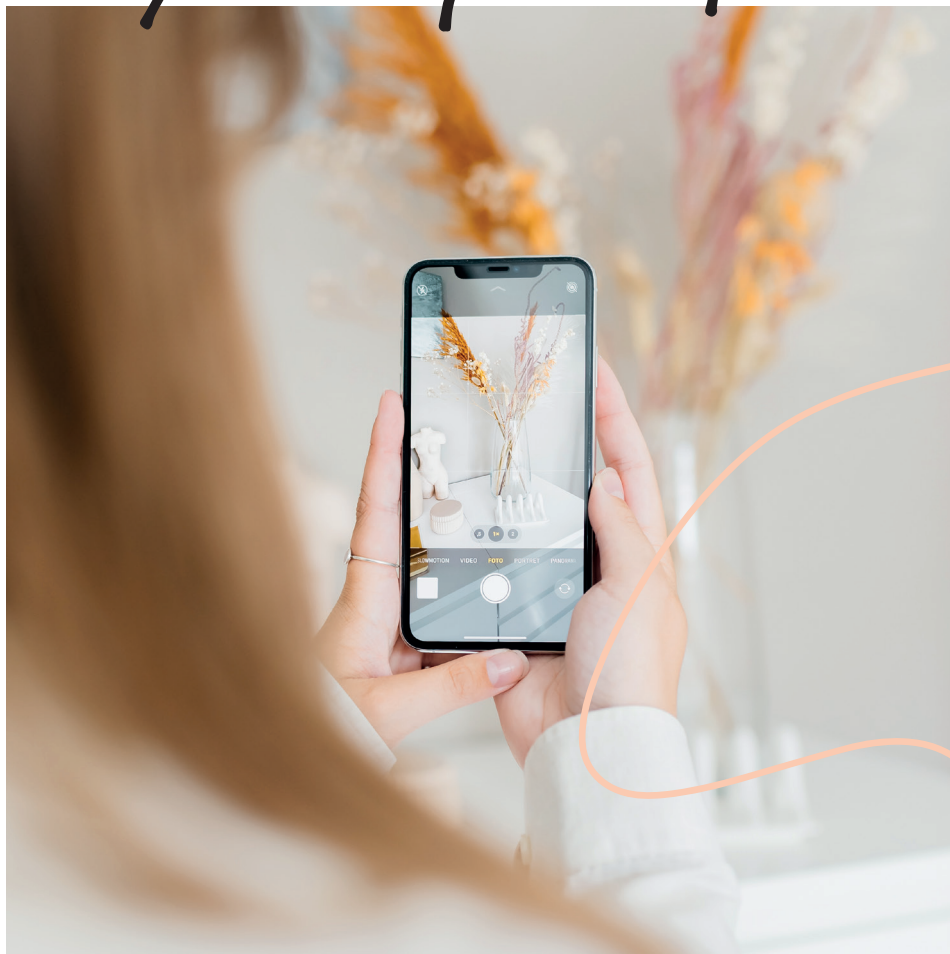


INSTA *perfect*



IEP BERGSMA



FOTOGRAFIE VOOR
SOCIAL MEDIA

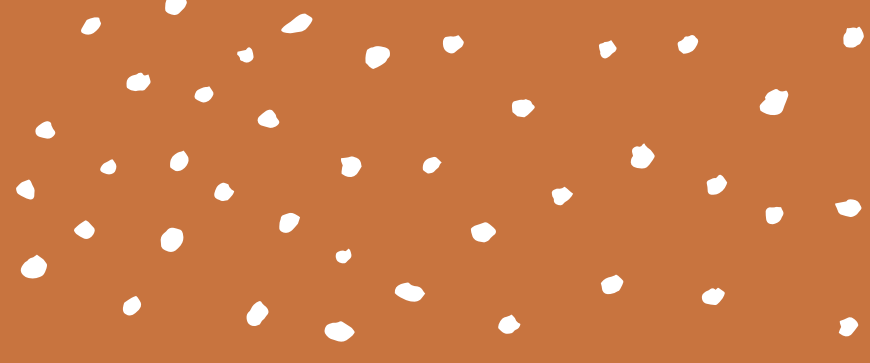
INHOUDSOPGAVE

Voorwoord	3
Mijn avontuur...	7
Hoofdstuk 1 – Camera-instellingen	13
Terugblik	15
Hoe het begon	15
Lichtmeter en belichtingsdriehoek	15
Diafragma	16
ISO-waarden	19
Sluittijd	19
Witbalans	23
Automatisch vs. manueel	24
Q&A met Iep	30
Hoofdstuk 2 – Smartphonefotografie	35
Camera vs. smartphone: de voor- en nadelen	37
Tips & tricks	39
Licht	41
Compositie	42
Accessoires	48
Lightroom als handige fotografietool	51
Hoofdstuk 3 – Vormgeving & nabewerking	55
Hoe zat het ook alweer?	57
Vormgeving: je eigen unieke sausje	57
Alles over presets	58
RAW vs. JPEG	63
Mijn favoriete apps & programma's	64
Stappenplan Lightroom	66



Hoofdstuk 4 – Kies je niche	77
Wat is een niche?	79
Mijn verhaal	79
Jouw niche	86
Hoofdstuk 5 – Branding	93
Personal & business branding	95
Personal branding: juist nu	96
Offline & online	96
ABC	99
Stappenplan: creëer jouw eigen personal branding	102
Socialmediastrategie	108
Mijn lievelingsaccounts op Instagram	113
Aanraders	116
Hoofdstuk 6 – Insta Perfect	119
Instagram en ondernemen	121
Insta Perfect-feed	121
Insta Perfect-stories	124
Insta Perfect-biografie en -highlights	130
Beeld en tekst	134
Do's & don'ts op Instagram	135
Plannen als een pro	136
En nu jij!	136
Dankwoord	141







HOOFDSTUK 2.
SMARTPHONE
FOTOGRAFIE





SMARTPHONEFOTOGRAFIE

Smartphonefotografie is niet meer weg te denken uit onze huidige beeldcultuur. Voor professionele fotoshoots maak ik altijd gebruik van mijn spiegelreflexcamera, maar voor alles daaromheen gebruik ik stevast mijn smartphone. En velen met mij. Ook komen er andere handigheden en skills bij kijken dan wanneer je fotografeert met een spiegelreflexcamera. Daarom speciaal een heel hoofdstuk over smartphonefotografie. Ik geef je tips en tricks over compositie, zelfportretten, licht, accessoires, verschillende instellingen, apps en nog veel meer.



Hier zie je dezelfde foto met drie verschillende nabewerkingen. Zie je hoe groot het verschil is in uitstraling? De juiste preset is dus erg belangrijk.

Tips

Maak voor elke shoot een nieuwe catalogus aan en sla die op je harde schijf op. Zo raak je je RAW-bestanden nooit kwijt en weet je ze altijd makkelijk terug te vinden.

De foto's die je wilt nabewerken kun je een vlaggetje geven door 'p' in te toetsen. Wanneer je alle foto's langs bent gelopen kun je via de filter 'foto's met vlag' al je gevlagde foto's terugvinden. In het balkje boven je miniatuurfoto's vind je de knop 'filter' met daarachter 3 vlaggetjes. Door op het eerste vlaggetje te klikken, krijg je alle gevlagde foto's te zien.

Wanneer je een foto in je catalogus helemaal hebt bewerkt zoals jij 'm tof vindt, kun je de bewerking van die foto makkelijk kopiëren en plakken op een andere foto in je catalogus. Scheelt een he-le-boel tijd.



Voor en na bewerking

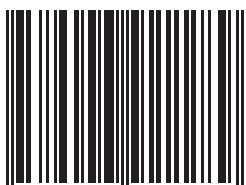
INSTA *perfect*



Insta Perfect is hét boek voor wie fotografie optimaal wil inzetten op social media. Iep Bergsma wijst je de weg naar een prachtige Instagrampagina en vertelt hoe je fotografie kunt inzetten voor een sterke personal branding. In deze gids bespreekt Iep alles wat daarbij komt kijken: van compositie tot nabewerking en van het vinden van je online-missie tot tips voor het ontdekken van je eigen stijl. Leer hoe je zowel met een spiegelreflexcamera als met je smartphone de mooiste foto's maakt en welke nabewerkingsapps en instellingen voor het meest sprankelende resultaat zorgen. Iep neemt je enthousiasmerend bij de hand, moedigt je aan en helpt je stap voor stap op weg. Dit kan jij ook!

**Bomvol inspirerende foto's,
handige tips en leerzame uitdagingen.
Vind je eigen stijl!**

Iep Bergsma is fotograaf voor ondernemers. Ze helpt creatieve ondernemers om hun personal brand te versterken door middel van beelden, zodat zij meer klanten aanspreken en echt impact maken. Dit is haar tweede boek. Eerder verscheen *Picture Perfect*: hét boek om perfecte plaatjes mee te leren schieten.



9 789043 922289

www.kosmosuitgevers.nl

**KOS
MOS**

NUR 473

Kosmos Uitgevers,
Utrecht/Antwerpen