeten geleidelijk aan tijdens het haken goed gevuld worden met vulling. Voor smalle haakdelen gebruik ik graag een houten stokje of het uiteinde van een haaknaald, zodat de vulling elke hoek van de amigurumi bereikt.

HAAKNAALD

Ik heb met drie verschillende garendiktes gewerkt. Als je met het opgegeven katoengaren of het dunne chenillegaren werkt, kun je het best een haaknaald van 2,5 mm gebruiken. Voor het dikkere teddygaren gebruik ik graag een haaknaald van 3,0 mm, afhankelijk van het gebruikte merk. Als je met meeloopgaren haakt, moet de naalddikte aangepast worden. In dat geval kies je liever een kleinere haaknaald dan die op het garen vermeld wordt. Het stekenpatroon moet vast zijn en mag geen gaten vertonen. De grootte van de amigurumi's hangt af van het garen en de naalddikte die je gebruikt.

STEKENMARKEERDER

Met een stekenmarkeerder markeer ik de eerste steek van de ronde. Tenzij het anders aangegeven is, wordt er in rondes gehaakt.

SLUITINGEN VOOR KLEDING

Er bestaan verschillende manieren om de kledingstukken te sluiten. Meestal ligt de sluiting achteraan. Enerzijds kun je een knoop op de ene kant van je haakstuk bevestigen en een knoopsgat aan de andere kant creëren. Het knoopsgat kun je vrij aanpassen aan de grootte van je knoop. Ik gebruik graag doorzichtige knopen of knopen in een kleur die bij het garen past. Zo ziet het geheel er uniform uit. Een andere mogelijkheid zijn drukknopen. Die kun je gemakkelijk vastnaaien en ze zijn daarna nauwelijks nog zichtbaar. Een derde optie is zelfklevend klittenband. Als je kleding iets te breed uitvalt, dan kun je dat met het klittenband zelfs nog wat corrigeren.

INFORMATIE OVER DE PATRONEN

Elk patroon geeft aan hoeveel je van elke kleur nodig hebt. Als je slechts een kleine hoeveelheid garen onder de 10 g moet gebruiken, staat dat in het materiaal aangegeven als 'restje'.



MATERIAAL



- ♥ Rico Design Ricorumi Nilli Nilli (100% polyester, 11 65 m/25 g) in
 - groen (kl 019), 15 g
 - roze (kl 008), 25 g
- ♥ haaknaald 2,5 mm
- ♥ naainaald

LENTEACHTIGE BLOEMENOUTFIT

BLOEMENMUTS (in roze)

Rd 1: haak 8 v in een magische ring [8].

Rd 2: 8x 1 st mrd [16].

Rd 3: *1 v, 1 st mrd*, herh nog 7x van * tot * [24].

Rd 4: *1 v, 1 st mrd, 1 v*, herh nog 7x van * tot * [32].

Rd 5: *3 v, 1 st mrd*, herh nog 7x van * tot * [40].

Rd 6: 8 v, 18 l, 10 st overslaan (opening voor de oren), 22 v [48].

Rd 7-9: haak 48 v [48].

Rd 10: al: 40 v, 1 hv in de volgende st, 1 l, keer om (op de overige st haak je niet) [40].

Haak nu verder in t.

T 1: sla de hv over, 40 v, 1 hv in de volgende st, 1 l, keer om [40].

T 2: sla 1 v over, 38 v, 1 hv, keer om [38].

T 3: sla hv over, 36 v, 1 hv, keer om [36].

T 4: sla hv over, 34 v, 1 hv [34].