

COURTNEY WALSH

*Opgescheept  
met jou*

ROMAN



Een zeven dagen durende roadtrip met de man die haar hart brak. Wat kan er misgaan?

Courtney Walsh

# Opgescheept met jou

Vertaald door Marja van der Linden-Taal

KokBoekencentrum Uitgevers • Utrecht

Voor elk meisje dat ooit verliefd geweest is  
op een vriend van haar oudere broer.  
Ik weet hoe het is.

# Proloog

Berichtjes van Spencer aan Lauren, 1 december, 8:32

Ik weet dat je het vreselijk vindt om over de telefoon te praten, dus probeer ik het via je favoriete communicatiemiddel...

Ik heb een manier voor je bedacht om met kerst naar huis te komen...

Omdat je beloofd hebt dat je dat zou doen...

Bel me!

Berichtjes van Spencer aan Lauren, 1 december, 11:38

Ontloop je me, of heb je het druk met je tv-programma?

Als je druk bent met werk begrijp ik dat.

Ik weet dat je heel graag een goede indruk wilt maken op je baas.

En mensen die niet echt zijn, hebben natuurlijk perfect ingerichte huizen nodig.

Maar als je me ontwijkt... Kappen, grapjas! 😏

Berichtjes van Spencer aan Lauren, 1 december, 14:42

Je weet dat ik kan zien dat je al mijn berichtjes gelezen hebt, hè?

Berichtjes van Spencer aan Lauren, 1 december, 18:18

Lau, ik wil echt heel graag dat je hier bent als de baby geboren wordt.

En eerlijk gezegd weet ik niet of ik pa en ma nog een kerst in mijn eentje aankan...

Ik voel me (GIF van elastiekje dat knapt)

Berichtjes van Spencer aan Lauren, 2 december, 13:36:24

Kom op, Lau, ik zou er een complex van oplopen.

Ik ben je broer en het is kerst en ik krijg een baby en...

Jij krijgt een lift naar huis van Will.

Appwisseling tussen Lauren en Spencer, 2 december, 13:36:32

Huh, wat?

Dacht het niet. Ik vlieg nog liever!

Echt?

Ik boek nu meteen een ticket!

Moet ik een extra hypotheek voor afsluiten, omdat je zo lang gewacht hebt? 😞

Maar DAT IS BROEDERLIEFDE, SCHATJE!

Hou op!

Geen ticket boeken, hoor...

Je weet wat ik vind van vliegen ✈️ 😞 😡 😟

Bijgevolg wordt het dus die lift.

Niemand zegt 'bijgevolg'.



Een bus dan. Of een trein.

Rijden er nog treinen?

Voor stresskippen zoals jij, die weigeren te vliegen.



De trein dan.

Ik koop zelf wel een kaartje.

Of je kunt gratis meerijden met Will...

Ik weet dat jullie elkaar niet echt kennen, maar hij is echt een goeie gast.

Ik weet dat hij je vriend is.

En jij bent mijn broer en ik hou van je...

Maar nee.

Super. Ik app je straks waar hij wil afspreken.

NEEE

Ik vind zelf wel een manier om er te komen!

Ik beloof dat ik er ben met kerst.

Als dat is wat je wilt 🙄

Ik heb geen zin om het hele land door te rijden met die rokkenjagende, narcistische vriend van je.



Zo is hij niet meer.

Mensen veranderen niet.

Kijk maar naar pa.

Goed punt...

Maar Will is pa niet.

En hij is echt niet meer zo.

Ik regel zelf vervoer, en ik beloof dat we elkaar snel zien.

10 december, 22:18

Spence, slecht nieuws.

Ik heb te lang gewacht met het boeken van mijn ticket.

Ik weet het. Hou je mond.

Dus je hebt een lift nodig?

Ik heb net een berichtje gestuurd aan Will.

Hij pikt je op bij een restaurant op de pier van Santa Monica.

Ik stuur je zo meteen de details.

...

Te gek. Kan niet wachten.





# Hoofdstuk 1

Een paar dagen alleen in een auto met Will Sinclair was wel zo'n beetje de beroerdste manier om je vakantie te beginnen.

Lauren Richmond kon niet geloven dat ze had ingestemd met de belachelijke oplossing die Spencer voor haar vliegangst bedacht had. Zeker, haar broer had flink op haar schuldgevoel gewerkt om haar zover te krijgen dat ze thuis zou komen met kerst – hij had de kunst afgekeken bij hun moeder – maar zijn plan om haar van A naar B te vervoeren was nogal ongelukkig.

‘Waar maak je je druk om? Je bent een paar dagen op reis met een knappe vent, legt je verplichte kerstbezoekjes af en bent weer terug voordat je het weet.’ Haar beste vriendin Maddie slurpte van haar milkshake, al was haar beker al zeker vijf minuten leeg. En een milkshake was geen goed ontbijt.

‘Volgens mij heb je alles er onderhand wel uit.’ Het zitje in het eetcafé op Santa Monica Pier voelde opeens krap aan, zo met haar koffer naast zich op de bank.

Maddie slurpte nog eens. ‘Nú heb ik alles eruit.’ Ze ging in kleermakerszit zitten, haar voeten onder haar achterste gevouwen en haar knieën onder het tafeltje geklemd. Ze leek volkomen op haar gemak en had het geweldig naar haar zin. Volgens haar was deze hele toestand geweldig.

Lauren vond het vooral belachelijk.

Maddie kende de waarheid niet. Niet hierover. Niet over hem, de ‘knappe vent’ die Lauren van Zuid-Californië naar het noorden van Illinois zou rijden en die haar hier over twintig minuten zou oppikken (of wanneer hij op kwam dagen).

Nee, zelfs Spencer wist niet alles, dus kon ze het hem niet echt kwalijk nemen dat hij had voorgesteld dat ze met zijn beste

vriend zou meerijden. Waarschijnlijk zou zelfs de knappe vent zelf zich niet alles herinneren, maar haar geheugen was goed genoeg voor hen allebei. In elk geval goed genoeg om te weten dat dit plan haar afkeer van kerst alleen nog maar groter maakte.

Lauren keerde terug naar het heden en besepte dat Maddie nog steeds aan het praten was. ‘Je was verliefd op hem toen je een tiener was. Nou én?’

Ze liet het zo onbetekenend klinken. Zo afgezaagd.

Als hij nu nog zo was als toen Lauren hem kende... net zo flirtgraag en charmant – waarschijnlijk gebruikten tandpastafabrikanten zijn glimlach om mensen hun product aan te smeren – zou ze dan even hulpeloos zijn als ze tien jaar geleden geweest was?

Stomme glimlach. Stomme kuiltjes. Stomme Will Sinclair.

Maar ook zonder de bijvoeglijke naamwoorden kende zij de waarheid over Will, en dat was waar ze zichzelf aan zou herinneren. Ze zou het zich steeds opnieuw inprenten. Ze had heel wat jaren verspild aan smachten naar de beste vriend van haar broer, meer dan ze ooit zou toegeven.

Ze was nu veel ouder – en stukken wijzer, dat ook. Ze wist beter.

Dat hij zich misschien fatsoenlijk zou gedragen maakte hem nog niet tot een goeie vent.

‘Lau?’ Maddie was gestopt met praten – *wat had ze ook alweer gezegd?* – en staarde Lauren nu over het tafelblad aan. ‘Je hebt geen woord van wat ik zei gehoord, of wel?’

Lauren zuchtte en ze duwde haar bord van zich af. ‘Dit wordt een drama.’

‘Wist hij eigenlijk dat je verliefd op hem was?’

‘Ja.’ Lauren keek weg. ‘Nee.’ Ze kreunde. ‘Ik weet het niet. Ik denk het niet. Ik bedoel, ik zou niet weten hoe het hem ontgaan kan zijn. Ik was niet bepaald subtiel in de brugklas.’

‘In de brugklas?’ Maddie rolde met haar ogen. ‘Toen je een jaar of twaalf was, bedoel je? Alsjeblieft, zeg. Ik durf te wedden dat hij het zich niet herinnert. Ik herinner me niet eens wat ik vorige week gedaan heb.’

Lauren glimlachte. ‘Nee, maar jij bent ook echt een verstrooide professor.’

Waarschijnlijk was het waar. Niet dat Maddie verstrooid was, dat was een bewezen feit – maar dat Will het zich niet herinnerde. Als Spencer er niet was, zou Will zich waarschijnlijk niet eens herinneren dat Lauren bestond.

‘Het... was niet alléén de brugklas.’ Ze kromp ineem. ‘Het was heel de middelbare school, en zelfs mijn eerste jaar aan de universiteit.’

‘Typisch Lauren Richmond, dus.’ Het belletje boven de deur klingelde en Laurens blik schoot naar de ingang. Haar hart sloeg een slag over en ze hapte onbedoeld naar adem.

‘Wauw.’ Maddie schudde haar hoofd. ‘Je bent er beroerd aan toe.’

‘Sorry,’ zei Lauren. ‘Ik wil gewoon niet. Niet met hem mee, maar ook gewoon helemaal niet. Je weet hoe ik denk over kerst. En mijn ouders. En reizen. Denk je dat het te laat is om terug te krabbelen? Ik kan tegen ze zeggen dat het te druk is op mijn werk. Dat is geen leugen.’ Ze had ontzettend hard gewerkt en ze had eindelijk het gevoel dat haar leidinggevende haar begon op te merken. Het was écht een heel beroerd moment om weg te gaan.

Al had haar baas erop gestaan dat ze zou gaan. Zelfs mensen die het decor van comedyseries maakten hadden blijkbaar vakantie nodig. Of ze dat nu wilden of niet.

Maddie haalde haar schouders op en prikte met haar vork in de omelet die op Laurens bord lag. ‘Ik weet niet,’ zei ze met volle mond, ‘wil je echt tegen Spencer zeggen dat je niet komt?’

Lauren kreunde. *Nee*, dacht ze, als een klein kind dat een vraag kreeg waarop ze het antwoord al wist. Ze wilde níét tegen Spencer zeggen dat ze niet kwam. Dat kon ze hem niet aandoen, en dat wist ze. Niet alleen liet ze hem in zijn eentje de koude oorlog tussen hun ouders het hoofd bieden, zijn vrouw stond ook nog op het punt om te bevallen. Spencer en Helen rekenden erop dat Lauren er zou zijn om haar eerste neefje of nichtje te

begroeten. En ondanks de afschuwelijke rit die haar boven het hoofd hing, wilde Lauren dat moment niet missen.

Bovendien was het drie jaar geleden dat ze thuis was geweest met kerst. Spencer zou haar verstoten als ze probeerde zich nog langer van haar familie af te zonderen. Ze had hem tussen de strijdende partijen achtergelaten – verstrikt in de eindeloze vete die tussen haar ouders woedde en waarin hij voortdurend heen en weer getrokken werd. Het was een oneerlijk spel, zonder winnaar.

‘Eigenlijk is het gewoon heel lief van Spencer dat hij deze rit voor je geregeld heeft,’ zei Maddie. ‘Hij mist je. Ik wilde dat mijn broer mij miste, maar hij is meestal zo stoned dat hij zich waarschijnlijk niet eens herinnert dat hij een zus heeft.’ Maddies woeste lokken staken omhoog achter de zonnebril die ze op haar hoofd geplant had. Haar neuspiercing glinsterde in het zonlicht dat door het raam naar binnen stroomde.

‘Heb je zin om mee te gaan?’ vroeg Lauren. ‘Dat zou de hele toestand een stuk dragelijker maken.’

‘Ja, ik vind het echt heel zielig voor je dat je straks opgesloten zit in een auto met een man die eruitziet als Chris Evans ná zijn superheldenserum.’

‘Maddie.’

‘Ben je van plan om de glinsterende zweetdruppeltjes op zijn borst aan te raken, zoals Peggy Carter bijna deed? Want ik vind dat je dat zou moeten doen – dat je zijn bezwete borst zou moeten aanraken zoals Peggy Carter bijna deed.’ Maddie wiebelde met haar wenkbrauwen.

‘Dit helpt niet,’ zei Lauren. Het laatste waar ze op zat te wachten, was eraan herinnerd worden hoe Will eruitzag. Alsof ze dat vergeten was. Alsof ze het ooit zou vergeten.

De deur zwaaide open en Maddie hapte naar adem.

‘Hij is er, of niet?’

‘Als ik Dylan niet beloofd had dat ik deze kerst zijn ouders zou ontmoeten, zou ik zo snel naar die auto sprinten dat ik onmiddellijk voor de Olympische Spelen geselecteerd werd.’

‘Veeg je mond af, je kwijlt. Wat zou Dylans moeder daarvan denken?’

Ze haalde haar schouders op, haar blik nog steeds op de deur gericht. ‘Misschien is hij veranderd.’

‘Mensen veranderen niet, Maddie,’ zei Lauren.

Maddie keek Lauren recht aan. ‘Soms wel,’ zei ze. ‘En met dat uiterlijk van hem zóú je misschien kunnen overwegen om hem het voordeel van de twijfel te geven.’ Ze was even stil. ‘Hij kijkt om zich heen, Lau. Zwaai even of zo.’

Laurens maag draaide om. Ze kon zichzelf er niet toe zetten hem aan te kijken. De vernedering die ze gevoeld had toen ze hem de vorige keer zag, zat nog vers in haar geheugen. Terwijl het jaren geleden was.

*Hij herinnert het zich waarschijnlijk niet eens.* De woorden boden weinig troost. Ja, hij was stomdronken geweest, maar dan nog – hoe kon ze aannemen dat hij iets wat haar zo levendig was bijgebleven zomaar was vergeten?

‘Hé, Will!’ Maddie stond op en zwaaide met haar beide handen om zijn aandacht te trekken. Haar lippen vormden *Hierheen!* terwijl ze naar Lauren wees.

Als Lauren met haar blik een gat in Maddies gezicht had kunnen branden, had ze het gedaan.

Maddie ging weer zitten, haar mond vertrokken tot een brede grijns, alsof ze vond dat ze een geweldige prestatie had neergezet. Ze reikte over tafel en legde haar hand op die van Lauren. ‘Zelfs als hij niet veranderd is, ben jij dat wel. Je bent geen naïef grietje meer, Lau. Je bent een slimme, intelligente, succesvolle vrouw – die toevallig doodsbang is om te vliegen.’

Lauren zoog haar onderlip naar binnen terwijl Maddies woorden tot haar doordrongen, gevolgd door een golf vastbeslotenheid. ‘Weet je? Je hebt gelijk. Al die dingen ben ik. Ik ben niet meer het meisje dat haar kussen zoende en deed alsof het Will Sinclair was.’

Maddies mond zakte open terwijl ze over Laurens schouder keek.

*O, nee. Hij staat vlak achter me.*

Laurens hart ging tekeer als een hond die de postbode aan ziet komen. Hitte steeg op in haar nek en verspreidde zich over haar wangen.

‘Eh, Lauren?’ De stem achter haar bracht alle herinneringen terug. De schaamte van al die jaren waarin ze stapelverliefd op hem geweest was. De afwijzing. De dwaze verhalen die ze verzonnen had over hoe Will zijn ware gevoelens voor haar verborg vanwege zijn vriendschap met haar broer.

Het leek nu allemaal zo dom. Wat een dwaas was ze geweest!

Ze had de waarheid over Will lang geleden al ontdekt – hij was precies als alle anderen. Hij was niet te vertrouwen.

Ze draaide zich om naar de stem en probeerde haar hart uit alle macht tot rust te brengen. Ze wijdde er zelfs een schietgebedje aan.

Het zou absoluut gemakkelijker zijn om zich te herinneren waarom ze ook alweer zo’n hekel aan hem had als hij er niet zo fantastisch uitzag.

Zoals gebruikelijk bij mannen was Will met de jaren alleen maar knapper geworden. Hij was op precies de juiste plaatsen iets steviger geworden. Volgens een berichtje dat ze onlangs van Spencer had gekregen, trainde hij het honkbalteam van een grote universiteit. Blijkbaar was hij zo’n coach die met zijn spelers meetrainde. Ze nam heel even tijd om zich voor te stellen hoe hij eruit zou zien zonder shirt. Hoe geprononceerd was zijn sixpack eigenlijk, en hoe zou het voelen om haar vingers over zijn spieren te laten glijden?

En hoe had Peggy Carter de mogelijkheid om daarachter te komen kunnen weerstaan?

‘Lau.’ Maddie schopte haar onder tafel en Lauren realiseerde zich dat ze zat te staren.

Ze schraapte haar keel. ‘Hoi, Will.’

Hij glimlachte. *Dat verfoeide kuiltje ook.* ‘Jij bent groot geworden.’

‘Eh, ja.’ Lauren struikelde over haar woorden. ‘Ik zie dat jij je

aardig hebt ingespannen... Eh, ik vind het aardig van je dat je je hebt ingespannen... om deze trip te regelen.' Ze wees naar hem en hoopte met heel haar hart dat haar mond zou stoppen met bewegen.

Ze kon wel door de grond zakken. Haar wangen brandden en haar handen waren klam. *Raap jezelf bij elkaar, Lauren.*

Maddie staaarde haar met wijd open ogen aan, maar zelfs zonder het te zien kon Lauren haar geschokte blik voelen.

'Jep! Het paste allemaal precies.'

Lauren wierp haar vriendin een radeloze blik toe, in de hoop dat ze haar te hulp zou schieten.

'Is ze niet beeldschoon?' flapte Maddie eruit. 'En slim en succesvol en... wist je dat ze decors ontwerpt voor een comedyserie op tv? En dat ze een kunstenaar is – niet zo'n geitenwollen sok die stenen eet en zijn eigen voedsel verbouwt, maar een échte kunstenaar? Op een dag wint ze een Emmy, wacht maar af. Maar waarschijnlijk weet je dat allemaal al.'

Blijkbaar had Maddie haar smeekbede geïnterpreteerd als 'verneder me nog een beetje meer, alsjeblieft, dat heb ik zelf nog niet voldoende gedaan'. Lauren schopte Maddie onder tafel. Ze vertrok geen spier. 'Ik ben Maddie, Laurens beste vriendin.'

Will schoot in de lach. 'Ik mag je nu al, Maddie.' Hij boog naar haar toe, pratend over Lauren alsof ze er niet was. 'De meeste van die dingen over Ukkie Richmond wist ik inderdaad al, maar evengoed bedankt.'

Tegen Lauren, wier gezicht de kleur van een biet had aangenomen, zei hij: 'Is dat jouw bagage?' Hij wierp een blik op de koffer en de reistas op het bankje.

'Ja,' zei ze, nog steeds blozend. 'Ik pak altijd veel te veel in, dus het is nogal wat. Dat is een van de redenen waarom ik niet vlieg: ik wil niet tot de ontdekking komen dat mijn koffer te zwaar is en dat ik 'm dan – *hoeps!* – open moet maken en mijn ondergoed op het vliegveld moet achterlaten of zo. Ik smijt gewoon alles erin. Dit was trouwens echt niet mijn idee, weet je,

om naar huis te gaan voor de kerst en vooral niet om met jou mee te rijden, en...'

*Klep dicht, klep dicht, klep dicht!*

'... en ik draag die koffers zelf wel.' Lauren staaarde naar de vloer, buiten adem van de brij aan woorden die ze zojuist had uitgebraakt. Haar ergste nachtmerrie werd werkelijkheid.

'Ik vind het niet erg.' Hij reikte naar haar bagage, maar ze stak een bezitterige hand uit om hem tegen te houden.

'Nee,' snauwde ze. 'Ik doe het zelf.'

Ze was niet van plan om toe te staan dat Will Sinclair de vriendelijke jongen uithing.

Maddies blik viel op haar lege bord. Lauren wist dat ze niet bepaald sympathiek uit de hoek kwam, maar Maddie begreep het niet. Zij kende hun geschiedenis niet – de waarheid over hem – die maakte dat hij haar bitse reactie meer dan verdiend had. Bovendien was dit veiliger. Wanneer het om Will ging, kon ze haar hart niet vertrouwen.

'Prima.' Hij stak zijn handen op in een gebaar van overgave. Er viel een ongemakkelijke stilte. Toen haalde hij zijn schouders op. 'Dan loop ik maar vast naar buiten om de auto te starten. Kom je naar het parkeerterrein als je daar klaar voor bent? Die zwarte Jeep Grand Cherokee is van mij.'

Ze knikte en perste een beleefd glimlachje tevoorschijn – het soort dat je iemand toewerpt die bij de kassa nog net voor je langs glipt – en hij liep weg. Ze keek op en zag dat haar beste vriendin haar over het tafeltje heen aanstaarde.

Lauren keek terug, haar houding defensief. 'Wat?'

'Is dat echt hoe je je de komende drie dagen wilt gedragen? Hij doet iets aardigs voor je door jou met je vlieg angst mee te laten rijden in zijn auto.'

Lauren stond op. 'Vergis je niet, Maddie. Will Sinclair is géén aardige jongen. Niet toen we kinderen waren, niet toen we op de universiteit zaten, en nu waarschijnlijk nog minder.'

'Dus je bent van plan om de hele tijd zo onbeschoft te doen.'

'Niet... openlijk.'



‘Nou, dat wordt vast gezellig.’

Lauren zuchtte. Ze wist dat het tijd was om te gaan. ‘Sta op en geef me een knuffel, of verlos me uit mijn lijden. Kies jij maar.’

Maddie stond op en zuchtte ook. ‘Ik zie niet zoveel verkeersd aan die man, dat is alles.’ Ze sloeg haar armen om Lauren heen. ‘Gedraag je. Kom veilig terug. En heb een beetje plezier, oké? Je mag best wat meer ontspannen.’

Lauren gromde en trok zich los. ‘Dit wordt de afschuwelijkste kerst aller tijden, dus me ontspannen staat niet hoog op mijn prioriteitenlijstje.’

Maddie glimlachte droevig. ‘Het komt best goed.’

‘Ik zie je over een paar weken.’ Ze draaide haar koffer om en zwaaide naar haar vriendin.

‘Je bent je ervan bewust dat hij je opmerking over dat zoenen van je kussen luid en duidelijk gehoord heeft, hè?’ riep Maddie haar na.

Lauren kreunde nog eens en liep met haar koffer achter zich aan de deur uit, waar ze Will zag staan, tegen zijn auto geleund zoals Jake Ryan aan het einde van *Sixteen Candles*. De zonnebril op zijn neus leek op iets wat een piloot zou dragen, en hij had een hemelsblauw T-shirt aan, modieus verwassen, dat zich rond zijn gespierde borst en biceps spande. Na al deze jaren maakte haar hart nog steeds een sprongetje.

*Je bent dat meisje niet meer!* Ze herhaalde de woorden steeds opnieuw in haar hoofd en mompelde ze zelfs stillletjes voor zich uit, niet omdat ze probeerde zichzelf te overtuigen, maar omdat het waar was.

Dat meisje – het meisje dat ze wás – voelde zich alleen tot Will aangetrokken omdat hij populair was, er goed uitzag en onbereikbaar voor haar was. Maar nu wist ze beter. Ze wist dat ze niet verliefd op iemand moest worden om oppervlakkige redenen. En ze had ook ontdekt dat ze echt gelukkig was in haar eentje. Dat was veiliger, tenslotte. Ze deed er goed aan dat te onthouden.

Mensen waren niet te vertrouwen. Ze lieten je altijd in de

steek. Dat had Will Sinclair in elk geval alvast bewezen.

Wat betekende dat hij alleen de komende 72 uur een rol in haar leven speelde.

72 uur, als ze onderweg niet naar de wc ging.

Ze was vastbesloten alles op te houden.

# *Twee tegenpolen. Eén auto. Zeven dagen voor de roadtrip van hun leven.*

Lauren heeft een hekel aan kerst en stort zich tijdens de feestdagen liever op haar werk dan dat ze afreist naar haar familie. Dit jaar komt daar echter verandering in. Haar broer Spencer verwacht een kind en ze heeft hem beloofd speciaal voor hem naar huis te komen. Eén probleem: naast kerst heeft Lauren ook een hekel aan vliegen. Gelukkig heeft Spencer de perfecte oplossing: zijn beste vriend Will kan haar wel een lift geven. Maar laat dat nou net de man zijn op wie ze ooit stapelverliefd was... tot hij haar hart brak.

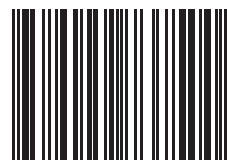
Nu zitten Lauren en Will zeven dagen lang met elkaar opgescheept op een roadtrip dwars door het land. Genoeg tijd dus om bij te praten. Maar waar Lauren houdt van rust en regelmaat, is Will niet vies van geflirt en spontane acties. En daarbij staat er ook nog eens een nare gebeurtenis uit het verleden als een muur tussen hen in. Is deze roadtrip hun kans om alle ergernissen te overwinnen en schoon schip te maken?

**COURTNEY WALSH** is actrice, theaterregisseur en auteur. Eerder schreef ze onder andere de feelgoodromans *Het geluksexperiment* en *Het spontane liefdescontract*. Samen met haar echtgenoot runt ze een jeugdtheater in Illinois, Verenigde Staten.



**KokBoekencentrum.nl**  
UITGEVERS | UTRECHT

ISBN 9789029737500 NUR 302



9 789029 737500 >