

BILLY BONES

DE TEMPELJAGERS

BOEK 2
HET MYSTERIE
VAN DE GOUDEN
FENIKS

‘Door deze
boeken heb ik zin
om te lezen!’
- Dylan

MICHAEL REEFS

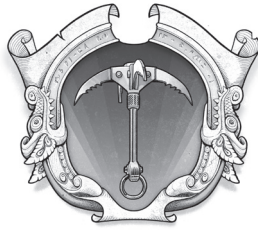


DE TEMPELJAGERS

BOEK 2
HET MYSTERIE
VAN DE GOUDEN
FENIKS

MICHAEL REEFS

**BILLY
BONES**



EEN SPANNENDE VLOG

Buiten staat de maan aan de hemel boven een troosteloos landschap dat uit bergen bestaat, afgewisseld met witte sneeuwvelden.

De Trans Mongolië Express met Tess, haar vriendin Kim, Noah, Finn en Lara aan boord dendert onverstoord door. Het is druk. Alle rijtuigen zijn bezet en de meeste mensen slapen.

Tess kan nauwelijks wachten tot ze in Fenghuang arriveren, een stad in de provincie Hunan in China. Volgens Lara zouden ze daar de aanwijzingen vinden die hen leiden naar Xi' Bao, een verloren bergstad met een grote tempel.

Na de spannende ontdekkingstocht door de gevaarlijke jungle van Kivamba heeft Tess de smaak helemaal te pakken. En nu wil ze natuurlijk dolgraag opnieuw een verloren stad ontdekken, met bijzondere tempels.

Dankzij Lara – de tante van Noah en Finn – zijn Tess, Noah en Finn echte avonturiers. Of de Tempeljagers, zoals

ze zich noemen. Al lijkt het bezoek aan het verdwenen eiland Kivamba lang geleden.

Voor Kim is het de eerste keer dat ze meegaat, dus Tess heeft haar zo goed mogelijk voorbereid door alles over Kivamba te vertellen.

Maar het nieuwe avontuur moet nog even wachten. Eerst reizen ze met deze trein naar Peking en vanaf daar gaan ze verder met het vliegtuig. En over anderhalve week zijn ze weer thuis, want dan is het Kerstmis.

Tess, Kim, Noah en Finn struinen door de gangpaden, op zoek naar iets spannends om te doen. Tess gebruikt haar GoPro als vlogcamera. Sinds kort heeft ze haar eigen YouTubekanaal en tijdens deze vakantie wil ze nieuwe video's uploaden met toffe challenges.

'Het is midden in de nacht en we rijden nu door...' Ze stopt en pakt vlug haar telefoon.

'Mongolië,' zegt Kim. 'Je hebt net zeker niet opgelet toen Finn daarover begon.'

'O ja, natuurlijk. Mongolië.' Tess drukt weer op de opneemknop. 'Het is midden in de nacht en we rijden nu door Mongolië.'

Ze richt de camera op een raam en filmt wat van de omgeving. Daarna komt ze zelf weer in beeld.

'Ik ben hier nog steeds met Kim, Noah en Finn en we vervelen ons kapot. Zoals jullie hebben gezien zijn we al een

paar dagen onderweg met de Trans Mongolië Express. Het is hier echt oersaai in de trein.’

Noah springt voor de camera. ‘Maar daar komt verandering in, mensen! We hebben namelijk een challenge bedacht.’

Tess klikt op de stopknop. ‘Moet je dat zo snel verklappen? De draaischijf staat in het treinstel hiernaast, dat duurt nog even.’

Noah kijkt haar verontwaardigd aan en slaakt een diepe zucht. ‘Maar we kunnen toch al vertellen wat de bedoeling is?’

Tess laat de GoPro zakken. ‘Kun je het dan perfect uitleggen?’

‘Ja.’ Noah denkt even na. ‘Iemand draait aan de schijf en de opdracht die verschijnt moeten we gaan doen. Dat kan bijvoorbeeld zijn: iemand wakker maken die snurkt, ongemerkt een koffer uit een coupé pakken en op de gang zetten, een Chinees iets in het Nederlands laten zeggen, van outfit veranderen door kleren van anderen te dragen en...’

‘Zie je, daar ga je al de mist in,’ onderbreekt Tess hem. ‘Van outfit veranderen mag alleen met één kledingstuk per persoon.’

‘Whatever,’ zegt Finn. ‘Je moet ons een beetje vertrouwen. Jij wilt alles in je eentje doen.’

Het liefst wil Tess tegen de tweeling ingaan, maar dat heeft weinig zin. Het is drie tegen één, dat verliest ze. ‘Prima hoor. Ik doe de intro, Noah komt in beeld om over de challenge te beginnen, dan legt Finn uit wat de bedoeling is en dan gaan we naar de draaischijf.’

‘En ik dan?’ vraagt Kim.

‘Natuurlijk kom jij ook aan de beurt, alleen komt dat...’
Tess stopt zodra de trein beeft. Ze wankelt als hun wagon heftig heen en weer schudt. Het voelt bijna alsof hij ontspoord.

Kim drukt zich meteen tegen Tess aan en vraagt in paniek: ‘Wat gebeurt er, gaan we dood?’

‘Niet zo overdrijven.’ Tess slaat een arm om haar heen. Ze kijkt naar de jongens. Wat zou het geweest kunnen zijn?

De trein rijdt nu een stuk langzamer. En dan stopt hij. Tess’ hart klopt juist sneller.

‘Dit klinkt niet goed,’ zegt Noah.

Tess’ gedachten dwalen af. Er zal toch niets ergs gebeurd zijn? Heeft de trein iemand aangereden? Of lag er iets op het spoor waardoor er een noodstop moest worden gemaakt?

De trein ontwaakt. Er gaan deuren open en in een paar seconden stroomt de gang vol met bezorgde mensen.

Tess, Kim, Noah en Finn gaan wat dichterbij elkaar staan. Tess zet haar GoPro weer aan en vlogt op fluistertoon verder: ‘Zojuist is de stroom uitgevallen. We weten niet wat de oorzaak is, maar daar gaan we snel achter komen.’

Het viertal loopt door de gang en wurmt zich tussen de mensen door. Iedereen praat door elkaar heen, bijna alles in het Chinees.

Zodra ze het halletje aan de andere kant bereiken, kunnen ze weer vrijuit ademhalen. Hier is gelukkig niemand.

‘Die deur was eerder toch dicht?’ Finn wijst naar een openstaande deur van een donkere cabine.

‘Absoluut,’ zegt Tess. Ze weet het honderd procent zeker, want ze waren hier net nog.

Noah loopt ernaartoe. ‘Onze draaischijf.’ Op de grond ligt de kartonnen draaischijf die ze voor hun challenge wilden gebruiken.

Tess filmt de draaischijf en houdt de GoPro daarna over Noahs schouder om de pikdonkere cabine te tonen. Aan de muren hangen kleine kastjes met kabels. De deurtjes zijn allemaal open.

‘Iemand heeft dit met opzet gedaan,’ zegt Finn. Hij staat naast Noah en trekt aan een kabel. ‘Kijk maar, deze zijn doormidden geknipt.’

‘Mysterieus,’ zegt Tess zo spannend mogelijk. Dit levert een goeie vlog op, veel spannender dan de challenge die ze van plan waren te doen. ‘Waarom laat iemand de trein midden in de nacht stoppen?’

Dan komen een man en een vrouw door het halletje aangelopen. De vrouw draagt een knalgroene jurk, een traditioneel Chinees gewaad. De man draagt haast onopvallende zwarte kleding. Op een dreigende toon praten ze in het Chinees met elkaar. Het lijkt alsof ze ruzie hebben.

Tess richt de camera op hen. Ze hapt naar adem als ze een bekende naam denkt te horen. *Lara*. De vrouw noemde heel

duidelijk Lara. Of was het een Chinees woord dat erop leek?

Noah duwt de GoPro omlaag. ‘Wat doe je nou?’ fluistert hij.

Tess houdt de twee in de gaten. Als de man en de vrouw in de overvolle gang verdwijnen, kijkt ze naar Noah. ‘Hadden die twee het nou over Lara?’

‘Natuurlijk niet,’ zegt Kim, die nog wat dichterbij Tess aan kruipt. ‘Kunnen we alsjeblieft teruggaan naar onze coupé?’

Eigenlijk wil Tess hier blijven, om uit te zoeken wat er is gebeurd. Maar de blikken van Noah en Finn zeggen genoeg: ook zij willen terug.

‘Er is echt niets aan de hand, jongens,’ zegt Lara.

‘Waarom roepen ze niets om?’ vraagt Kim. ‘Niemand weet wat er gebeurt.’

‘Ze willen geen paniek zaaien. Ik ben net in het halletje gaan kijken en treinmedewerkers hebben de cabine weer netjes afgesloten. Niets aan de hand dus. We rijden zo weer verder.’

Lara lijkt als enige kalm te blijven. Bijna verveeld zit ze op de rand van haar smalle bed, met haar benen over elkaar.

‘Tess, zou ik de beelden van je camera mogen bekijken?’

Tess geeft haar de GoPro. ‘Niet dat je er veel aan hebt, want we konden de challenge jammer genoeg niet filmen.’

‘Dat geeft niet, ik probeer alleen wat aanwijzingen te

vinden. Misschien hebben jullie iets waardevols gefilmd.’

‘Wat denk je te vinden?’ vraagt Noah.

‘Dat weet ik nog niet.’ Lara spoelt terug naar het moment van de stroomuitval.

Als Tess zichzelf op haar GoPro hoort praten, wil ze het liefst haar vingers in haar oren stoppen. Nog steeds vindt ze het vreselijk om haar eigen stem te horen. Het klinkt zo anders.

‘Dus iemand heeft in die cabine met de kabels geknoeid om de trein te laten stoppen,’ zegt Lara even later. ‘Bijzonder. Waarom juist op deze plek? We zijn bijna Mongolië uit. Er is hier niets.’

Net als Tess iets wil zeggen, drukt Lara haar vinger tegen haar lippen. Ze zet het geluid wat harder en spoelt een stukje terug.

‘Wat is er?’ vraagt Finn. ‘Heb je wat ontdekt?’

‘Ssst.’ Lara houdt haar rechteroor heel dicht bij de GoPro. Ze luistert naar de stemmen van de twee Chinezen. Zie je, daar was dus toch iets mee! Tess wist het meteen toen ze Lara’s naam hoorde. Stom dat ze het niet meteen tegen Lara zei.

‘Weet je wat ze zeggen?’ vraagt ze, maar Lara schudt haar hoofd en spoelt weer terug.

‘Ik kan het bijna niet verstaan, ze praten te snel.’ Als ze het stukje nog een keer heeft beluisterd, houdt ze haar adem in. ‘Die vrouw heeft het over mij. Ze probeert onze coupé te vinden. Volgens de man zou ik in een andere trein zitten. Ze

willen informatie over mij.’ Lara’s ogen zijn zo groot als ping-pongballen en ze begint steeds sneller te ademen. ‘Ik maak me zorgen dat deze twee mensen in onze trein zitten.’

‘Hoezo? Ken je ze?’ vraagt Noah verbijsterd.

Lara knikt. ‘Het zijn spionnen van een geheime organisatie. En dat ze hier aan boord van de trein zijn betekent weinig goeds. Ze achtervolgen ons.’ Ze kijkt de kinderen indringend aan. ‘Beloof me dat jullie ver uit hun buurt zullen blijven. Ik wil niet dat dit een staartje krijgt.’

Tess hapt naar adem. Net als de anderen weet ze even niets te zeggen. Er bekruipt haar een vreemd gevoel dat ze lange tijd niet meer heeft gehad. Niet meer sinds Kivamba. Alsof een verslagen vijand uit de dood is opgestaan om wraak te nemen.

De Tempeljagers en hun tante Lara gaan in China op zoek naar Xi'Bao, een lang verloren bergstad.

Aan boord van de Trans Mongolië Express ontmoeten de Tempeljagers twee Chinese spionnen die op zoek zijn naar Lara. Ze willen haar gebruiken om de legendarische Perzik van Onsterfelijkheid te vinden, die diep verborgen in de Drakenberg in Xi'Bao ligt. Maar om daar te komen moeten ze eerst het mysterie van de gouden feniks ontrafelen.

Zijn de Tempeljagers sterk genoeg om het tegen de spionnen op te nemen en de wereld te behoeden voor een groot gevaar?

'Ik vind het de beste en de gaafste boeken! Ik ga ze allemaal lezen!'

- Wim



9 789030 509851

www.billybones.nl

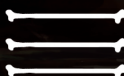


DIT BOEK IN DRIE WOORDEN

Mysterie

Avontuur

Zoektocht



Check hieronder de boektrailer!

