

SASCHA BLASE - VAN WAGTENDONK

ONESIEGURUMI 2

Amigurumi haken
zonder naaiwerk!



haken a la sascha

KOSM • S

Kosmos Uitgevers, Utrecht/Antwerpen
www.kosmosuitgevers.nl

f kosmos.uitgevers
© kosmosuitgevers

Patronen en tekst Sascha Blase-van Wagtendonk
Ontwerp omslag en binnenwerk Sigrid Blikendaal
Handlettering titel Marjet Verhoef
Illustratie blz. 126 Josse Blase
Fotografie Sascha Blase-van Wagtendonk
Modellen Olivier en Julia Blase

© 2023 Sascha Blase-van Wagtendonk/Kosmos Uitgevers,
Utrecht/Antwerpen, onderdeel van VBK | media

Kosmos Uitgevers vindt het belangrijk om op milieuvriendelijke en verantwoorde wijze met natuurlijke bronnen om te gaan. Bij de productie van het papieren boek van deze titel is daarom gebruikgemaakt van papier waarvan het zeker is dat de productie niet tot bosvernietiging heeft geleid.

ISBN 978 90 4392 668 3
ISBN e-book 978 90 4392 669 0
NUR 474

Alle rechten voorbehouden / All rights reserved

Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, online-publicatie of op welke andere wijze en/of door welk ander medium ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Deze uitgave is met de grootst mogelijke zorgvuldigheid samengesteld. Noch de maker, noch de uitgever kan echter aansprakelijk gesteld worden voor eventuele schade als gevolg van eventuele onjuistheden en/of onvolledigheden in deze uitgave.

SASCHA BLASE - VAN WAGTENDONK

ONESIEGURUMI 2

Amigurumi haken
zonder naaiwerk!



haken a la sascha



VOORWOORD

Wat ben ik geweldig trots op dit tweede deel van de Onesiegurumi-serie! Toen ik ruim twee jaar geleden met experimenteren begon, had ik nooit durven dromen dat zo veel mensen zo blij zouden zijn met deze techniek. Alle voordelen zoals het niet-naaien, altijd de juiste plaatsing hebben en het tot leven komen van je beestje terwijl je nog aan het haken bent, werden direct omarmd.

Vanaf het moment dat het eerste boek verschenen was, begonnen eigenlijk direct de vragen of er nog meer Onesiegurumi-patronen en zelfs een tweede boek zou komen. En hier is-ie dan :)

Het leuke aan het spelen met een nieuwe techniek is dat je elke keer weer nieuwe mogelijkheden ontdekt. De ontwerpen in dit boek hebben dan ook weer allerlei nieuwe elementen en manieren om je knuffeltje geheel zonder naaiwerk te haken.

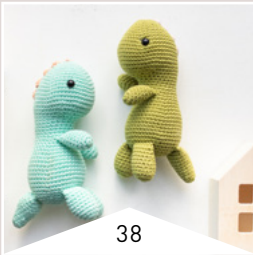
Heel veel plezier met *Onesiegurumi 2!*

Liefs, Sascha

INHOUD

voorwoord	p.05	
H.1		
HAAKSTEKEN	p.08	
H.2		
VOOR JE BEGINT	p.12	
handige tips, garens en spelen met formaat		
H.3		
PATRONEN	p.16	
dankwoord	p.126	
	p.18	ZEEHOND
	p.24	OTTER
	p.32	SCHILDPAD
	p.38	DINO
	p.44	TRICERATOPS
	p.52	VLEERMUIS
	p.58	AAP
	p.68	RODE PANDA
	p.74	EKHOORN
	p.80	EGEL
	p.86	HAMSTER
	p.94	TECKEL
	p.102	VARKEN
	p.110	ALPACA
	p.118	RENDIER

INHOUD



VOOR JE BEGINT

ALGEMEEN

- Je haakt deze patronen aan één stuk en in het rond, zonder de rondes te sluiten. Het is daarom erg belangrijk om een **stekenmarkeerder** te gebruiken. Je plaatst deze steeds opnieuw in de eerste steek van je toer, zodat je weet waar je begonnen bent.
- Tijdens het haken kan het soms net lijken alsof de onderdelen niet helemaal netjes **uitgelijnd** zijn, maar als je exact het patroon volgt en een stekenmarkeerder gebruikt, komt dat op het einde helemaal goed. Vaak is een subtiele draai ook genoeg om het model net iets beter in vorm te brengen; dit hangt uiteraard samen met het opvullen van je knuffeltje.
- Omdat je de onderdelen meehaakt, is het meestal niet noodzakelijk om de **draden vooraf weg te werken**. Je kunt ze ook tijdens het haken verwerken.

MINDEREN

- Wanneer je mindert (sh), raad ik aan om een **onzichtbare mindering** te gebruiken. Hoe je dit doet, kun je zien bij de haaksteken op bladzijde 11.

HAKEN MET MEERDERE KLEUREN

- De mooiste manier om van kleur te veranderen is de laatste stap van de steek vóór de kleurverandering met de nieuwe kleur te haken. Als je de laatste steek vóór de kleurverandering haakt, maak dan de laatste omslag die je door twee lussen haalt alvast met de nieuwe kleur.
- In sommige patronen wissel je vaak van kleur; je kunt de kleur die je niet gebruikt dan meehaken. Dit doe je door de draad van de kleur die je niet gebruikt op de te haken steken te leggen en er vervolgens omheen te haken. Wil je de draad liever niet meehaken, omdat je deze er dan bijvoorbeeld doorheen kunt zien (vooral bij contrasterende kleuren), dan kun je de draad ook steeds na gebruik aan de achterkant van je werk laten hangen en weer oppakken. Let hierbij wel goed op dat de lussen die ontstaan niet zo strak staan dat ze je werk samentrekken, maar ook niet zo los dat de steken los kunnen raken.



GARENS

De knuffeltjes in dit boek zijn gehaakt met een aantal verschillende garens, maar je kunt in principe elk garen met een bijpassende haaknaald gebruiken.

Er zijn een paar dingen om rekening mee te houden:

- Gebruik altijd een dunnere haaknaald dan je normaal bij het garen zou kiezen, zodat er geen gaatjes ontstaan waar de vulling doorheen kan komen. Zijn je steken nog niet strak genoeg en zie je toch gaatjes, pak dan nog een maatje dunner.
- De dikte van het garen en je haaknaald bepalen de afmeting van je knuffel. Hoe dikker het garen en de haaknaald, hoe groter je Onesiegurumi zal worden. De meeste voorbeelden zijn in verschillende materialen gehaakt om je een idee te geven welk effect en welke afmetingen verschillende garens opleveren.
- Maak je een knuffel voor een baby of een jong kind? Houd er dan rekening mee dat de knuffel het mondje in kan gaan en kies dus een zo natuurlijk mogelijk garen (zoals katoen).



IS ONESIEGURUMI MOEILIK OM TE HAKEN?

- In principe is de methode van Onesiegurumi niet ingewikkelder dan andere amigurumi-patronen. Het is wel erg belangrijk dat je goed telt, een stekenmarkeerder gebruikt en de instructies goed leest en opvolgt.
- Alle patronen zijn voorzien van een moeilijkheidsgraad. De patronen in dit tweede Onesiegurumi-boek verkennen nog iets meer de mogelijkheden van deze nieuwe techniek en zijn daardoor soms net iets lastiger. Nog nooit Onesiegurumi gehaakt? Begin dan met de zeehond.



Kijk op blz. 30 en 31 voor nog meer mini's.

SPELEN MET FORMAAT

Doordat je in principe elke dikte garen kunt gebruiken voor Onesiegurumi, kun je ook heel leuk spelen met formaat.

- Door hetzelfde patroon te haken in een dikker en dunner garen kun je leuke setjes maken van ouder/kind.
- Wanneer je een heel dunne draad haakt met een heel kleine naald krijg je miniatuur Onesiegurumi's die ontzettend leuk zijn om bijvoorbeeld in een poppenhuis te zetten.
- Door een extra dikke draad te gebruiken met bijpassende haaknaald kun je mega-Onesiegurumi's maken.

TIP Je kunt dus heel veel verschillende garens gebruiken. Voor het aapje gebruikte ik (zelfstrepende) sokkenwol en haaknaald 2 mm. De mini-hamster is met Scheepjes Maxi Sweet Treat en haaknaald 1 mm gehaakt en de maxi-hamster haakte ik met Katia Bambi en haaknaald 6 mm.

H . 3

PATRONEN







ZEEHOND

TIP Bekijk ook de tips op blz. 12 en 13 over: algemeen, minderen en haken met meerdere kleuren.

moeilijkheidsgraad: 1 van 5

VOOR DE KLEINE ZEEHOND (± 18 CM)

- Garen voor nld. 2,5-3,5 mm.
Ik gebruikte Durable Coral (1 bol van 125 m/50 g is genoeg) in: wit #326 Ivory en een heel klein beetje donkergrijs.
- Zwarte veiligheidsoogjes 8 mm
- Haaknaald 2,5 mm
- Fiberfill vulling
- Stekenmarkeerder, stopnaald en schaar

VOOR DE GROTE ZEEHOND (± 32 CM)

- Garen voor nld. 3-5 mm.
Ik gebruikte Durable Velvet (1 bol van 180 m/100 g is genoeg) in: beige #2212 Linen en een heel klein beetje donkerbruin.
- Zwarte veiligheidsoogjes 12 mm
- Haaknaald 4,5 mm
- Fiberfill vulling
- Stekenmarkeerder, stopnaald en schaar





OTTER

TIP Bekijk ook de tips op blz. 12 en 13 over: algemeen, minderen en haken met meerdere kleuren.

moeilijkheidsgraad: 2 van 5

VOOR DE MINI-OTTER (± 7 CM)

- Garen voor nld. 0,75-1,25 mm.
Ik gebruikte Durable Borduur- en haakkatoen (1 bol van 160 m/20 g is genoeg voor elke kleur) in: bruin #1040 en crème 1020.
- Zwarte veiligheidsoogjes 4 mm
- Haaknaald 1 mm
- Fiberfill vulling
- Stekenmarkeerder, stopnaald en schaar

VOOR DE KLEINE OTTER (± 14 CM)

- Garen voor nld. 2,5-3 mm.
Ik gebruikte Durable Coral (1 bol van 125 m/50 g is genoeg voor elke kleur) in: bruin #343 Warm Taupe en crème #326 Ivory.
- Zwarte veiligheidsoogjes 8 mm
- Haaknaald 2,5 mm
- Fiberfill vulling
- Stekenmarkeerder, stopnaald en schaar

STAART

- R1 Met bruin**, start met een magische lus, 6v in de lus (6)
- R2** *2v, 2v in volgende*, herhaal rondom (8)
- R3** 1v in elke steek rondom (8)
- R4** *3v, 2v in volgende*, herhaal rondom (10)
- R5 - R6** 1v in elke steek rondom (10)
- R7** *4v, 2v in volgende*, herhaal rondom (12)
- R8 - R10** 1v in elke steek rondom (12)
- R11** *5v, 2v in volgende*, herhaal rondom (14)
- R12 - R14** 1v in elke steek rondom (14)
- R15** *6v, 2v in volgende*, herhaal rondom (16)
- R16 - R18** 1v in elke steek rondom (16)

Vul de staart op.

Hecht af, knip de draad af en werk eventueel de eindjes weg.



EEKHOORN



TIP Bekijk ook de tips op blz. 12 en 13 over: algemeen en minderen.

moeilijkheidsgraad: 3 van 5

VOOR DE EEKHOORN (± 11,5 CM)

- Garen voor nld. 2,5-3,5 mm.
Ik gebruikte Durable Coral (1 bol van 125 m/50 g is genoeg) in: roodbruin #2239 Brick, of bruin #2223 Liver.
- Zwarte veiligheidsoogjes 8 mm
- Haaknaald 2,5 mm
- Fiberfill vulling
- Stekenmarkeerder, stopnaald en schaar

OREN (2 KEER)

- R1** Start met een magische lus, 6v in de lus (6)
R2 1v in elke steek rondom (6)
R3 *1v, 2v in volgende*, herhaal rondom (9)
R4 *2v, 2v in volgende*, herhaal rondom (12)
R5 1v in elke steek rondom (12)
R6 Vouw het oor plat, haak nu 6v terwijl je steeds door beide lagen heen werkt (6)

Hecht af, knip de draad af en werk eventueel de eindjes weg.



De Onesiegurumi's van Sascha Blase-Van Wagtendonk zijn superschattige gehaakte knuffels (amigurumi's) die je niet meer aan elkaar hoeft te naaien. Je begint met het haken van de losse onderdelen, waarna je verdergaat met het hoofd en het lijf. Gaandeweg haak je alle delen aan elkaar, zonder naaiwerk. Zo komt het knuffeltje al tijdens het haken tot leven!

Met de 15 patronen in dit boek haak je een heel scala aan verschillende dieren, waaronder een schattige schildpad, een ondeugende aap, een feestelijk rendier en een heuse triceratops. Je kunt hiervoor verschillende garens gebruiken, waardoor de beestjes ook in maat kunnen variëren. Ieder patroon bevat een uitgebreide stap-voor-stap beschrijving met bijbehorende foto's en prachtig sfeerbeeld. Bij elk patroon staat de moeilijkheidsgraad aangegeven. Zo kun je beginnen met de makkelijkere patronen om het haken op deze manier in de vingers te krijgen.

Haakexpert Sascha is bekend van de geliefde lappenpoppen en schitterende gehaakte sjaals. Met *Onesiegurumi*, haar eerste boek over deze speciale techniek van amigurumi haken, vind je nóg meer patronen.



**KOS
MOS**

NUR 474
Kosmos Uitgevers,
Utrecht/Antwerpen

