

NAAI JE
✂️
COMPLETE
GARDEROBE
• op maat •



INHOUD

6
8

Inleiding

10

DE BASIS

12

Stoffen

20

Pasvorm

32

Afwerking

50

STOFFEN

52

Azteekse legging

58

Herengilet

64

Zijden tuniek

70

Herenwindjack

80

Babyberenpakje

86

Cocktailjurk

96

Eenvoudig kort rokje

102

Herenoverhemd

110

PASVORM

112

Gedrapeerd topje

118

Kokerrok

124

Avondjurkje

130

Zomerjurkje

136

Jaren 60-mantel

146

Wikkelljurk

152

Herenpantalon

160

Jaren 30-bloesje

166

Rok met stolpplooien

172

AFWERKING

174

Eenvoudig T-shirt

180

Rok met heuppas

186

Babytuinbroekje

192

Slipdress

198

Bowlingshirt

206

Babyjurkje met
bijpassend broekje

212

Meisjesjurkje

220

BIJLAGE

220

Naaitermen

220

Stoffenoverzicht

222

Register

223

Dankbetuigingen





INLEIDING

Vroeger leerden alle meisjes naaien van hun moeder, tante of oma, maar dat gebeurt al enige tientallen jaren niet meer. Het zag er dan ook naar uit dat een prachtige, creatieve en boeiende vaardigheid op het punt stond verloren te gaan. De laatste tijd echter staat handwerken weer volop in de belangstelling en dat geldt ook voor naaien. Overal duiken naaicafé's en naaiblogs op en het internet biedt een schat aan nieuwe stoffen en materialen.

Wil je het ook graag eens proberen maar weet je niet hoe je moet beginnen, dan is dit boek het perfecte uitgangspunt. Het bevat meer dan 25 kledingstukken om te maken, inclusief patronen op ware grootte voor bijna elk onderdeel in het bijbehorende patroonpakket. Bovendien kun je elk patroondeel downloaden van www.quadrille.co.uk/sewyourownwardrobe/patterns. Na het uitprinten plak je de delen aan elkaar. Veel patronen zijn makkelijk te maken en speciaal ontworpen voor dit boek, afgestemd op beginnende naaisters. Andere vereisen enige basiskennis. Je vindt er dus altijd wat van je gading, of je nu voor het eerst achter de naaimachine zit dan wel als doorgewinterde naaister graag een uitdaging aangaat. Bij elk patroon krijg je een uitgebreide werkbeschrijving en een masterclass van May Martin en Patrick Grant. In die masterclasses laten ze je zien hoe je verschillende soorten stof verwerkt en leer je alle technieken die je nodig hebt om kleding te maken. Heb je nog geen naaimachine, dan is er misschien wel een naaicafé in de buurt waar je verschillende machines kunt uitproberen. Ook ontmoet je daar andere naaifans met wie je tips en ideeën kunt uitwisselen.

De patronen in dit boek zijn verdeeld over drie katernen: Stoffen, Pasvorm en Afwerking. Dat zijn de drie elementaire aspecten die bij elk kledingstuk terugkomen. De beginselen van elk aspect worden uitgelegd in het eerste hoofdstuk. Vervolgens kom je ze bij de kledingstukken steeds tegen. Wil je jezelf niet beperken tot het naaien van katoen, dan is het belangrijk om vertrouwd te raken met verschillende stoffen. In het eerste katern vind je dan ook een verrassende verscheidenheid aan stoffen. Daarna komt de pasvorm aan bod; in dit katern worden de verschillende pastechnieken toegelicht aan de hand van negen schitterende creaties. Tot slot willen we allemaal dat ons werk er professioneel uitziet. In principe staat of valt dat met de afwerking. Die komt dan ook aan de orde in het laatste katern.

Gewapend met al deze kennis over naaien kun je meteen beginnen. Maar pas op... je kunt eraan verslaafd raken!





VOERING EN VERSTEVIGING

Er zijn allerlei hulpmiddelen om een stof mooier te laten vallen of meer volume te geven. Het is belangrijk dat je die tegelijk met de stof aanschaft.

VOERING

Kleding met voering draagt prettiger, blijft beter in model en gaat langer mee. Acetaat of polyester voeringzijde is er in allerlei kleuren, zodat je makkelijk een bijpassende of juist contrasterende tint kunt vinden. Voeringzijde is niet duur en werkt goed, maar er zijn meer mogelijkheden. Vrijwel elke stof kun je als voering gebruiken; meestal ben je dan wel duurder uit. Let er bovendien op dat de voeringstof dunner – in elk geval niet dikker – is dan de hoofdstof. Maak je iets wat aan twee kanten draagbaar is, neem dan twee even zware stoffen.

TUSSENVOERING

Kleermakers voorzien blazers, gilets en jassen (zie blz. 58-63 en 136-145) van tussenvoering. Dit zorgt voor extra volume, geeft een beter model en maakt het kledingstuk warmer. Je gebruikt het patroon van de voeringdelen voor het knippen van tussenvoering uit stevige, niet te dikke stof, zoals canvas, flanel, katoenflanel of geruwd katoen. Rijg de tussenvoering op verschillende plekken vast aan de buitenstof, zodat hij niet verschuift wanneer je het kledingstuk in elkaar zet.

VLIESELINE

Vlieseline houdt belegdelen beter in vorm. Je kunt kiezen uit opstrijkbare en opnaaibare vlieseline. Plakvlieseline strijk je op de gewenste plaats – beleg, tailleband, kraag of manchetten. Vlieseline is verkrijgbaar in diverse diktes. Neem vlieseline die dunner is dan de stof van het beleg. Soms kun je beter opnaaibare versteviging nemen, bijvoorbeeld bij wollen weefsels en zijde. Zijde kreukt namelijk snel wanneer je er plakvlieseline op strijkt.

VERSTEVIGING

Voor taillebanden kun je plakvlieseline en traditioneel singelband nemen of de moderne tegenhanger: taillebandvlieseline met stanslijnen.

BALEINEN

De walvisbaleinen in de korsetten van vroeger moesten in een stoffen koker om ze te kunnen vastnaaien. De moderne polyester baleinen kun je gewoon meestikken, wat veel minder werk is.

STOF GEREEDMAKEN EN KNIPPEN

Hoe graag je ook wilt beginnen, neem de tijd om de stof gereed te maken voordat je de patroondelen uitlegt.

Controleer altijd of de stof volledig voorgekrompen is en geen appret meer bevat. Het is zonde als je veel werk besteedt aan een prachtig kledingstuk en bij de eerste wasbeurt blijkt het gekrompen. Was de stof dus volgens het wasvoorschrift dat je, als het goed is, hebt gekregen toen je de stof kocht. Veel modestoffen als katoen, linnen en mengvezels kunnen gewoon in de wasmachine. Andere, zoals wol en speciale materialen, mogen alleen chemisch gereinigd worden. Die kun je dus knippen zonder ze eerst te wassen. Vervolgens pers je de stof goed met veel hete stoom, waarbij je de lap indien nodig voorzichtig in model trekt. Deze stap sla je over bij stoffen die niet gestreken mogen worden, zoals nylon of neopreen. Om er zeker van te zijn dat de lap recht loopt, trek je zo dicht mogelijk bij de kniprand een draad uit de stof (zie ook Omboorden, blz. 178-179). Knip de lap langs die lijn af. Nu kun je de patroondelen gaan knippen. Bij gekochte patronen vind je een knipschema bij de werkbeschrijving en ook in dit boek staat bij elk patroon een knipschema. Vouw de stof dubbel en leg de patroondelen neer zoals afgebeeld. Strijk ze glad zodat elk onderdeel volkomen plat ligt. Knip stof met een speciale stofschaar.

PATROONTEKENS OVERNEMEN

Na het knippen van de patroondelen neem je alle patroontekens nauwkeurig over op alle stoflagen. Dat kan op verschillende manieren.

RADEERWIELTJE EN CARBONPAPIER

Een radeerwielkje doet met zijn scherpe punten denken aan een pizzasnijder. Je gebruikt het in combinatie met textielcarbon, dat verkrijgbaar is in verschillende kleuren. Leg op elke laag stof een vel carbonpapier met de gekleurde kant naar beneden. Ga dan met het radeerwielkje over de lijnen en patroontekens om ze over te brengen. Op de stof zie je nu stippellijnen. Voor cirkeltjes, driehoekjes of stippen maak je een kruisje met het radeerwielkje.

TEXTIELSTIFTEN

Hiermee prik je door het patroonpapier om waar nodig een stip te zetten op de stof. Doe dat eerst op de bovenste stoflaag. Dan leg je het patroonpapier op de volgende laag en herhaal je deze handeling.

DOORSLAAN

Doorslaan is markeren met garen. Neem een dubbele draad en maak hiermee grote lussteken langs de couponaden. Knip de lussen door en haal het patroonpapier weg. Til nu de eerste stoflaag op en knip de draden tussen de lagen door, zodat er in elke laag kleine draadjes achterblijven. Stippen geef je op dezelfde manier aan, maar met losse steken.

HERENGILET

BENODIGDHEDEN

1,5 m wollen stof, 115 cm breed
 1,5 m contrasterende wollen voering, 115 cm breed
 1 m niet-plakbare middeldikke vlieseline
 4 knopen
 Bijpassend en contrasterend garen

MATEN

Herenmaten small, medium, large, extra large.

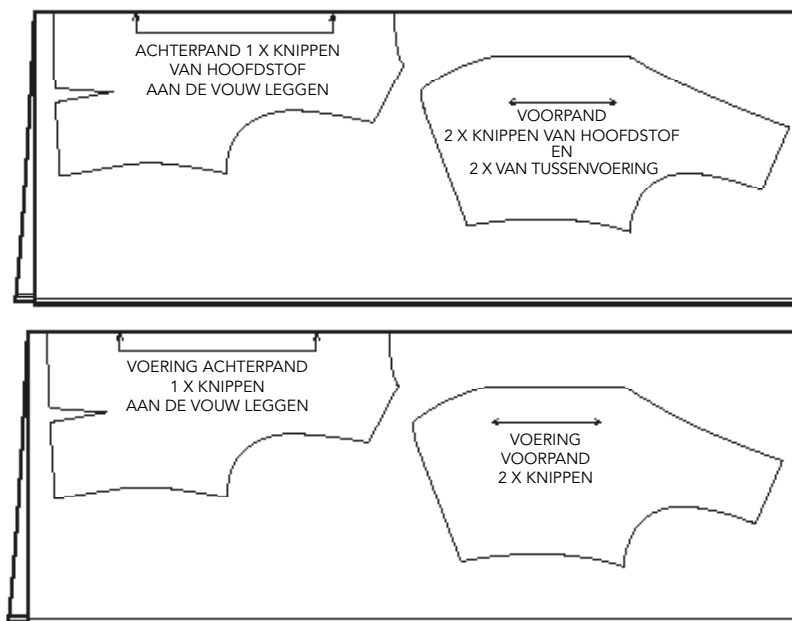
GESCHIKTE STOFFEN

Dunne wol in platbinding of keperbinding (twill), zware kwaliteit linnen, zware kwaliteit katoen, brokaat of damast.

BIJZONDERHEDEN

Ruimvallend, gevoerd gilet met tussenvoering en twee couponaden achter. De voering is langs de voorrand omgeslagen als een bies.

Moeilijkheidsniveau:
 gemiddeld



KNIPSCHEMA

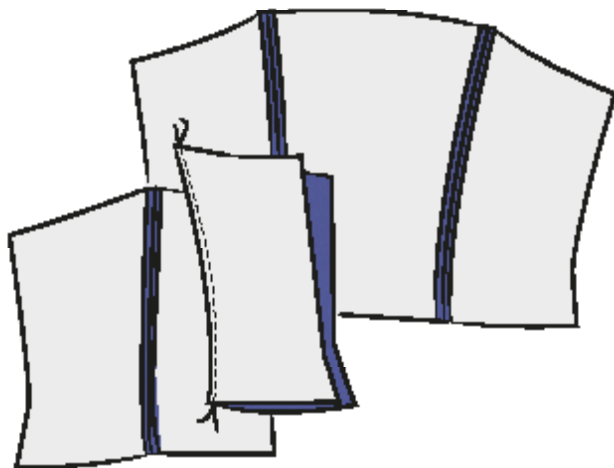
Strijk de stof met een stoomstrijkbout onder een droge perslap voor je gaat knippen.
 Naadtoeslag van 1,5 cm inbegrepen. Neem de patroontekens over.

LET OP: vouw wollen stof niet dubbel, maar knip de patroondelen uit enkele stof (zie blz. 56).





WERKWIJZE COCKTAILJURK



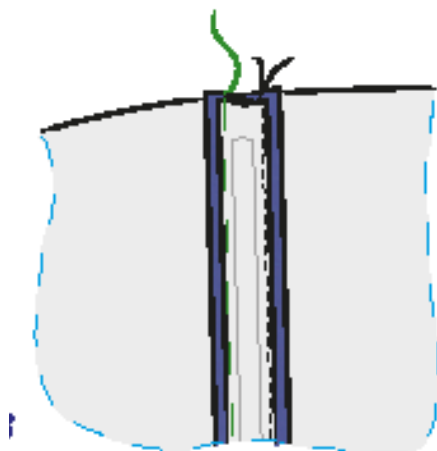
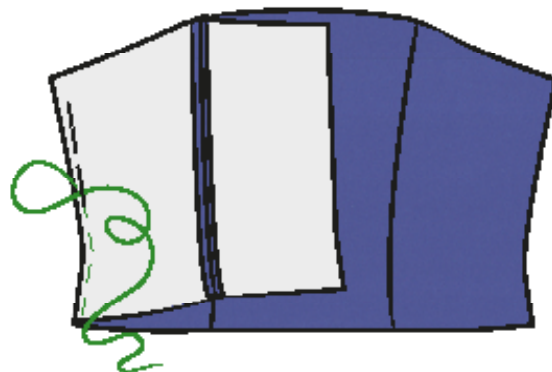
LET OP: knip voor de neopreen overrok een lap van 2,25 m lang en 60 cm breed. Knip één onderrok van voeringstof en twee petticoats van tule; knip hiervoor twee lappen van 60 cm over de gehele breedte van 115 cm brede stof. Knip een van de lappen door-midden voor de achterkant, zodat je twee delen van 60 x 57,5 cm overhoudt.

1 VOERING VOOR- EN ACHTERPAND LIJFJE

Speld de voorzijstukken van voeringstof aan weerszijden van het voeringvoorpand, met de goede kanten tegen elkaar en de aansluittekens gelijk. Rijg en stik de naden. Pers de naden open. Speld de achterzijstukken aan weerszijden van het voeringachterpand. Rijg en stik de naden. Pers ze open.

2 ZIJNADEN VOERINGLIJFJE STIKKEN

Speld het voeringachterpand langs de zijnaden op het voeringvoorpand, met de goede kanten naar binnen. Rijg en stik de naden. Pers ze open.



3 BALEINEN AANBRENGEN IN DE VOERING

Knip de baleinen op maat voor elk van de zes naden. Knip bij elk 4 cm van een uiteinde. Speld en rijg de baleinen op de naadtoeslagen. Let op dat ze boven- en onderaan net binnen de naadtoeslag vallen. Zet een ritsvoetje op je naaimachine en naai de baleinen langs beide lange zijden vast.







MODE OP MAAT

Met dit boek ben je nooit meer afhankelijk van de confectiemode. Naai een gloednieuwe garderobe op maat!

Het start met basishoofdstukken om de juiste stof te kiezen, te leren werken met patronen en maat te nemen. Vervolgens leer je naaipatronen te maken op maat.

In totaal worden ruim 25 naaipatronen stapsgewijs beschreven, inclusief illustraties om alle stappen duidelijk in beeld te brengen. De naaipatronen variëren van legging en herengilet tot kokerrok en wikkeldjurk. Voor zowel man als vrouw, jong als oud biedt dit boek volop kledingstukken om zelf te maken.

Inclusief 5 full-size patroonvellen voor de patroononderdelen. Je vindt de patroonvellen in bijgevoegde envelop.



ISBN 978-90-4391-803-9



9 789043 918039

www.kosmosuitgevers.nl

K
KOSMOS

NUR 474

Kosmos Uitgevers, Utrecht/Antwerpen