

Inhoudsopgave

ACHTERGRONDEN	9	Renaissance	38
Welkom in Mexico	9	Barok van het nieuwe Spanje	38
Waarom Mexico?	12	Neoclassicisme	38
Geschiedenis	20	Art Nouveau	38
De eerste mensen	20	Art Deco	39
Olmeken, Maya's, Zapoteken, Tolteken en Azteken	20	Moderne architectuur	39
De Spanjaarden	21	Kunst en cultuur	39
De onafhankelijkheidsstrijd	22	Muziek	40
De Mexicaanse Revolutie	23	Maskers	40
Dictators, fraude, corruptie en rebelln	23	Mayakalenders	41
Mexicaanse Drugsoorlog	24	Weven	41
Enrique Peña Nieto	24	Muralisten	42
Economie	25	Straatkunst	42
Grondstoffen	26	Eten en drinken	43
Industrie	26	<i>De favoriete Mexicaanse gerechten van Carin Verbree</i>	43
Landbouw	26	Populaire Mexicaanse gerechten	45
Visserij	27	Bekende Mexicaanse dranken	46
Houtindustrie	27	<i>De favoriete Taco's van Alain Alcazar uit San Miguel Allende</i>	47
Toerisme	27		
Corruptie	27	PRAKTISCHE INFORMATIE	49
Land en volk	27	Accommodatie	49
Feiten	27	Afdingen	49
Klimaat	28	Ambassades en consulaten	49
Bevolking	28	Banken	49
<i>Mexicaanse drugsoorlog</i>	29	Bedelen	49
Taal	30	Bergbeklimmen	50
Religie	31	Beste reistijd	50
<i>De maagd van Guadalupe</i>	31	Boeken	50
Flora en fauna	32	Elektriciteit	51
Landschappen	33	Festivals	52
Fauna	34	Foaien	53
Nationale Parken en Reservaten	35	Fotograferen	54
Architectuur	37	Geld	54
Olmeken	37	Gezondheid	54
Zapoteken	37	Internet	54
Maya's	37	Kaarten	54
Teotihuacan	37	Liften	54
Azteken	37	Reisdocumenten	55
Pueblastijl	37		

Inhoudsopgave

Stranden	55	Popocatepetl	98
Surfen	55	Tepoztlán	100
Taalcursus	56	Cuernavaca	101
Telefoon	56	Taxco	104
Tijdsverschil	57	<i>Wandeltip</i>	105
Vaccinaties	57	<i>Festivals in Taxco</i>	107
Vervoer	57	<i>Pueblos Magicos</i>	109
Visa	58	Rond Taxco	109
BEZIENSWAARDIGHEDEN	59	Guerrero	111
De meest logische route	59	Acapulco	111
Mexico-stad	61	<i>Manillagaljoen</i>	116
Mexico-stad	61	Zihuatenejo	119
<i>Mexico-stad zinkt</i>	62	Ixtapa	121
Geschiedenis	62	De centrale hooglanden	123
Oriëntatie	64	Santuario Mariposa Monarca	123
Veiligheid	64	Morelia	125
<i>Wandelroute door het</i>	64	<i>José Maria Morelos</i>	129
<i>historische centrum</i>	64	Pátzcuaro	131
Bezienswaardigheden Centro	64	<i>Pozole</i>	132
Histórico	65	<i>Día de los Muertos</i>	135
<i>El Zócalo</i>	65	Excursies vanuit Pátzcuaro	137
<i>Diego rivera</i>	71	Uruapan	140
Bezienswaardigheden Paseo de la	71	Volcán Paricutin	142
Reforma	77	Colima	142
Bezienswaardigheden Roma &	77	Excursies vanuit Colima	144
Condesa		De Stille Zuidzeekust	145
<i>Porfirio Díaz</i>	78	Manzanillo	145
Bezienswaardigheden Bosque de	78	Guadalajara	146
Chapultepec	79	<i>José Clemente Orozco</i>	153
Bezienswaardigheden Xochimilco	80	Tequila	155
Bezienswaardigheden San Angel	81	<i>Tequila (drank)</i>	156
Bezienswaardigheden Gaudalupe	82	Puerto Vallarta	159
<i>Frida Kahlo</i>	83	Excursies vanuit Puerto Vallarta	165
Rond Mexico-stad	85	Sayulita	166
De ruïnes van Teotihuacán	85	San Blas	168
Puebla	90	Excursies vanuit San Blas	169
Cholula	96	Tepic	170
		Mexcaltitán	172

Inhoudsopgave

Mazatlán	173	Grenssteden met de VS	197
<i>Ferry naar Baja California</i>	177	Tijuana	197
		Mexicali	199
Baja California	179	Ciudad Juarez	201
La Paz	179		
Excursies vanuit La Paz	180	Noord-Mexico	203
San José del Cabo	182	Los Mochis	203
Cabo San Lucas	183	<i>El Chepe</i>	205
Todos Santos	186	El Fuerte	206
Puerto Adolfo Lopez Mateos	187	De Kopercanyon	208
<i>De grijze walvis</i>	188	Creel	211
Loreto	189	Chihuahua	213
<i>Missieposten in Baja California</i>	190	<i>Pancho Villa</i>	214
Guerrero Negro	192	Parras	217
Ensenada	193	Monterrey	218
		Real de Catorce	221
		<i>De Huichol en hun magische cactus</i>	223
		Zacatecas	224



San Luis Potosí

Inhoudsopgave

De Zilvervloot	226	Cruz de Maya	307
San Luis Potosí	230	Zapatistas	312
Ciudad Valles	232	Yaxchilán	313
<i>La Huasteca</i>	233	Palenque	315
Agascalientes	234	Rond Palenque	319
Guanajuato	237	Villahermosa	320
<i>Festival Internacional Cervantino</i>	242		
<i>El Grito de Dolores</i>	245	Het schiereiland Yucatan	323
San Miguel de Allende	245	Campeche	323
<i>Stadswandeling</i>	249	<i>De Mayacultuur</i>	330
Ignacio Allende	250	Uxmal	332
<i>Cursussen in San Miguel de Allende</i>	251	<i>Kastenoorlog</i>	335
Querétaro	252	Celestun	336
Sierra Gora	257	<i>Flamingo's</i>	337
<i>Junípero Serra</i>	260	Mérida	338
Cuetzalan	261	Izamal	342
		Chichén Itzá	345
Golf van Mexico	263	<i>Cenote</i>	351
Papantla	263	Ek Balam	352
<i>Voladores de Papantla</i>	264	Valladolid	354
El Tajín	265	Rond Valladolid	356
Xalapa (Jalapa)	267	Isla Holbox	357
Coatepec	269	Cancún	359
Pico de Orizaba	270	<i>Hostel Life</i>	362
Veracruz	271	Isla Mujeres	364
		Playa del carmen	368
Oaxaca, Chiapas & Tabasco	275	Isla Cozumel	370
Oaxaca	275	<i>Festivals op Cozumel</i>	371
<i>Festivals in Oaxaca</i>	275	Tulum	375
<i>Benito Juárez</i>	282	Biosfera Sian Ka'An	378
Rond Oaxaca	284	Mahahual	379
Monte Albán	284	Rond Mahahual	381
Valle de Tlacolula	286	Bacalar	381
<i>Mezcal</i>	288	Chetumal	383
Puerto Escondido	290	Xpujil	384
Rond Puerto Escondido	294	Ruïnes rond Xpujil	385
<i>Isthmus de Tehuantepec</i>	297		
Bahías de Huatulco	297	Woordenlijst Spaans-Nederlands	387
Lagunas Montebello	299	Over de auteur	393
San Christóbal de las Casas	300	Register	394
Rond San Christóbal de las Casas	306		

Inhoudsopgave

OPGENOMEN KAARTEN

Mexico, ligging	8	San Miquel de Allende	248
Mexico, fysisch	10-11	Querétaro	254-255
Mexico-stad, centrum	66-67	Veracruz	273
De omgeving van Mexico-stad	85	Oaxaca	276-277
Teotihuacán	87	Monte Albán	284-285
Puebla	92-93	Puerto Escondido	291
Taxco	106	San Christóbal de las Casas	302-303
Acapulco	112-113	Rond San Christóbal de las Casas	308-309
Morelia	126-127	De ruïnes van Palenque	316
Lago de Pátzcuaro	137	Het schiereiland Yucatan	324-325
Guadalajara	148-149	Campeche	328-329
Puerto Vallarta	160-161	Mérida	340
Mazatlán	174	Chichén Itzá	345
Baja California	178	Cancún	360-361
De Koper canyon	209	Isla Mujeres	365
Zacatecas	225	Playa del carmen	369
Guanajuato	240-241	Cozumel en San Miguel	372
		Tulum	376



Guanajuato



De Santa Domingokerk in Oaxaca is een voorbeeld van Spaanse barok in Mexico

Deze stijl is vooral te zien in het zuiden van de Verenigde Staten en in het noorden van Mexico.

RENAISSANCE

De Spanjaarden begonnen met het bouwen van de eerste kathedralen in 1521, de eerste kathedralen werden gebouwd in Renaissancestijl. De Renaissance was een bouwstijl van de 14e tot de 17e eeuw. De stijl zag Griekse en Romeinse bouwelementen herleven. De focus lag op symmetrie en geometrie, met veel pilaren, kolommen, koepels en horizontale blokken om openingen te overspannen. Een mooi voorbeeld is de kathedraal van Mérida.

BAROK VAN HET NIEUWE SPANJE

In de 17e en 18e eeuw was de bouwstijl barok, barok ontstond in Italië en de Spanjaarden gaven daar hun eigen draai aan. Barok probeert door middel van overdaad veel indruk te maken. Façades van kathedralen

worden versierd met sculpturen en pilaren. In de Rococo, de stijl die daarop volgde, zijn de versieringen nog meer aanwezig. De meeste kathedralen in Mexico stammen uit de 17e en 18e eeuw en zijn gebouwd in barokstijl.

NEOCLASSICISME

Na alle extravaganza van barok en rococo grijpen architecten weer terug naar traditionele Griekse en Romeinse elementen. De neoclassicistische architectuur was aan het einde van de 18e en in het begin van de 19e eeuw. De laatste bouwwerken die de Spanjaarden gemaakt hebben voor Mexico onafhankelijk werd zijn in deze bouwstijl, zoals bijvoorbeeld het museum voor Schone Kunsten in Mexico-stad of het Theatro de la Paz in San Luis Potosí.

ART NOUVEAU

Art Nouveau is een decoratieve Architectuurstijl geïnspireerd op natuurlijke vormen en structuren van bijvoorbeeld bloemen en

planten. In Europa wordt het ook wel Jugendstil genoemd. In de architectuur zien we ook veelvuldig het gebruik van glas in lood en gietijzer in balkons en trappen. Het Gran Hotel aan de Zócalo in Mexico-stad is een mooi voorbeeld van Art Nouveau.

ART DECO

Aan het begin van de 20ste eeuw bereikte ook de bouwstijl Art Deco Mexico. Een mooi voorbeeld is het Edificio La Nacional, tegenover het museum voor Schone Kunsten in Mexico-stad. Art Deco was populair in de jaren 1920 en 1930. Art Deco is weer veel strakker dan Art Nouveau, een combinatie van ronde vormen en lijnen. Het is een mengelmoes van stijlen, gekenmerkt door kleur en geometrische figuren. Ronde scheepsraampjes zijn bijvoorbeeld een detail in de Art Deco.

MODERNE ARCHITECTUUR

Mexico en vooral Mexico-stad heeft ook

veel gebouwen met een moderne architectuur, soms ook weer gecombineerd met de oude culturen van de Maya's en de Azteken. Een van de meest vooruitstrevende gebouwen in de stad is het Soumayamuseum, gebouwd door de Miljardair Carlos Slim voor zijn vrouw Soumaya. Ook het Antropologiemuseum van architect Pedro Ramírez Vázquez uit 1964 is een mooi voorbeeld van moderne architectuur. Mexico's Nationale Universiteit (UNAM) is een mooi voorbeeld van moderne architectuur gecombineerd met inheemse architectuur.

KUNST EN CULTUUR

De Mexicaanse cultuur is een mengeling van inheemse indiaanse culturen gemixt met de Spaanse cultuur. Op het platteland zijn tradities nog veel meer zichtbaar. In de steden nemen de Mexicanen steeds meer over van de Amerikaanse cultuur.



Straatkunst in Cancún

Praktische informatie

VAN A TOT Z

ACCOMMODATIE

In Mexico is volop accommodatie voor ieder soort reiziger. Van luxe resorts tot budget backpackers. De meest luxe accommodatie is vooral te vinden aan de kust op het schiereiland Yucatán en in de resorts aan de Stille Zuidzee. In de steden waar toeristische attracties zijn, zijn accommodaties op ieder niveau. Verwacht op het platteland in de kleinere stadjes niet te veel luxe.

Accommodatie is gemakkelijk te boeken via een app van booking.com of agoda.com.

AFDINGEN

De meeste prijzen in Mexico zijn vaste prijzen, maar op souvenirs valt er nog altijd wel iets af te dingen. Ga ervan uit dat je ongeveer tweederde betaalt van de eerst gebooden prijs.

AMBASSADES EN CONSULATEN

De Mexicaanse ambassade in Nederland bevindt zich in Den Haag en in België in Brussel.

Ambassade van Mexico

Nassauplein 28
2585 EC Den Haag
<https://embamex.sre.gob.mx/paisesbajos/>

Ambassade van Mexico

Franklin Rooseveltlaan 94
1000 Brussel
<https://embamex.sre.gob.mx/belgica/index.php/es/>

De Nederlandse en de Belgische ambassades in Mexico bevinden zich in Mexico-stad

Nederlandse Ambassade

Av. Vasco de Quiroga 3000, 7de verdieping
Edificio Calakmul
Colonia Santa Fe
01210 Mexico-Stad
☎ +525511056550
<https://www.nederlandwereldwijd.nl/landen/mexico>
Maandag t/m donderdag: 8.30-16.00 uur
Vrijdag: 8.30-13.00 uur

Belgische Ambassade

Avenida Alfredo Musset
41 Colonia Polanco
Del. Miguel Hidalgo
11550 Mexico
☎ +52 55 528 007 58
<http://mexico.diplomatie.belgium.be/nl>
Maandag tot vrijdag 8.30-13.30 uur

BANKEN

Banken zijn over het algemeen geopend van maandag tot en met vrijdag van 9.00-16.00 uur en zaterdag van 9.00-13.00 uur. Slechts enkele banken wisselen buitenlandse valuta, het is gemakkelijker euro's te wisselen in een Casa de Cambios, een wisselkantoor.

BEDELEN

Er wordt gebedeld in Mexico, uitkeringen voor arbeidsongeschikten en ouderen zijn niet optimaal. Het wordt afgeraden om iets te geven aan bedelende kinderen, zij moeten nog leren dat ze horen te werken om geld te verdienen. Kinderen moeten naar school en het moet niet lucratief worden voor de ouders, om hun kinderen de straat op te sturen om te bedelen. Ouderen en gehandicapten kunnen wel wat extra's gebruiken. Stop je kleingeld niet in je portemonnee, maar in je broekzak, zodat je het gemakkelijk kunt uit-

GESCHIEDENIS

Het is niet echt duidelijk, waar de stichters van Teotihuacán vandaan kwamen. Rond de derde eeuw voor Christus verzamelden mensen zich vanuit het centrale en zuidoostelijke deel van Meso-Amerika en begonnen grotere nederzettingen te vormen. Een uitbarsting van de Xitlevulkaan zou ervoor gezorgd hebben dat er meer mensen richting de vallei van Teotihuacán kwamen. Teotihuacán groeide uit tot de grootste stad in Meso-Amerika. De Teotihuacán maakten goed gebruik van de aanwezigheid van water in de vallei. Ze legden kanalen aan in het moerasrijke gebied. De landbouwmethodes die ze gebruikten waren al zeer geavanceerd. Ze gebruikten kano's voor het vervoer van voedsel van het platteland naar de stad.

Het imperium van de Teotihuacán spreidde zich uit over een groot deel van het

hedendaagse Mexico. In de vierde eeuw pleegden ze zelfs een staatsgreep in Tikal, de Mayastad in Guatemala. Dit is te lezen in hiëroglifye tekens op een van de steles in Tikal. Er was dus duidelijk interactie tussen de Teotihuacán en de Maya's. Er wordt ook gedacht dat Maya's beïnvloed werden door ideologieën van de Teotihuacán, doordat de Teotihuacán meer Mayasteden hadden veroverd. Er zijn ook overeenkomsten in de bouwstijlen. Er bestaan geen teksten geschreven door de Teotihuacán, maar inscripties in Mayasteden laten ons zien dat afgevaardigden van de Teotihuacán ook reisden en dat een van heersers over de Teotihuacán de 'Speerwerper Uil' genoemd werd.

Er wordt gedacht dat Teotihuacán in de 7de of 8e eeuw aangevallen werd en in de brand gestoken werd. Het is echter gebleken dat vooral de paleizen en de tempels van de



De piramide van de zon



- | | |
|--|----------------------------|
| 1. Calzada de los Muertos | 5. Palacio de los Jaguares |
| 2. Pirámide de la Luna | 6. Pirámide del Sol |
| 3. Palacio de Quetzalpapálotl | 7. Museo del Sitio |
| 4. Templo de los Caracoles
Emplumadores | 8. La Ciudadela |

TEOTIHUACÁN

hogere klasse in brand gestoken zijn, dus het kan ook oproer geweest zijn in de stad zelf. Er is bewijs dat de bevolking al vanaf de zesde eeuw in aantal afnam, door grote droogte in de regio. Ondervoeding was een groot probleem. Dit alles ondersteunt de theorie dat interne oproer de oorzaak was van het verval.

De stad Teotihuacán was al een ruïne, toen de Azteken aankwamen in dit gebied. Voor de koningen van de Azteken werd Teotihuacán een pelgrimsoord. De Azteken geloofden dat verschillende goden zich hier opgeofferd hadden, om de zon te doen bewegen in de vijfde wereld, de wereld die bewoond wordt door de Azteken.

Teotihuacán is ook een pelgrimsoord voor de New Age-beweging, die hier in maart naartoe komt voor de Equinox, de dag waarop de dag en nacht even lang zijn. Ze vieren dat de lente in aantocht is en er wordt uitgekoken naar het seizoen waarin er weer eten in overvloed is.

BEZIENSWAARDIGHEDEN

Calzada de los Muertos

De twee kilometer lange brede straat die door Teotihuacán loopt wordt de Calzada de los Muertos genoemd, de dodenstraat. De straat loopt van de Citadel naar de piramide van de maan. Aan weerskanten van de straat waren vele paleizen, waar de elite woonde. In enkele paleizen zijn muurschilderingen van jaguars, adelaars en slagen. Dit moet een grootse hoofdstraat geweest zijn in die tijd.

Pirámide de la Luna

Aan het noordeinde van de Calzada de los Muertos staat de kleinere Pirámide de la Luna, de piramide van de maan. De piramide werd gebouwd rond de derde eeuw. Voor de piramide van de maan liggen 12 platformen,

waarop waarschijnlijk tempels hebben gestaan. Samen met de piramide van de maan vormen ze het getal 13 dat erg belangrijk is in verschillende kalenders van oude volken uit Meso-Amerika.

Palacio de Quetzalpapálotl

Het paleis van de Quetzalvlinder was waarschijnlijk de woning van een hoge priester. Er zijn restanten van dieren gevonden in wat ze denken dat de keuken van het complex was.

Templo de los Caracoles Eplumadores

De naam van deze tempel zou je kunnen vertalen als de tempel van de gevederde schelpen. Van deze tempel zijn nog slechts de fundamenten te zien.

Palacio de los Jaguares

In het Paleis van de Jaguars zijn nog muurschilderingen van jaguars en de regengod Tláloc.

Pirámide del Sol

Deze gigantische piramide werd voltooid in de eerste eeuw voor Christus. De piramide is gebouwd bovenop een grot waar de Azteken offers brachten aan de zonnegod. In de derde eeuw werd er nog een tempel toegevoegd bovenop de piramide, maar deze staat er niet meer. De Pirámide del Sol is de op twee na grootste piramide ooit gebouwd. De grootste staat ook in Mexico, dit is de piramide van Cholula, maar deze zit nog bedekt onder een heuvel. Dan is alleen de piramide van Cheops in Egypte nog groter. De Pirámide del Sol is aan de basis 225 x 225 meter en de hoogte is 72 meter. Er was ongeveer drie miljoen ton aan stenen nodig om het bouwwerk hier neer te zetten. De Azteken hadden geen metalen werktuigen of lastdieren en het wiel was



De piramide van de maan

nog niet uitgevonden. Het is dus een hels karwei geweest. De Azteken bouwden de Piramide om de zonnegod te eren. De piramide is zo gebouwd, dat op de langste dag van het jaar de zon precies voor de piramide ondergaat. Het is mogelijk de piramide te beklimmen voor een fantastisch uitzicht over Teotihuacán en de hele omgeving.

Museo del Sitio

Het museum in Teotihuacán lijkt niet helemaal op z'n plek en blokkeert ook deels het zicht op de geweldige piramide. In het museum zijn fresco's te zien en er zijn veel voorwerpen tentoongesteld, die in Teotihuacán gevonden zijn. Naast het museum ligt een botanische tuin en een tuin met sculpturen.

La Ciudadela

De Spanjaarden dachten dat dit een vesting was, vandaar de naam Citadel, maar Teo-

tihuacán was niet ommuurd. Men denkt dat dit grote vierkante complex ooit het paleis is geweest van de machtigste man in de stad Teotihuacán of het politieke centrum van de stad. Op de vier muren rond het complex stonden 15 piramides, waarvan de Templo de Quetzalcóatl de grootste was, letterlijk vertaald is dit de tempel van de gevederde slang. De piramidevormige tempel bestond oorspronkelijk uit zeven verdiepingen. Er zijn er nog vier over en rond iedere verdieping zijn prachtige vormen uit het steen gehakt. Er zijn afbeeldingen van bijvoorbeeld van de regengod Tláloc en de gevederde slang.