

# **DUIITS**

## **IN 3 MAANDEN**

Sigrid-B. Martin

**DELTA** S



Original title: *German in 3 months*

Copyright © Dorling Kindersley Limited, MCMXC, MMIII, MMXXII

A Penguin Random House Company

Text copyright © Sigrid-B. Martin

Translation copyright © ZNU MMXXIII

All rights reserved.

Nederlandse uitgave © Zuidnederlandse Uitgeverij N.V.,  
Vluchtenburgstraat 7, B-2630 Aartselaar, België, MMXXIV.

Alle rechten voorbehouden.

Deze uitgave door: Deltas, België-Nederland.

Nederlandse vertaling: Inge Van Hove.

D-MMXXII-0001-165

NUR 507

Geschreven door Sigrid-B. Martin, voormalig lerares Duits aan de School of  
European Culture and Languages, University of Kent, Canterbury

# Voorwoord

Dit boek werd geschreven door Sigrid Martin, die veel ervaring heeft in het onderwijzen van haar moedertaal, zowel aan beginners als aan universiteitsstudenten. Deze cursus werd ontwikkeld voor wie thuis in korte tijd een goede, praktische kennis van de taal wil verwerven.

Eerst komt de Duitse uitspraak aan bod. Op basis van ons systeem van uitspraakweergave in de eerste weken van de cursus leer je het Duits te begrijpen en uit te spreken. De rest van de cursus bestaat uit de volgende leerelementen en biedt je een volledige inleiding om Duits te leren schrijven en gesprekken te leren voeren:

**Grammatica:** deze paragrafen bieden een praktisch overzicht van de basisbeginselen van het Duits, zodanig gestructureerd dat je alles snel onder de knie krijgt en vorderingen kan maken. Zinsconstructies worden duidelijk uitgelegd aan de hand van voorbeelden. De oefeningen helpen je om datgene wat je geleerd hebt in de praktijk toe te passen.

**Woordenschat:** in de woordenlijst vind je nieuwe woorden, die je helpen om de teksten te begrijpen en de oefeningen te maken.

**Oefeningen:** de oefeningen helpen je om de regels te herhalen door ze toe te passen. Controleer je antwoorden aan de hand van de oplossingen achter in het boek. Heb je iets fout en begrijp je niet waarom? Ga dan naar de desbetreffende paragraaf en neem die opnieuw door.

**Dialogen:** de dialogen verduidelijken de geleerde informatie en introduceren ook enkele populaire uitdrukkingen en ander idiomatisch taalgebruik, zodat je een beter begrip krijgt van het alledaagse Duits. Scan de QR-code en je kan de dialogen beluisteren. Luister eerst en zeg de zinnen dan hardop na.

Idealiter trek je een uurtje per dag uit voor deze cursus, maar dat is absoluut geen verplichting. Doe zoveel als je kan; het is beter om telkens een beetje te leren, maar dan wel grondig.

---

Begin je aan een nieuw deel, plan dan eerst tien minuutjes in om te herhalen wat je de dag ervoor geleerd hebt. Lees vervolgens elk nieuw deel grondig door en zorg ervoor dat je de grammatica volledig begrepen hebt. Doe dan de oefeningen. Herhaal ze tot je de antwoorden met gemak kan invullen. Herhaling is essentieel als je een nieuwe taal leert. Hoe vaker je naar een dialoog luistert of een mondelinge oefening herhaalt, hoe sneller je luister- en spreekvaardigheid zullen verbeteren.

Als je deze cursus voltooid hebt, zou je de taal goed moeten begrijpen en zou je meer dan voldoende Duits moeten kennen voor op vakantie of voor zakelijke doeleinden. Ook als je Duits wil leren voor taaltesten, is dit je ideale hulpmiddel. We hopen dat je veel plezier zal beleven met dit boek en wensen je veel succes!

## **DANKWOORD**

Hierbij wil ik graag mijn echtgenoot John Martin bedanken, die jarenlang directeur was van het Institute of Languages and Linguistics van de University of Kent in Canterbury. Zonder zijn hulp was dit boek nooit tot stand gekomen. Mijn dank gaat ook uit naar Naomi Laredo. Ze was een baken van rust in stressvolle periodes en zorgde er met haar deskundige redactiewerk voor dat de tekst logisch gestructureerd werd. Tot slot bedankt aan alle anderen die me aanmoedigden en die opmerkingen maakten over de verschillende versies van deze cursus.

# Inhoud

---

## Week 1 **9**

Duits spreken  
Alfabet en spelling  
Uitspraak  
Klinkers en  
klinkercombinaties  
Medeklinkers  
Klemtoon  
Leestekens

## Week 2 **24**

Woordeinde en -volgorde  
Begroetingen  
Het bepaald lidwoord  
(‘de’/‘het’)  
De meervoudsvorm van ‘de’  
of ‘het’  
Het meervoud van  
zelfstandige naamwoorden  
vormen  
Oefeningen

## Week 3 **32**

Naamvallen en verbuigingen  
Persoonlijke  
voornaamwoorden  
‘Zijn’, ‘hebben’ en ‘maken’  
Oefeningen, woordenschat  
en dialoog

## Week 4 **39**

Het onbepaald lidwoord  
(‘een’)  
Getallen  
Prijzen  
De datief  
(meewerkend voorwerp)  
Werkwoorden die gebruikt  
worden met een  
meewerkend voorwerp  
Oefeningen, woordenschat  
en dialoog

## Week 5 **53**

Vragen stellen  
Ontkennende zinnen maken  
De imperatief  
(gebiedende wijs)  
Bijvoeglijke naamwoorden en  
bijwoorden  
Oefeningen, woordenschat  
en dialoog

## Week 6 **67**

Voorzetsels  
De uitdrukking **es gibt**  
(‘er is’, ‘er zijn’)  
Oefeningen en woordenschat

Week 7 **76**

Woorden met dezelfde  
verbuigingen als **der, die, das**  
Bezittelijke  
voornaamwoorden  
Bijvoeglijke naamwoorden  
voor zelfstandige  
naamwoorden  
Rangtelwoorden en breuken  
De informele aanspreking  
Woordvolgorde  
Oefeningen, woordenschat  
en dialoog

Week 8 **91**

Meer over de woordvolgorde  
Hulpwerkwoorden: 'kunnen',  
'moeten', 'zullen', enz.  
Hulpwerkwoorden gebruiken  
Maten en hoeveelheden  
De uitdrukkingen **es ist** en **es sind** ('er is'/'er zijn')  
Werkwoorden voor 'zijn' die  
een positie aangeven  
Werkwoorden voor 'plaatsen'  
die een positie aangeven  
Meer over voorzetsels  
Oefeningen, woordenschat  
en dialoog

Week 9 **107**

Meer over **der, die, das**  
Gebruik van de  
tegenwoordige tijd  
Tegenwoordige tijd:  
onregelmatige  
werkwoorden  
De voltooid tegenwoordige  
tijd  
Welk hulpwerkwoord:  
**sein** of **haben**?  
Gebruik van de voltooid  
tegenwoordige tijd  
Het voltooid deelwoord  
Tijdsbepalingen  
**Nicht wahr?**, enz.  
Oefeningen, woordenschat  
en dialoog

Week 10 **134**

De genitief (bezit)  
Voorzetsels met de genitief  
Mannelijke zelfstandige  
naamwoorden op **-(e)n**  
Meer over scheidbare  
werkwoorden  
**Zu** + infinitief  
Uitdrukken van een doel  
**Ohne** en **statt**  
Het passief  
De voltooid tegenwoordige  
tijd met modale  
hulpwerkwoorden  
De onvoltooid verleden tijd  
Oefeningen, woordenschat  
en dialoog

## Week 11 **157**

Woorden die een hoeveelheid uitdrukken  
Het gebruik van bijvoeglijke naamwoorden als zelfstandig naamwoord  
Deelzinnen verbinden  
Verbindingswoorden die de woordvolgorde beïnvloeden  
Wederkerende voornaamwoorden  
Wederkerende werkwoorden  
Oefeningen, woordenschat en dialoog

## Week 12 **181**

Meer over de onvoltooid verleden tijd  
Sterke werkwoorden in de verleden tijd  
De voltooid verleden tijd (bv. 'Ik was geweest')  
De conjunctief II  
Meer over conjunctief II  
Voorwaardelijke zinnen ('Als... dan...')  
Passief met **zu** + infinitief  
Idiomatische uitdrukkingen voor een emotie  
Oefeningen, woordenschat en dialoog

## Week 13 **201**

Het onvoltooid deelwoord  
Meer verbindingswoorden  
Een groep informeel aanspreken: 'jullie': (**ih**)  
Bijzinnen met twee infinitieven  
Onpersoonlijke uitdrukkingen  
De conjunctief I  
De indirecte rede  
Woordvolgorde in de indirecte rede  
Beknopte bijvoeglijke bijzinnen  
Oefeningen, woordenschat en dialoog

## Leesoefening **224**

Eine Reise durch Europa

## Antwoorden **226**

## Mini-woordenboek **233**

Duits-Nederlands

## Register **254**

- het Duitse alfabet en de Duitse spelling
- uitspraak
- klemtoon
- Duitse leestekens

## 1.1 DUITS SPREKEN

Veel Duitse klanken klinken Nederlandstaligen bekend in de oren en daarom is de uitspraak over het algemeen niet zo moeilijk om onder de knie te krijgen. Maak je geen zorgen als je uitspraak niet helemaal perfect is; hoe meer je oefent, hoe beter je wordt.

Luister telkens naar de dialogen en herhaal hardop wat je hoort. Wees niet bang om het accent te overdrijven. Het zal je helpen om je de klanken eigen te maken. Indien nodig kan je teruggrijpen naar het volgende overzicht en de uitleg opnieuw doornemen.

## 1.2 ALFABET EN SPELLING

(1) Het Duitse alfabet bestaat uit dezelfde 26 letters als het Nederlandse. Daarnaast hebben drie klinkers een extra vorm met een umlaut (¨): **ä/Ä**, **ö/Ö** en **ü/Ü**; die hebben een heel andere uitspraak dan dezelfde letters zonder umlaut.

(2) Onthoud dat de dubbele **ss** geschreven moet worden met de letter **ß** (maar nooit aan het begin van een woord) als hij voorafgegaan wordt door een lange klinker (zie 1.4 [1]) of een klinkercombinatie (zie 1.4 [2]):

<b>Kuss</b>	<i>maar</i>	<b>Gruß</b>
<b>Floss</b>	<i>maar</i>	<b>Floß</b>
<b>Blass</b>	<i>maar</i>	<b>fraß</b>
	<i>en</i>	<b>Fleiß</b>
		<b>Strauß</b>
		<b>äußern</b>