

SARA VAN GELOVEN

**TAKE A
BREAK**

**Alles voor jouw ultieme
wereldreis, sabbatical
of tussenjaar**



SARA VAN GELOVEN



**TAKE
A
BREAK**



ALLES VOOR JOUW
ULTIEME WERELDREIS, SABBATICAL
OF TUSSENJAAR

KOSM • S

Kosmos Uitgevers, Utrecht/Antwerpen

INHOUD

Voorwoord. **WAAROM VOOR LANGERE TIJD
OP REIS GAAN EEN GOED IDEE IS** 7

DEEL 1 WAT GA JE DOEN? 12

Hoofdstuk 1. **RONDREIZEN & BACKPACKEN** 14

// *Liesbeth Rasker* 21

Hoofdstuk 2. **REIZEN & LEREN** 25

// *Cathelijn Paling* 31

Hoofdstuk 3. **REIZEN & WERKEN** 35

// *Tom Grond* 43

DEEL 2 WAAR GA JE HEEN? 46

Hoofdstuk 4. **NOORD-AMERIKA** 48

// *Marloes de Hooge* 55

Hoofdstuk 5. **MEXICO, MIDDEN- & ZUID-AMERIKA** 59

// *Fareeda van der Marel* 65

Hoofdstuk 6. **EUROPA** 69

// *Erik van Donkelaar en Lisa Mooij* 77

Hoofdstuk 7. **AFRIKA & HET MIDDEN-OOSTEN** 81

// *Mohsin Amdaouech* 89

Hoofdstuk 8. **AZIË** 92

// *Oscar Alonso Delgado* 99

Hoofdstuk 9. **OCEANIË** 103

// *Floor Ploeg en Roel Vogel* 111

DEEL 3 BINNEN EEN JAAR OP REIS 114

Hoofdstuk 10. **REISDUUR & REISGEZELSCHAP** 117

// *Charlotte van 't Wout* 121

Hoofdstuk 11. **VERBLIJF & VERVOER** 127

// *Joshua van Eijndhoven* 135

Hoofdstuk 12. **SPAARPLAN** 139

// *Job Harmsen* 149

Hoofdstuk 13. **REGEL-VOOR-JE-LANGE-REISCHECKLIST** 153

// *Suzanne van Duijn* 159

Hoofdstuk 14. **DE PERFECTE INPAKLIJST** 163

// *Roëll de Ram* 171

DEEL 4 REIZEN & WEER THUISKOMEN 174

Hoofdstuk 15. **UITDAGINGEN OP REIS** 177

// *Daan Nederhoed* 183

Hoofdstuk 16. **LEG JE AVONTUREN VAST** 187

// *Laura Coolen* 191

Hoofdstuk 17. **THUISKOMEN OF DOORREIZEN** 195

// *Lineke Felix* 199

DANKWOORD 207





VOORWOORD

WAAROM VOOR LANGERE TIJD OP REIS GAAN EEN GOED IDEE IS

Het leven heeft de neiging om voorbij te razen. In Nederland leer je al op jonge leeftijd om je dagen te plannen, in een kleurrijke schoolagenda of met stickers op een kalender op de koelkast. Vliegend van afspraak naar afspraak groeien we op. En eigenlijk houdt dit geplan en geren nooit meer op – het zit niet in onze cultuur om eens pas op de plaats te maken.

Nu hebben we het in Nederland natuurlijk prima geregeld. In ons land krijgt iedereen de kans om naar school te gaan. Er is veel werkgelegenheid, ruimte om het weekend te vieren en zelfs op vakantie te gaan. Maar een vakantie duurt nooit lang en voordat je het weet zit je weer vast in dezelfde routine. Het is zo gemakkelijk om het uitgestippelde pad te volgen – school, misschien studie, werk, pensioen, en o, dat was 'm dan. Als we niet oppassen staan we er helemaal niet bij stil of het pad dat we op jonge leeftijd begonnen te bewandelen, eigenlijk wel bij ons past.

In het buitenland kun je voor even uit de wedstrijd stappen en ervaren hoe een andere levensstijl voelt. Dit is juist als je nog wat jonger bent zo ontzettend waardevol. Je hebt maar één leven en het is zonde om het geweldige paspoort dat we als Nederlander hebben niet te benutten om deze waanzinnig mooie wereld te ontdekken. Hoe eerder je dit doet – voor of na de studie, bijvoorbeeld, of tijdens een sabbatical of minipensioen als je al wat langer werkt – hoe meer je eraan hebt.

Tijdens een buitenland-break kun je van een afstand naar je leven, plannen en dromen kijken. Je begeeft je in een geheel nieuwe omgeving, waardoor je uit je comfortzone stapt. Je leert op jezelf bouwen en komt erachter wat jij wilt en kunt bereiken, zonder invloed van je vertrouwde omgeving thuis. Je ontdekt landen en culturen zoals ze echt zijn, niet hoe ze vaak in de media worden getoond. Betekent een langere reis dat

je je studie of carrière voor even *on hold* moet zetten? Ja. Is dat erg? Neel! Want van de inzichten die je op zult doen, heb je de rest van je leven profijt.

Nog niet helemaal overtuigd? Denk je: het klinkt hartstikke goed, maar daar heb ik toch helemaal geen tijd voor, laat staan geld? Of vind je het spannend om je vertrouwde omgeving achter te laten? *No worries* – dat dachten de 19 reizigers die ik voor dit boek interviewde ook. En toch is het ze allemaal gelukt voor langere tijd weg te gaan en hadden ze hun buitenlandervaring voor geen goud willen missen. Ik de mijne trouwens ook niet.

MIJN BUITENLAND-BREAKS

Toen ik 20 jaar oud was, ging ik voor het eerst voor langere tijd naar het buitenland. Ik leefde mijn hele leven in Groningen en mijn beste vriendinnen kende ik al sinds we samen leerden lopen. Ik groeide op in een eenoudergezin met weinig geld, voor Nederlandse standaarden dan, maar mijn wereld was comfortabel en klein.

Toch kriebelde er iets. Ik las boeken om te ontsnappen naar andere oorden en ik was geïntrigeerd door de grote houten kist in de woonkamer, vol dia's van de lange reis door Noord-Afrika die mijn moeder had gemaakt voordat ik was geboren. Toen de kans zich voordeed om een semester in het buitenland te studeren, pakte ik deze met beide handen aan. Ik had geen idee wat ik moest verwachten en hoe vaak en ver ik uit mijn comfortzone zou komen, maar ik wist zeker dat ik er alles voor wilde doen om het geld bij elkaar te krijgen om te kunnen gaan.

Vier maanden studeren in Liverpool, wonend op een campus omringd door uitwisselingsstudenten van over de hele wereld, was en is nog steeds een van de beste ervaringen van mijn leven. Ik kwam thuis met meer zelfvertrouwen, meer zelfinzicht én een ongelooflijke drang om weer weg te gaan. Dus vertrok ik twee jaar later nog een keer, ditmaal voor een stage van een halfjaar in New York.

Het was voor mij het begin van een levenslange liefde voor reizen en ik heb er niet alleen vele droomtrips, maar ook mijn carrière in de reisjournalistiek aan te danken. Tegenwoordig reis ik fulltime, samen met mijn vriend in onze elektrische camper, waar we de afgelopen 2,5 jaar als digital nomads 18 landen in Europa mee hebben ontdekt.

IS DIT BOEK VOOR JOU?

Dit boek is voor alle dromers die een zetje in de rug nodig hebben. Wil je ertussenuit, maar heb je geen idee waarnaartoe? Of weet je misschien al hoe je je tussenjaar, wereldreis of sabbatical wilt invullen, maar weet je niet waar je moet beginnen om je droomreis werkelijkheid te maken? Ik laat je zien hoe je de ultieme buitenland-break dit jaar nog kunt realiseren. Dit boek is vooral geschreven voor twintigers en dertigers die nog niet eerder voor een langere tijd naar het buitenland zijn geweest. Maar als je al een ervaren reiziger bent, of wat meer levenservaring hebt, hoop ik natuurlijk dat je alsnog wordt geïnspireerd door de verhalen in dit boek. Blader gerust door naar de hoofdstukken en interviews die relevant zijn voor jou.

Take a break is opgedeeld in vier delen. In het eerste deel maak je een keuze voor de invulling van je buitenland-break. Wil je rondreizen, juist één plek ontdekken, reizen en werken of leren? Alle opties komen aan bod, inclusief kostenplaatje en concrete voorbeelden. In deel twee maak je een keuze voor waar je heen wilt. Voor elk continent zet ik de allermooiste bestemmingen op een rij en stippel ik voorbeeld-reisroutes voor je uit. In deel drie lees je hoe je binnen een jaar goed voorbereid op reis kunt, door een spaarplan te maken (en je er ook echt aan te houden) en te besluiten hoe je wilt reizen. Deel vier gaat over de uitdagingen onderweg, hoe je je reis het beste kunt vastleggen en – niet onbelangrijk – hoe je weer kunt aarden bij thuiskomst.

Bij elk hoofdstuk vind je een interview met een ervaren reiziger die je is voorgegaan. Naast een beschrijving van de reizen die ze hebben gemaakt (inclusief kostenplaatje en hoe ze voor de reis hebben gespaard), delen ze ook de persoonlijke uitdagingen die ze tegen zijn gekomen.

Ik hoop dat dit boek je inspireert om de reis van je leven te maken! Het is het allermooiste cadeau dat je jezelf kunt geven, beloofd.

Happy travels vanuit mijn camper op een klif aan zee in Cantabrië,

Sara

 @saravangeloven





DEEL 1
WAT GA JE DOEN?

HOOFDSTUK 1

RONDREIZEN & BACKPACKEN

Voor me slingert een zandpad naar beneden langs een rokende berg-helling, achter me smelt een bult sneeuw in de brandende zomerzon. 'Ik ben echt kapot,' verzucht Christina, een vrolijke Deense met wie ik het laatste stuk van de Tongariro Alpine Crossing loop op het Noorder-eiland van Nieuw-Zeeland. 'Mijn benen voelen als lood!'

Christina en ik hebben elkaar net op het hoogste punt van de beroemde *day hike* ontmoet, toen we allebei even pauze namen in de schaduw van de spectaculaire vulkaan die als Mount Doom figureerde in de *Lord of the Rings*-films. We raakten aan de praat en besloten samen de afdaling te maken, een hike van nog zo'n vier uur langs gifblauwe zwavelmeren en door een dichtbegroeid oerbos. We delen onze soloreiservaringen en al pratend vliegt de tijd voorbij.

Na een wandeling van acht uur door een landschap dat op Mars niet zou misstaan, komen we uitgeput aan bij het pick-uppoint van de shuttlebussen terug naar Taupo. Christina zit in een ander hostel dan ik, maar we hebben vanavond weer afgesproken bij haar hostel, waar ze een jacuzzi hebben. Terug in mijn eigen hostel drink ik met een Braziliaan, een Amerikaan en een Nederlander die Tongariro die dag ook hebben beklommen een welverdiend biertje in de gezamenlijke keuken en *bonden* we over de pijnlijke voeten, knieën en kuiten, terwijl de zon in de verte zakt boven het Taupomeer. Die avond neem ik mijn nieuwe vrienden mee naar het hostel van Christina en wurmen we ons met z'n vijven dankbaar in de jacuzzi, onze pijnlijke ledematen onderdompelend in het hete, bubbelende water met uitzicht op een schitterende sterrenhemel.

BACKPACKEN

Een backpacktrip is een van de makkelijkste én leukste invullingen van een langere reis naar het buitenland. Na de middelbare school is het bijna een *rite of passage*: met niet te veel geld op zak en zonder duidelijk doel voor ogen de rugzak ombinden en gáán. Ik maakte zelf mijn eerste solobackpacktrip naar Nieuw-Zeeland toen ik al aan het werk was en niet maanden weg wilde, maar je kunt een backpacktrip natuurlijk zo lang en uitgebreid maken als je wilt.

Voor de typische backpackervaring verblijf je tijdens je reis in hostels. Dit zijn herbergen waar je voor een schappelijke prijs (denk aan een paar euro per nacht in Azië en ongeveer vijf keer zoveel in Oceanië) in een slaapzaal kunt overnachten en je vaak ook een gezamenlijke woonkamer en keuken tot je beschikking hebt waar je kunt koken; handig om de kosten van je reis te drukken. Als je solo op pad gaat, is een hostel de ideale plek om medereizigers te ontmoeten. Vind je het idee van een slaapzaal maar niks, dan kun je voor een extra bedrag ook voor een privékamer gaan.

Vrienden maken met *total strangers* is in hostels aan de orde van de dag – trek een fles wijn open, deel wat glaasjes uit en je zult zien: meer heb je niet nodig om een gesprek te starten. In sommige hostels worden gratis activiteiten als *walking tours of pub crawls* georganiseerd, een handige manier om in één klap een nieuwe bestemming én nieuwe mensen te leren kennen.

Op een backpacktrip zul je veel activiteiten willen ondernemen om je bestemming te ontdekken. Denk: een duikcursus in Thailand, een meerdaagse hike naar Machu Picchu in Peru of een zeiltrip naar de Whitsundays in Australië. Door dit soort activiteiten kun je tijdens een budgettrip toch aardig in de kosten lopen. Bedenk van tevoren daarom goed of je hier extra geld voor opzij wilt leggen en op welke zaken je tijdens je reis kunt bezuinigen (zie ook hoofdstuk 12). Je kunt er natuurlijk ook voor kiezen om tijdens je trip wat bij te verdienen. Vind je je hostel bijzonder gezellig, dan kun je soms blijven plakken om in ruil voor kost en inwoning een paar uur per dag achter de balie mee te draaien. Meer over reizen en werken lees je in hoofdstuk 3.

EEN HOMESTAY IS EEN GEWELDIGE MANIER OM DE LOKALE CULTUUR VAN DICHTBIJ MEE TE MAKEN

ROND DE WERELD

Een goede manier om je backpackreis betaalbaar te houden, is om voor een goedkope bestemming te kiezen, of een trip naar een dure bestemming als Australië te combineren met een budgetbestemming als Laos of Cambodja. Dit hoeft je aan vliegtickets, meestal een van de grootste uitgaven op een backpackreis, niet per se meer te kosten. Bij een vlucht naar Australië heb je namelijk toch al een tussenstop in Azië. Kijk of je je tickets zo kunt combineren dat je twee bestemmingen aandoet voor de prijs van één.

Wil je meer dan twee bestemmingen combineren, dan kan een wereldticket boeken een uitkomst zijn. Organisaties als Kilroy bieden dit soort tickets aan waarbij je meerdere vluchten en bestemmingen voor een wereldreis kunt combineren (zie ook pagina 204). Zoek van tevoren wel altijd uit of het niet toch goedkoper is om losse vluchten te boeken. Kies je juist voor één land en wil je binnen dit land langer op één plek blijven, kijk dan ook naar andere overnachtingsopties. Een appartement huren, bijvoorbeeld via Airbnb, wordt vaak goedkoper als je voor een langere periode boekt. Op bestemmingen als Bali kun je zo een spectaculair verblijf in een ruime kamer in een villa met zwembad boeken voor niet meer dan € 100 per week. Ter vergelijking: in Nieuw-Zeeland betaal je hetzelfde voor een week in de slaapzaal van een hostel.

REISTEMPO

Tijdens een backpackreis heb je vaak de neiging om alle hoogtepunten van een bestemming te willen zien – zeker als je meerdere landen bezoekt en dus maar beperkt de tijd hebt. Op zich logisch natuurlijk; als je helemaal naar de andere kant van de wereld reist, zoals ik naar Nieuw-Zeeland, dan wil je toch zeker weten dat je de topattracties van het betreffende land hebt kunnen aftikken. Want wie weet wanneer je weer terugkomt? Toch wil ik je op het hart drukken om je niet als een kip zonder kop van de ene naar de andere bestemming te haasten.

Maak niet van elke dag een reisdag, maar blijf op sommige plekken een nachtje extra. Vaak heb je dan pas de ruimte om een plek niet alleen te zien, maar ook echt te beleven. Niet snel een empanada naar binnen schrokken in een restaurant in Buenos Aires en weer door, maar een paar uur de tijd nemen om op het terras te luieren in de zon met een fles robijnrode malbec voor je neus. Zo beleef je juist de mooiste ontmoetingen die je na je reis het meeste bijblijven – zoals een spontaan flamenco-optreden of een gesprek met een Argentijn die elke middag op hetzelfde terras een glaasje wijn komt drinken.

KIJK VERDER DAN BACKPACKEN

Backpacken is natuurlijk lang niet de enige manier om voor langere tijd rond te reizen. Heb je een ruimer budget, dan kun je voor prachtige boetiekhotels of lodges kiezen. Heb je juist een klein budget of houd je van buiten zijn, dan kun je er ook voor kiezen met een tent rond te trekken, wandelend, treinend of zelfs met de fiets. Er zijn landen waar je legaal kunt wildkamperen, zoals Noorwegen en Zweden, en in de meeste andere landen kun je vrijwel overal campings vinden die vaak nog betaalbaarder zijn dan hostels.

Zie je een tent meeslepen niet zitten, dan zijn er voor wandelaars in veel landen ook hutten of schuilplekken op langeafstandsroutes waar je voor (bijna) niks kunt slapen. Bedenk wel dat deze soms zonder stroom, toilet of douche zijn, dus ga hier alleen voor als je reizen met weinig comfort ziet zitten. Bij mensen thuis logeren is ook een leuke budget-optie. Via platforms als Couchsurfing bieden mensen van over de hele wereld een bed of bank in hun huis aan waar je als reiziger gratis mag overnachten. Als je een halfjaar voordat je op reis gaat jouw eigen bank beschikbaar stelt voor reizigers, heb je voor je het weet adresjes op elk continent waar je terecht kunt (zie ook het interview met Charlotte op pagina 121).

Voor een *homestay* betaal je wel wat, maar nooit veel. Voor een klein bedrag slaap je bij lokale families in huis en eet je vaak ook mee. Een geweldige manier om de cultuur van dichtbij mee te maken én een manier om met je reis bij te dragen aan het inkomen van de lokale gemeenschap – die aan de aanwezigheid van een grote hotelketen in haar dorp vaak weinig verdient.

#VANLIFE

Houd je van avontuur en onafhankelijkheid, dan is rondreizen met een eigen vervoersmiddel het ultieme gevoel van vrijheid. De afgelopen jaren is roadtrippin in een camper – #vanlife – steeds populairder geworden, vooral tijdens en na de coronapandemie. Ik besloot ook tijdens de pandemie samen met mijn vriend een bestelbus te kopen en om te bouwen tot camper. De afgelopen 2,5 jaar hebben we er Europa mee ontdekt, veelal overnachtend op gratis plekken (die je gemakkelijk kunt vinden via de app Park4Night, maar zorg wel dat je je altijd aan wet- en regelgeving houdt). Ik vind het een van de allermooiste manieren van reizen. Je staat zoveel in de natuur en komt veel van de gebaande paden af. Schotland, Portugal en Italië behoren tot mijn favoriete landen om met de camper te ontdekken. Lees meer over camperen in Europa op pagina 77. Voordat je je hele hebben en houwen verkoopt om vanuit een busje te gaan leven, is het wel zo verstandig om eerst uit te proberen of deze manier van reizen wel bij je past, door bijvoorbeeld een camper te huren bij deelplatform Goboony.

Ook in landen als Nieuw-Zeeland en Canada is het heel gebruikelijk om in een huurbus of -auto het land te doorkruisen en onderweg op campings of gewoon op parkeerplaatsen, als je het echt low budget wilt doen, te overnachten. Wil je langer dan een paar weken gaan rondreizen, dan kan het een stuk goedkoper zijn om een tweedehandsauto of -bus aan te schaffen bij aankomst en deze weer voor vertrek door te verkopen aan andere reizigers.

Heb je zoute haren, dan is er nog de mogelijkheid om aan te monsteren op een zeilboot of jacht voor een vaaravontuur. Veel zeilboten zijn op zoek naar opstappers voor een trans-Atlantische of -Pacifische oversteek, maar enige zeilervaring is hier wel voor vereist. Met een eigen boot vertrekken is natuurlijk helemaal een droom – lees op pagina 135 alles over Joshua's wereldreis met zijn zeilboot *Hope*.

*** BEKIJK DE LEESLIJST OP PAGINA 203 VOOR EEN AANTAL HANDIGE SITES. ***



LIESBETH RASKER

Liesbeth (36) is podcastmaker en schrijver van o.a. het boek *Solo reizen*. Ze maakte tijdens haar studie voor het eerst in haar eentje een wereldreis, die begon in Mongolië. @liesbethrasker

Mongolië? Vertel! ‘Ik wilde er altijd al heen. Met een paard over de vlaktes galopperen, de wind door mijn haren... Ik was 24, studeerde en had twee volle maanden vrij, dus zo lang kon ik weg. Ik had nog nooit eerder echt gereisd. Ik werkte op de moderedactie van *Elle* en was echt een modepopje – ik had geeneens platte schoenen! Ik besloot om in mijn eentje in twee maanden naar Mongolië, China, Nieuw-Zeeland, de Cook-eilanden en San Francisco te gaan.’

Hoe waren je eerste dagen op reis? ‘Heel moeilijk, omdat ik Mongolië zo had geromantiseerd. Ik wilde graag een langere paardrijtocht maken met een gids, niet in een groep. Maar ik had er niet over nagedacht dat je dan acht uur per dag op een paard zit, zonder prikkels. Mongolië is zo’n leeg land – het is vijf keer zo groot als Duitsland en er woonden toen twee miljoen mensen, waarvan een miljoen in de hoofdstad. En mijn gids praatte niet. Ik was die eerste dagen echt diep ongelukkig. Maar ik dacht: gewoon doorzetten, houd vol. En toen werd het een paar dagen later toch leuk. Aan het einde van de trektocht wist ik: nu kan ik alles aan. China, kom maar op.’

Wat was je mooiste ervaring in Mongolië? ‘Op de laatste dag van mijn rondreis was ik echt kapot. Mijn oren en handen waren verbrand, alles

deed pijn. We kwamen aan in een dorp en op een huis met een gele muur stonden de woorden *cold beer* geschreven, met een pijl erbij. Dus ik steeg af en ik heb een biertje gekocht. Ik ben op een bankje gaan zitten in de ondergaande zon en heb echt als een baby zitten huilen van geluk. De puurste vorm van geluk die ik ooit heb ervaren. En nog altijd noem ik die ervaring “het bankje”, een allesoverweldigende high van vermoeidheid en pijn en geluk. Deze mentale bankjes zoek ik op reis op.’

Hoe vind je zo’n bankje? ‘Het overkomt je. Ik heb ook weleens een reis gemaakt waarbij het allemaal niet zo lekker ging. Toen dacht ik steeds: ik moet het bankje opzoeken. Maar dat lukt niet, je kunt het niet afdwingen, het overvalt je. Ik ga graag in mijn eentje weg en merk dat het ’m vaak in de simpele dingen zit. In Florence had ik eens zo’n zin in een glas wijn in de avondzon, maar ik kon geen terras vinden. En net toen ik dacht: laat maar zitten, kwam ik een hoek om en lag daar het aller mooiste plein dat ik ooit had gezien met één terras en één stoel midden in de zon.’

Wat heeft jouw eerste lange reis voor jou betekend? ‘Ik ben er echt een ander mens door geworden. Ik was voor mijn reis best wel een prinsesje, maar nu had ik twee maanden op de grond bier gedronken in gore hostels, in verschrikkelijke omstandigheden geslapen, en ik vond het nog hartstikke leuk ook. Vroeger was ik best wel onzeker. Als ik mijn oude dagboeken teruglees van voor die reis, zie ik dat ik een heel laag zelfbeeld had. Mijn reis is echt een kantelpunt geweest. Als je leert dat je het in je eentje kunt, dan zul je het ergens toch wel goed doen.’

Wat was je budget en hoe kreeg je het geld bij elkaar? ‘Mijn zeer bereisde oma was een jaar voor mijn reis overleden en die liet alle kleinkinderen een paar duizend euro na. Dus ik heb voor deze reis niet hoeven sparen. Het was ook gelijk de duurste reis die ik tot nu toe heb gemaakt: de privé-trip naar Mongolië kostte € 2000 en de hele reis bij elkaar zo’n € 6000. Ik heb intussen wel geleerd dat het een stuk goedkoper kan. Zo heb ik een paar jaar geleden nog solo een budgetreis van 2,5 maand door Indonesië, Maleisië en Thailand gemaakt die me maar € 2200 heeft gekost. Ik heb in hostels geslapen en weinig georganiseerde tours



EEN BUITENLAND-BREAK IS HET MOOISTE CADEAU DAT JE JEZELF KUNT GEVEN

Droom jij ervan om voor langere tijd weg te gaan? Om een wereldreis te maken, een minipensioen te nemen, te studeren of stage te lopen in het buitenland of juist een tussenjaar te pakken? Met de concrete stappen in dit boek kun jij binnen een jaar vertrekken!

Bepaal je reisduur en budget (en spaar dat met de handige tips extra snel bij elkaar), gebruik de onmisbare regel-voor-je-reischecklist zodat je écht niks vergeet, en laat je inspireren door bekende en onbekende reizigers. Ervareingsdeskundigen als Liesbeth Rasker en Celine Charlotte vertellen hoe het nou echt is om voor langere tijd op reis te gaan. Ze delen handige tips, reisbudgetten en onvergetelijke momenten. Hun eensgezinde advies: waar wacht je nog op? Gáán!



LEES DIT BOEK ALS JE (OOIT) EEN WERELDREIS WILT MAKEN

– Expeditie Aardbol

Sara van Geloven is freelance reisjournalist en werkt o.a. voor Lonely Planet en Polarsteps. Ze studeerde een periode in Liverpool, liep stage in New York en reist nu al ruim twee jaar fulltime door Europa in een elektrische camper.



NUR 500
Kosmos Uitgevers,
Utrecht / Antwerpen

