

Babeth Fonchie Fotchind

Plooi

De Geus

© Babeth Fonchie Fotchind, 2022

Omslagontwerp Kasper Kerkhoffs
Omslagbeeld © Ilse Pierard – www.ilsepierard.com
Typografie Steven van der Gaauw

ISBN 978 90 445 4538 8 / NUR 306

Alles aan mij werd benoemd, maar mijn wezen is eindeloos.

Men deed of het iets anders was of iets wat van een ander was, maar mijn wezen is eindeloos.

Glenn Helberg

Voor Marian

Inhoud

verzamelde goedbedoelde adviezen n° 1

kantelpunt	15
een vrouw is een vrouw door een vrouw	16
deze captcha-code is niet ontworpen om te kraken	17
een vluchteling vlucht	18
profielchets bij aankomst	20
zelfs de pleister weigert	21
couleur locale	22
[I]	25
[II]	26
[III]	29
nog voordat je er bent	30
invuloefening	32
dit welkom	34
meerkleurig is duurder en de burger betaalt	37
membraan	39
<i>maman zegt:</i>	40
voor als het hier te heet wordt	42

verzamelde goedbedoelde adviezen n° 2

waterdicht waren wij [I]	45
de spotlights van de club in de reguliers zijn niet op mij afgesteld	46
het blikveld van de binnenspiegel	48
kom maar hier	49
waterdicht waren wij [II]	51
maak van de aanpak van eenzaamheid een project	52

verzamelde goedbedoelde adviezen n° 3

dossier 57

16 februari 61

verzamelde goedbedoelde adviezen n° 4

advies van mijn beste vriendin die ook beschadigd is 69

dit krassen verberg ik niet 70

broer 71

dingen die helpen 73

vierde zaterdag van september 75

een huis dat zweeft 77

zoiets noem je circulaire economie done well 78

iemand zei dat ik ook een positief gedicht over jou moest schrijven 79

vind ons hier 80

Verantwoording 83

Dankwoord 85

verzamelde goedbedoelde adviezen n° 1

zet je highly-sensitive-person-playlist op en kalmeer
identificeer dan bewust je overlevingspatronen:
ik lig altijd maar aan één kant van het bed
zelfs in mijn eentje wil ik niet te veel ruimte innemen

adem

laat je negatieve emoties gaan – loslaten terwijl je uitademt helpt (meestal)

vandaag daag je jezelf uit