

ZUIVER OP INSTINCT DRUKTE IK OP DE SLUITER.



DEBORAH, MIJN ASSISTENTE,
RENDE NAAR BENEDEN OM ANDERE
LENZEN TE HALEN ZODAT IK
KON INZOOMEN.



ALS ZE DAT NIET HAD GEDAAN, WAS
IK ZEKER EEN HALF UUR EERDER
NAAR DE TORENS GEREND.



IK WOON AL 35 JAAR AAN HET WASHING-
TON SQUARE PARK EN KAN DE ROUTE
NAAR DE TWIN TOWERS WEL DROMEN...

IK WEET HOE LANG HET DUURT
OM ER NAARTOE TE LOPEN.

IK ZOU AAN DE VOET VAN DE
EERSTE TOREN ZIJN AANGEKOMEN
OP HET MOMENT DAT HIJ BEGON IN
TE STORTEN.





IK ZEI TEGEN MEZELF: 'DIT IS PAS HET BEGIN EN JE BENT AL BIJNA DOODGEGAAN. DIT GAAT NIET MAKKELIJK WORDEN.'



IK HAD DAAR KUNNEN BLIJVEN LIGGEN IN HET VAGEVUUR, MAAR IK WEIGERDE HET OP TE GEVEN.



IK BEN OPGESTAAN OM MEZELF TE BEWIJZEN DAT IK IN STAAT WAS OM TE LOPEN EN HEB ME AANGEKLEED.



IK MOEST ZO SNEL MOGELIJK WEER AAN DE SLAG.

EN IK DENK DAT IK DAAR GOED AAN HEB GEDAAN.

DE SERIE OVER DE MOESSON DIE IK DAAR GEMAAKT HEB WERD LATER GOED ONTVANGEN.



HOE VAAK WAS IK NIET DOOR HET WASHINGTON SQUARE PARK GEKOMEN?

ONTELBAAR VAAK.

MAAR HET WAS ME NOG NOOIT OPGEVALLEN DAT JE DE TWIN TOWERS VAN ONDER DE POORT KON ZIEN, TOT DAT MOMENT...

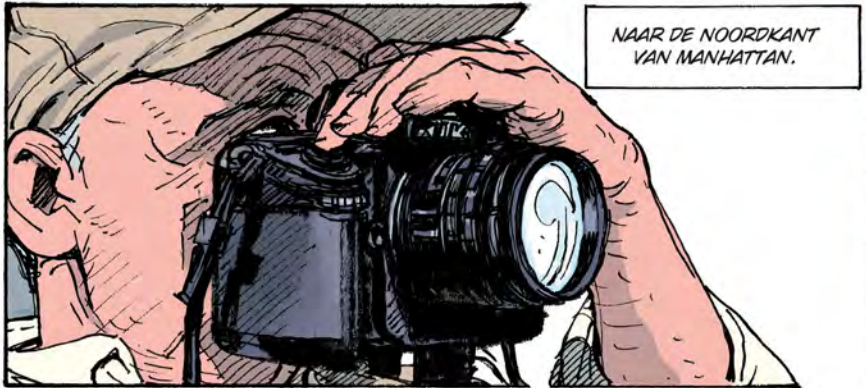
... TOEN IK ZE EIGENLIJK NIET MEER KON ZIEN.

IK HAASTTE ME NAAR DE LEEGTE DIE ZE HADDEN ACHTERGELATEN.



GEK ... DAT MOET IEDEREEN DIE ONS DIE ELFDE
SEPTEMBER TEGENKWAM GEDACHT HEBBEN.

IEDEREEN VLUCHTTE...



NAAR DE NOORDKANT
VAN MANHATTAN.



EN WIJ ... WIJ RENDEN MET
GEBOGEN HOOFD...

... STRAK NAAR
HET ZUIDEN.



HET LIJKT NU NAUWELIJKS TE GELOVEN, MAAR IN DIE TIJD HAD DE WERELD NOG NOOIT GEHOORD VAN AHMAD SHAH MASSOUD.



IK HEB DE LEEUW VAN PANJSHIR, DE LEIDER VAN DE OPSTAND EN HET SYMBOOL VAN DE EEUWIGE VRIJHEID VAN AFGHANISTAN, PAS IN 1990 ONTMOET.

TEGEN DIE TIJD HAD HIJ HET RODE LEGER AL VERSLAGEN, NET ALS DE MARXISTISCHE REGERING, DIE GEPROBEERD HAD ZIJN LAND TE ONDERWERPEN.



WE WAREN TOEVALLIG OP HETZELFDE MOMENT IN DE HOOFDSTAD.

IK WAS IN MIJN HOTELKAMER, TOEN OM TWEE UUR 'S OCHTENDS...



ZOWEL VOOR ALS NA 11 SEPTEMBER 2001 BEN IK DIVERSE
MALEN HEEN EN WEER GEVLOGEN TUSSEN DE BEIDE LANDEN
DIE IK ZO LIEF HEB.



HET WAS IN 1984, IN DE DRUKTE EN HET STOF VAN EEN VLIJCHTELINGENKAMP IN
PAKISTAN, DAT IK IN EEN OPWELLING EEN FOTO VAN EEN JONG MEISJE MAAKTE. IN DIE TIJD
VAN ANALOGE CAMERA'S WAS HET ONMOGELIJK OM TER PLEKKE DE FOTO'S TE BEKIJKEN.



MAAR TOEN IK ZE EENMAAL
ONTWIKKELD HAD, WIST IK METEEN
DAT ZIJ IETS BIJZONDERS HAD.
DE HOOFDREDACTEUR VAN NATIONAL
GEOGRAPHIC SPRONG OP UIT ZIJN
STOEL EN SCHREEUWDE:

DIT IS ONZE
VOLGENDE
VOORPAGINA!

