



MINECRAFT

AVONTUREN OP WOODSWORD



IN DE GAME



EEN OFFICIEEL
MINECRAFT AVONTUUR



NICK ELIOPULOS & LUKE FLOWERS





Uitgegeven door:
MEIS & MAAS
Vliegtuigstraat 6-H
1059 CL Amsterdam

Geschreven door: Nick Eliopulos
Geïllustreerd door: Luke Flowers
Vertaling: Jurjen Tiersma
Eindredactie: Peter Nilsson

Eerste druk: Mei 2019
ISBN: 9789030504436

Dit boek berust in zijn geheel op fictie. Namen, personages, plaatsen en gebeurtenissen komen voort uit de verbeelding van de auteur of worden fictief gebruikt. Elke overeenkomst met echte personen, gebeurtenissen of locaties is geheel toevallig.

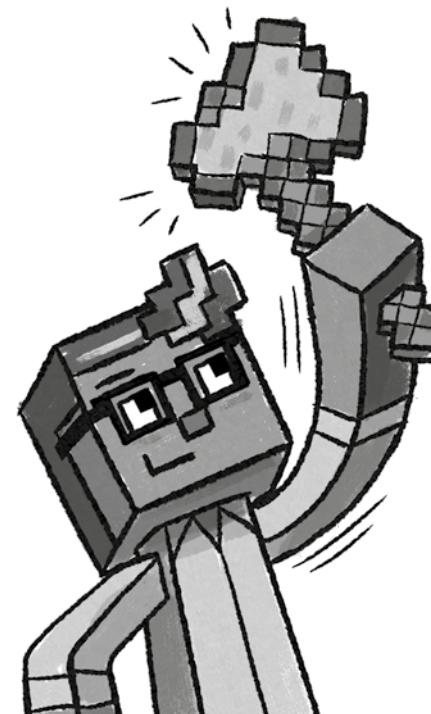
Copyright © 2019 door Malang AB en Mojang Synergies AB. Alle rechten voorbehouden.



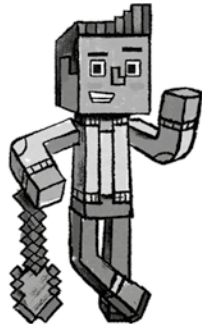
MINECRAFT is een handelsmerk of gedeponceerd handelsmerk van Mojang Synergies AB.
Eerste publicatie in de Verenigde Staten door Random House Children's Books, een divisie van Penguin Random House LLC, 1745 Broadway, New York, NY 10019, en in Canada door Penguin Random House Canada Limited, Toronto. Random House en het colofon zijn geregistreerde handelsmerken van Penguin Random House LLC.

MOJANG
MINECRAFT

IN DE
GAME



DIT ZIJN DE SPELERS!



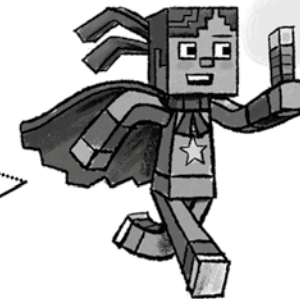
MORGAN



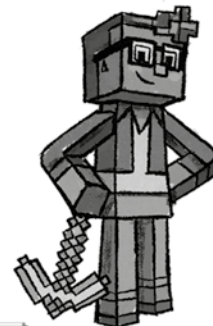
PO



ASH



JODI



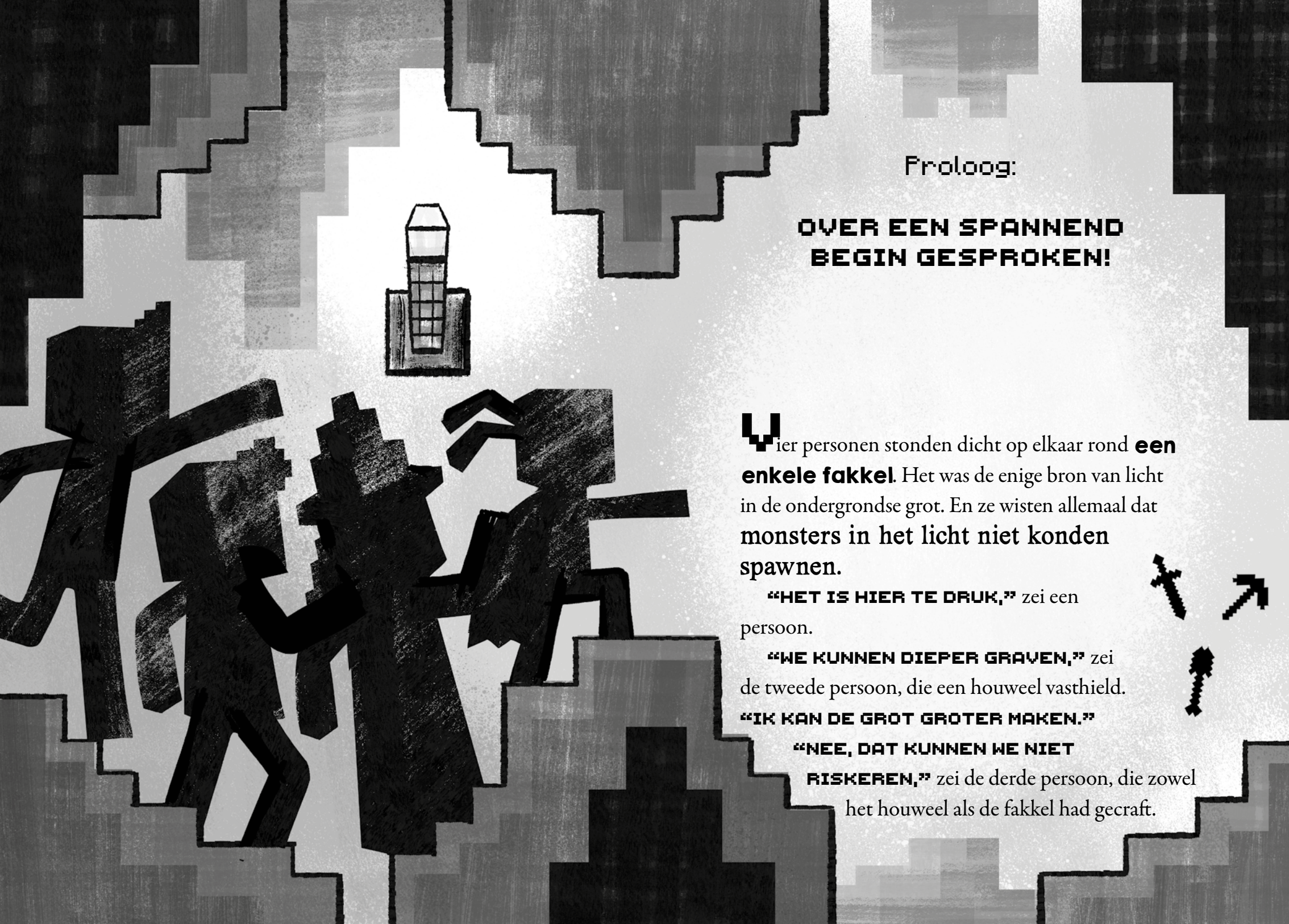
HARPER



JUF MINERVA



PROF. CULPEPPER



Proloog:

**OVER EEN SPANNEND
BEGIN GESPROKEN!**

Vier personen stonden dicht op elkaar rond **een enkele fakkel**. Het was de enige bron van licht in de ondergrondse grot. En ze wisten allemaal dat **monsters in het licht niet konden spawnen**.

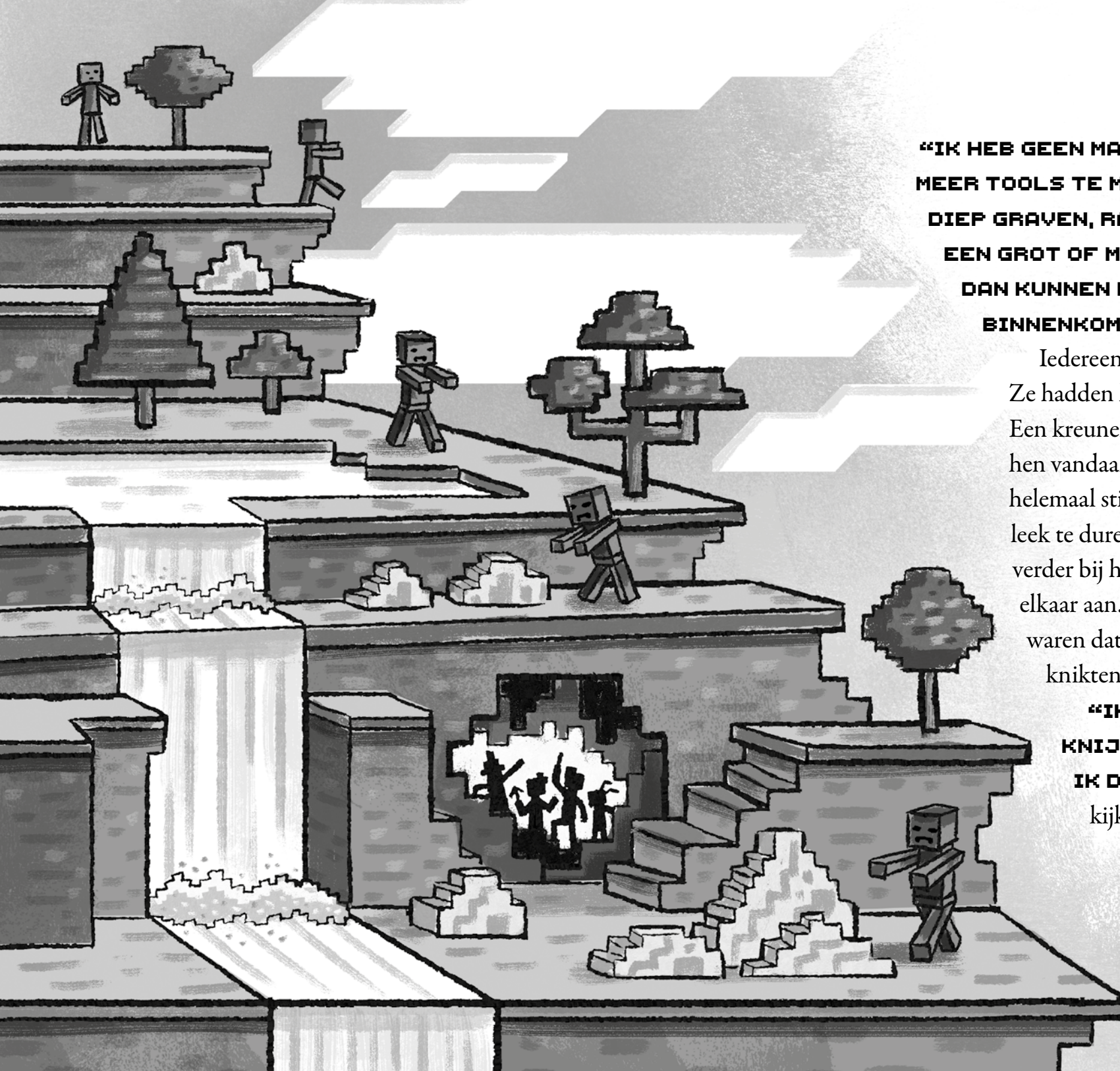
“HET IS HIER TE DRUK,” zei een persoon.

“WE KUNNEN DIEPER GRAVEN,” zei de tweede persoon, die een houweel vasthield.

“IK KAN DE GROT GROTER MAKEN.”

“NEE, DAT KUNNEN WE NIET

RISKEREN,” zei de derde persoon, die zowel het houweel als de fakkel had gecraft.



**“IK HEB GEEN MATERIALEN MEER OM
MEER TOOLS TE MAKEN. EN ALS WE TE
DIEP GRAVEN, RAKEN WE MISSCHIEN
EEN GROT OF MIJNSCHACHT.
DAN KUNNEN ER MONSTERS
BINNENKOMEN EN—”**

Iedereen hield zijn mond.
Ze hadden het allemaal gehoord.
Een kreunend geluid, niet ver bij
hen vandaan. Ze stonden alle vier
helemaal stil. Na wat een eeuwigheid
leek te duren, bewoog het kreunen
verder bij hen vandaan. Ze keken
elkaar aan. Toen ze het erover eens
waren dat het gevaar was geweken,
knikten ze naar elkaar.

**“IK WIL MEZELF
KNIJPEN OM TE ZIEN OF
IK DROOM,”** zei één van hen,
kijkend naar een blokkerige
hand. **“MAAR IK
HEB HIER GEEN
VINGERS.”**

‘Hier’ was in Minecraft. Hoe onmogelijk het ook leek, ze waren alle vier in hun favoriete game terechtgekomen.

Dat klonk goed, maar er was één probleem: **Ze wisten niet hoe ze moesten terugkeren naar de werkelijke wereld.**



Hoofdstuk 1

**MAAK KENNIS MET ASH
KAPOOR! GEEN VIJAND KAN
HAAR VERSLAAN! GEEN
MUUR HOUDT HAAR TEGEN!**

Ash Kapoor stond in de schaduw van het kasteel. **Het was een vervloekte plaats** met donkere ramen en hoge, spiraalvormige torens. Een vlag wapperde in de wind. Op de vlag stond een afbeelding van een **angstaanjagend beest**. In de verte kraste een kraai.

*Elk ander kind zou nu bang zijn, dacht Ash.
Maar ik niet. Ik eet gevaar als ontbijt!*

Eigenlijk had Ash als ontbijt gewoon havermout gegeten.

En ze stond ook niet voor een spookachtig oud kasteel. Het was gewoon haar nieuwe school **Woodsword Middelbare**. Maar als ze er op een bepaalde manier naar keek, kon ze zich



voorstellen dat het een **spookkasteel** was, of een **vergeten tempel**. Of een **buitenaardse vesting**.

Al die plaatsen zouden beter zijn dan de waarheid: Ash begon weer eens als “de nieuweling” op een nieuwe school. Voor de derde keer in drie jaar moest haar gezin weer verhuizen, vanwege de baan van haar moeder.

Ze trok haar sjerp recht. De sjerp maakte deel uit van haar **Wildling Scout-uniform**, en er waren **tientallen badges** opgenaaid. **Elke badge was een herinnering** aan iets wat Ash goed had gedaan, of een vaardigheid die ze had geleerd. Het waren een soort kleine trofeeën die altijd bij haar bleven, hoe vaak ze ook opnieuw moest beginnen. Ze wreef over een badge, **in de hoop dat hij haar geluk zou brengen**.

“Je kunt niet zomaar midden op de trap blijven staan,” zei een jongen, terwijl hij om haar heen liep.

“Ja, **ben je verdwaald** of zo?” zei een meisje, die zich aan de andere kant om Ash heen wurmde.

“Nou, ik zou eigenlijk wel wat aanwijzingen kunnen gebruiken!” antwoordde Ash. “Ik ben op

zoek naar lokaal 247.”

“Die vind je vlak naast lokaal 246,” zei het meisje.
“En 248,” zei de jongen. “Valt niet te missen.”

Ash glimlachte vriendelijk. “Dank je!” zei ze, ook al kon ze weinig met deze “aanwijzingen”.

Ze tikte op haar **Stads-verkenning-**



badge. Ze was niet voor het eerst alleen op onbekend terrein. Ze zou lokaal 247 vinden en alle gevaren op weg ernaartoe overwinnen.

“Pardon!” hoorde ze een ongeduldige stem achter haar zeggen.

Maar eerst moest ze toch echt in beweging komen en niet langer de trap blokkeren.



Ash kwam te laat aan bij lokaal 247. Ze had gehoopt onopgemerkt naar binnen te kunnen glippen. In plaats daarvan keken al haar klasgenoten haar aan terwijl ze naar binnen liep.

“Ga maar op je plek zitten,” zei de lerares, terwijl ze door de papieren op haar bureau bladerde.

“Eh, ik heb nog geen plek,” zei Ash. “**Ik ben nieuw.**”

“O, jij bent het nieuwe meisje.” De lerares keek nu naar haar op. Ze had rommelige krullen, die met breinaalden in een knot werden gehouden, als een slordige bol wol. “Het spijt me lieverd. Voordat ik mijn eerste pot koffie op heb, **ben ik zo verstrooid**”

“Bedoel je niet je eerste kop koffie?” vroeg Ash.

“Ik ben juf Minerva,” zei ze, om de vraag te ontwijken. “Waarom stel je jezelf niet eens voor aan de klas?”

Ash draaide zich naar haar nieuwe klasgenoten. Ze haalde diep adem, tikte tegen haar **Openbaar Spreken-badge** voor geluk, en glimlachte breed. Ze had dit eerder gedaan.

“Hallo allemaal!” zei ze vrolijk. “**Mijn naam is Ash Kapoor.** Ik ben hier net vanaf de westkust naartoe verhuisd met mijn gezin, maar ik ben geboren in Florida. Ik hou van scouting, dieren en **videogames.**”

Een jongen in de tweede rij veerde op. Hij wees naar zijn map, die was versierd met Minecraft-stickers.



MOJANG



MINECRAFT

AVONTUREN OP WOODSWORD

**ALS DE GAME
ECHT IS... ZIJN DE
GEVAREN DAT OOK!**

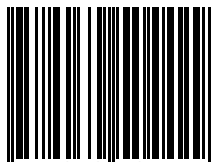
Vier jonge Minecraft-spelers hebben een geheim. Hun maffe natuurkundelerares heeft een VR-bril gemaakt die hen naar de game kan transporteren! Maar wanneer de game net zo echt blijkt als de werkelijkheid, moeten de vrienden al hun Minecraft-skills in de strijd gooien en kan alleen het nieuwe meisje in de klas hen helpen overleven.

Het eerste deel van de
Avonturen op Woodsword-
serie!

**NICK ELIOPULOS
LUKE FLOWERS**



www.meisemaas.nl



9 789030 504429

MEIS & MAAS