

CASEY ALBERTI



Levenswijze

MACRAMÉ

VAN OORBEL TOT PLANTENHANGER



Inhoud

Inleiding • 5

EEN • 7

Gereedschappen & materialen

Koord en touw | 9

Benodigheden | 11

TWEE • 15

Knopen

Alles over knopen | 16

DRIE • 31

Projecten

Wandplantenhanger zonsondergang | 32

Plantenhanger in zwart en
regenboogkleuren | 40

Neutraal gekleurde onderzetters | 46

Lichtgroene plantenhanger | 54

Wandkleed in groen en goud | 64

Regenboogkleurige plantenhanger | 72

Sfeervolle lampenkap | 80

Wandkleed in zwart en roségoud | 86

Schaduwfruitmand | 96

Discobalhanger | 104

Bordeauxrode oorbellen | 110

Regenboogkleurige wandplantenhanger | 116

Leveranciers • 126

Over de auteur • 127

Dankwoord • 128

Inleiding

HALLO EN BEDANKT voor het lezen van dit boek! Toen ik begon met macramé, raakte ik van streek als ik zag dat andere handwerkers mijn werk kopieerden en het als hun eigen werk verkochten. Ik heb hard gewerkt om mijn eigen creatieve manieren te vinden en dit oude ambacht nieuw leven in te blazen, dus het deed me pijn als ik zag dat mijn werk werd nageemaakt. Maar nu is de cirkel rond. Ik ben er klaar voor om te stoppen met het maken van producten en de nieuwe uitdaging van lesgeven aan te gaan. Ik wil mijn ontwerpen graag delen en kan niet wachten om al jullie projecten te zien!

Ik begon met macramé als een idee voor een vriendinnenavond. Ik leerde al snel hoe ik een weitasknoop moest maken en vond het erg leuk om mijn vriendinnen te leren hoe ze eenvoudige plantenhangers konden maken. Maar daar bleef het niet bij. Ik probeerde nieuwe patronen en technieken uit. Uiteindelijk vroeg mijn echtgenoot me wat ik in vredesnaam met al die rondslingerende plantenhangers ging doen. Ik vertelde hem dat ik ze op Etsy wilde verkopen en wel zou zien wat er dan zou gebeuren.

Er gebeurde een heleboel. Na een jaar het vak verder onder de knie krijgen en het ontwerp bedenken voor mijn populaire regenboogplantenhanger, vroeg Etsy of ik op hun blog wilde publiceren. Ik heb nog steeds geen idee waarom ze mij kozen of hoe ze me gevonden hebben, maar ik was razend enthousiast. Ik bereidde me voor en maakte plannen, maar ik had geen idee dat mijn webshop zo'n grote vlucht zou nemen. Toen het artikel eenmaal uitkwam, werkte ik zeven dagen per week, twaalf uur per dag. Ik kreeg een burn-out! Nu ik de balans tussen werk en privé hervonden heb, ben ik er klaar voor mijn handen rust te geven en te kijken hoe macramé zich verder ontwikkelt. Ik ben dankbaar dat ik deze kunstvorm mocht ontdekken en vind het geweldig om te zien hoe anderen hun eigen manier vinden om die vorm te geven.

In dit boek tref je veel kleur aan, heel veel kleur. En als je de voorkeur geeft aan neutrale kleuren, ben je hier toch op de juiste plek! Elk ontwerp kun je zelf aanpassen aan je eigen behoeften en smaak. Voor mij is kleur belangrijk. Ik vind het geweldig dat ik kleur kan gebruiken om mijzelf, mijn stemming en mijn stijl tot uitdrukking te brengen. Ik hoop dat deze ontwerpen en kleuren jou inspireren om hetzelfde te doen.

Een docent zei ooit: 'oefening baart kunst' en dat is me bijgebleven. Als je de technieken en tips in dit boek volgt, kun je deze technieken snel perfectioneren, waardoor je al snel je eigen stijl kunt vinden. Wees mild voor jezelf terwijl je leert, en vergeet niet om stoutmoedig te zijn. Wie weet waar dit ambacht je brengt!



Hoofdstuk Een

**Gereed-
schappen &
materialen**



Koord en touw

Bij macramé wordt in millimeters gemeten, daarmee wordt de dikte van de draad aangegeven. Je komt koord van 1 mm tot 16 mm dik tegen en soms zelfs dikker. Bij de meeste projecten wordt draad van 3 of 4 mm gebruikt.

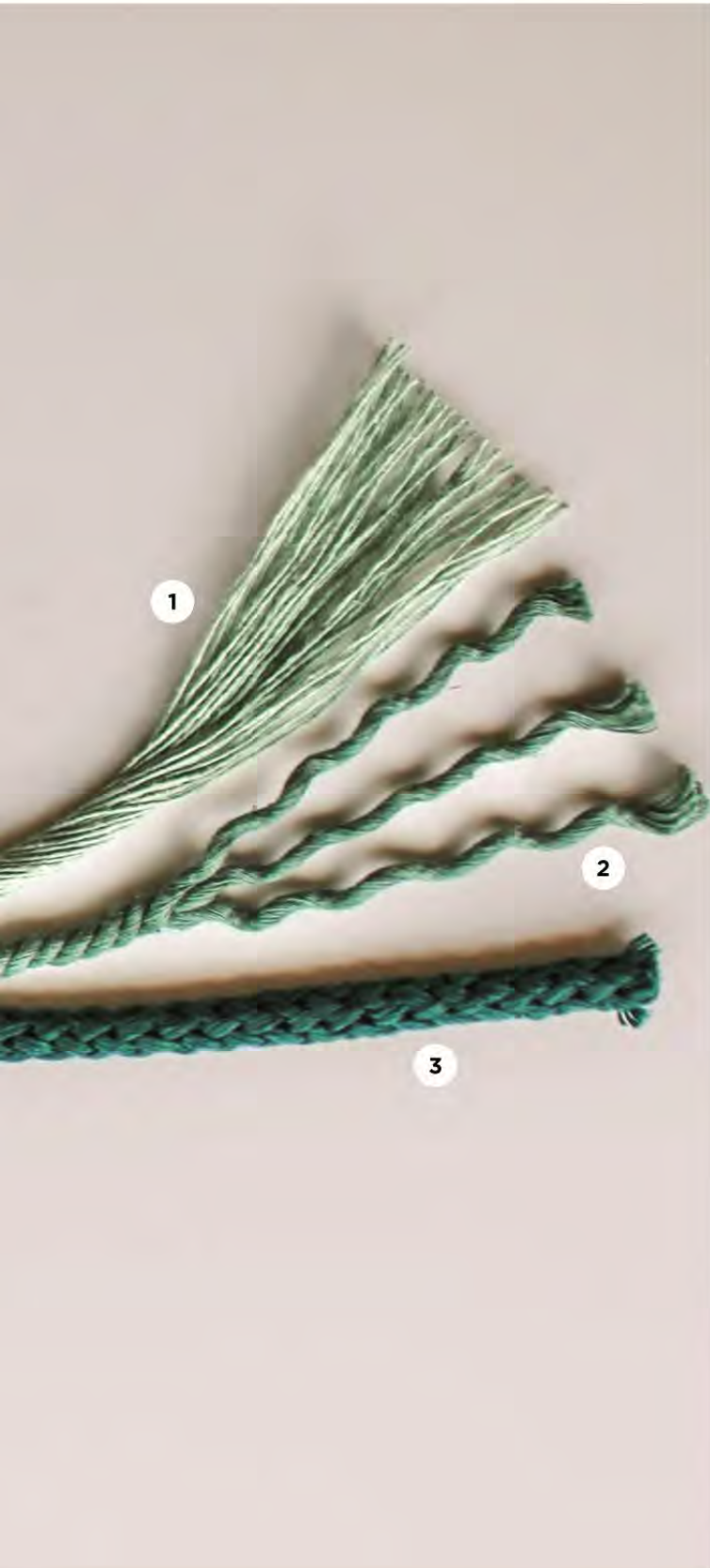
De meeste macramédraden zijn van katoen en ze zijn er in drie verschillende soorten: enkelgedraaid, 3-draads touw en gevlochten.

1 Enkelgedraaid. Dit is het meest voorkomende type draad in dit boek. Het is zacht voor de handen, gemakkelijk om mee te werken en zeer geschikt voor het aanbrengen van details.

2 3-draads touw. Macramétouw is het geschiktst voor een stevige structuur. Perfect voor die zware planten die een stevige hanger nodig hebben.

3 Gevlochten. Dit type koord is ook geweldig voor plantenhangers en handtassen. Als je koord voor buiten zoekt, ga dan op zoek naar gevlochten of 3-draads polypropyleen touw.

Ongeacht welk type je koopt, raad ik je altijd aan om draad te zoeken dat ethisch verantwoord geproduceerd is en weinig tot geen kleurstoffen bevat.



Hoofdstuk Twee

Knopen

Alles over knopen

OPZET- OF FESTONKNOOP

De opzet- of festonknoop wordt gebruikt om je project aan te bevestigen. Dit wordt gewoonlijk met een draad gedaan, maar het kan ook met meerdere. Met deze knoop bevestig je macramédraad aan rondhout, ringen en andere macramédraden. We gebruiken die bij de projecten in dit boek alle drie.

Een

Vouw de draad dubbel en maak een lus voor het rondhout (of datgene waar je de draad aan bevestigt).



Twee

Vouw de lus over het rondhout om en haal de uitenden van de draad door de lus.

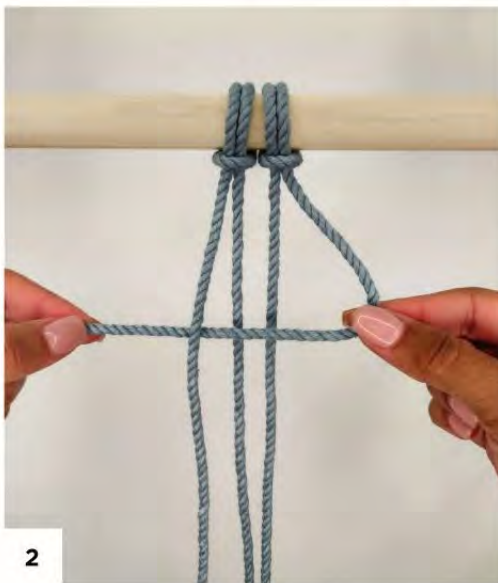
Drie

Trek de draaduiteinden naar beneden. Trek strak tot het goed vastzit.

Vouw de draad gewoon dubbel, zodat er een lus achter het rondhout ontstaat en herhaal de stappen om de knoop te maken. Je kunt dit voor een andere uitstraling ook omgekeerd doen (de lus aan de voorkant over je rondhout).



1



2



3

WEITASKNOOP

De weitsknoop is waarschijnlijk de meest voorkomende knoop in macramé. Die wordt vaak gemaakt met vier draden, maar het kan ook met drie of met meer dan vier. Deze knoop wordt gebruikt bij de meeste projecten en is zelfs de meestgebruikte in dit boek.

Een

Gebruik vier draden en pak de twee buitenste draden vast.

Twee

Kruis de rechterdraad over de middelste twee, zodat er een omgekeerd cijfer 4 ontstaat. De linkerdraad ligt boven het horizontale deel van de rechterdraad.

Drie

Haal de linkerdraad achter de middelste twee draden door.

Hoofdstuk Drie

Ontwerpen

Wand-plantenhanger zonsondergang

Deze plantenhanger is geschikt voor vier kleine potten. De potten op de foto zijn 11,5 cm hoog en hebben een diameter van 12,7 cm.

Benodigde gereedschappen, materialen en knopen

Voor dit project gebruiken we 4mm zero-waste enkelgedraaid katoenen draad.

Ik gebruikte de volgende kleuren:

Amour (rood)

Sunset (oranje)

Apricot (abrikoos)

Ocher (oker)

BENODIGDHEDEN:

48 draden van 2,3 m lengte, 12 van iedere kleur

4 draden van 30,5 cm lang, 2 rood en 2 abrikoos

Rondhout 0,95 x 61 cm

Schaar

Meetlint

4 kleine potten

NAAR KEUZE:

Kledingrek

2 S-haken

2 schroefhaken of 2 schroeven met pluggen, voor de bevestiging

KNOPEN:

Festonknoop

Verspringende weisknoop

Diagonale cordonknoop

Wikkelknoop



Neutraal gekleurde onderzetter

Deze onderzetter is ongeveer 13 cm in diameter. Maak ze indien nodig schoon met een vochtige doek met milde zeep en warm water.

Benodigde gereedschappen, materialen en knopen

Voor dit project gebruiken we 4mm zero-waste enkelgedraaid katoenen draad.

Ik gebruikte de volgende kleuren:

Olive (olijf)

Ivory (ivoor)

Oat (lichtbeige)

BENODIGDHEDEN:

1 draad van 117 cm lengte, olijfkleurig

3 draden van 71 cm lengte, olijfkleurig

3 draden van 71 cm lengte, ivoorkleurig

3 draden van 45,7 cm lengte, olijfkleurig

3 draden van 45,7 cm lengte, lichtbeige

3 draden van 27,9 cm lengte, olijfkleurig

3 draden van 27,9 cm lengte, lichtbeige

Onderzetter van kurk

Spelden

Dierenborstel of wolkaarder

Schaar

Meetlint

NAAR KEUZE:

Textielversteviger

Lijmpistool

KNOPEN:

Festonknoop

Diagonale cordonknoop



Bordeauxrode oorbellen

Deze oorbellen zijn ongeveer 15 cm lang. Voel je vrij om de kleur(en) van de draad te wijzigen en de kralen te vervangen.

Benodigde gereedschappen, materialen en knopen

Ik gebruikte bordeauxrood 2mm bamboegaren voor dit project. Ik koos ervoor om het bamboegaren te gebruiken omdat dat een mooie glans heeft. Je kunt voor deze oorbellen ook 2mm enkelgedraaid macramédraad gebruiken.

BENODIGDHEDEN:

6 draden van 30,5 cm lengte

1 draad van 15,2 cm lengte

2 gouden kralen

Twee druppelvormige metalen oorbelvormen, of een andere geschikte vorm naar keuze

Gouden sluitringen en oorbellaakjes

Schaar

AANBEVOLEN:

Onderzetter van kurk en spelden

Breinaald

KNOPEN:

Festonknoop

Diagonale cordonknoop

Wikkelknoop





MAAK DE LEUKSTE KLEURRIJKE ACCESSOIRES MET MACRAMÉ!

In dit boek leer je de beginselen van deze traditionele handwerktechniek. Van het verzamelen van de benodigde materialen en het leggen van de meestgebruikte knopen tot het kiezen van een kleurenpalet en het aanbrengen van persoonlijke accenten.

Met de 12 stap-voor-stapprojecten krijg je het zo in de vingers en maak je met gemak de mooiste zelfgemaakte accessoires voor in je huis of om als cadeau te geven:

- plantenhangers
- wanddecoratie
- discobalhanger
- onderzetters
- fruitschaal
- oorbellen



9 789043 933957

www.kosmosuitgevers.nl

**KOS
M•S**

NUR 474
Kosmos Uitgevers,
Utrecht/Antwerpen