



...en de
vreemde
voorouder



MET **VEEL**
VERBORGEN
SCHATTEN

Willeke Brouwer



...en de
vreemde
voorouder



Willeke Brouwer



Dit boek is speciaal geschreven voor de Christelijke Kinderboekenmaand 2016. De hele maand oktober is een leuke maand vol leesplezier in de boekhandel. Met prachtige actieboeken, een actie-luisterboek en een actie-cd. Het thema van de Christelijke Kinderboekenmaand 2016 is Vertel nog eens. Over opa's en oma's die veel weten en hun verhalen doorvertellen, zodat niemand ze vergeet.

Wil je meer weten over de Christelijke Kinderboekenmaand?
Bel of schrijf naar de Brancheorganisatie voor het
Christelijke Boeken- en Muziekvak (BCB) via Oranjelaan 29,
3843 AA HARDERWIJK, T (0341) 270 000 of bezoek de website
www.christelijkekinderboekenmaand.nl.

© 2016 Uitgeverij Callenbach - Utrecht

www.uitgeverijcallenbach.nl

Omslagontwerp en boekverzorging: BEEEP grafisch ontwerp BNO

ISBN 978 90 266 2188 8

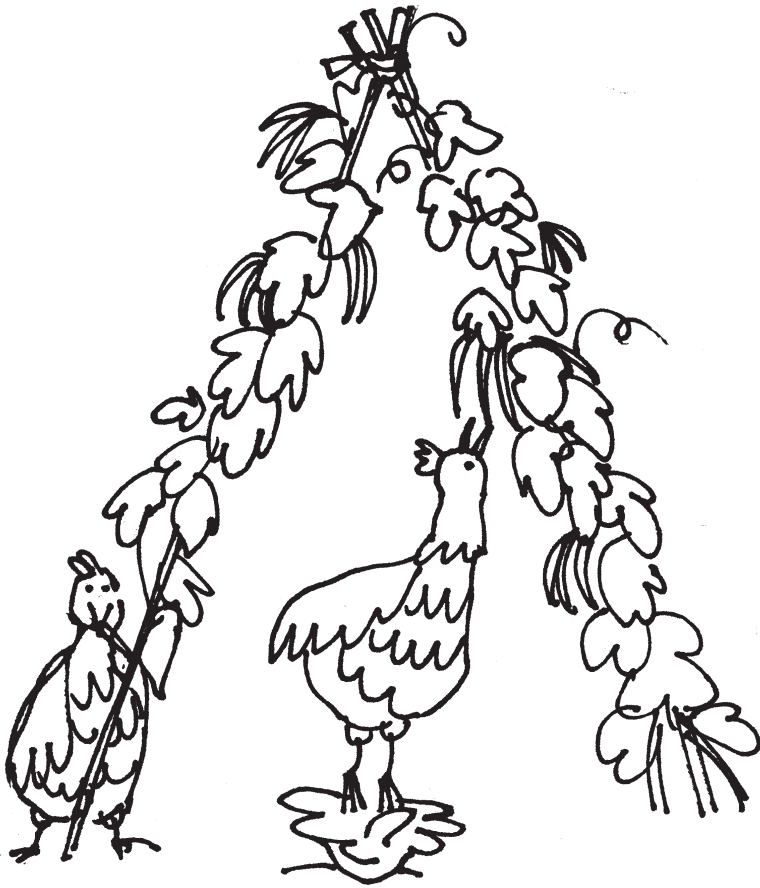
ISBN e-book 978 90 266 2189 5

NUR 283

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen, of op enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

vroeger





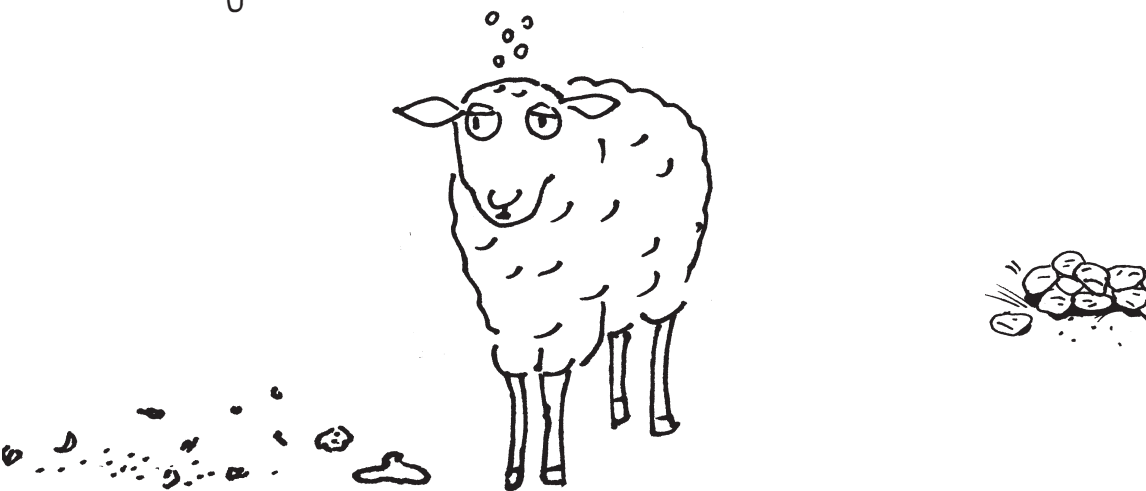
‘Vandaag gaan we beginnen met een nieuw thema’, zegt juf Greetje.
Ze schrijft op het bord: VOORoudERS.

Voorouders?
Hm. Dat klinkt best wel saai.



Ik zit in de klas. De klas waar ik nog erg aan moet wennen, omdat ik nog niet zo lang in dit dorp woon. Mijn gedachten zijn vaak in Burgerdam, waar ik vandaan kom. Maar mijn ouders zijn nu eenmaal een beetje vreemd. Die willen in dit boerendorp IJsselbroek wonen. In een oud boerderijtje. Met kippen, schapen en een moestuin. Van die dingen waar je vies van wordt, meestal.

Toen ik hoorde van hun verhuisplannen heb ik van alles geprobeerd om ze tegen te houden. Maar dat is dus niet gelukt. En nu zit ik hier. In de klas van juf Greetje.



Ik weet nog steeds niet zo goed wat ik ervan moet vinden. Maar mijn ouders vinden dat ik het een kans moet geven. Dat ik het moet proberen hier: ZUCHT. Sommige dingen zijn wel een beetje leuk. Maar het is gewoon GEEN Burgerdam.



Om me heen kletst iedereen door elkaar:

‘Mijn opa was dijkgraaf!’

‘Mijn oma werkte bij de burgemeester!’

‘Vet! Mijn opa vocht tegen de Duitsers.’

'Jullie gaan allemaal een stamboom tekenen', zegt juf Greetje.



'Op een groot vel. Ik ga jullie uitleggen hoe je dat doet. De komende weken gaan jullie op zoek naar informatie over je voorouders, en vul je je stamboom in. Er moet zoveel mogelijk informatie op. En aan het eind van de maand houden we een presentatie voor jullie ouders en opa's en oma's.'



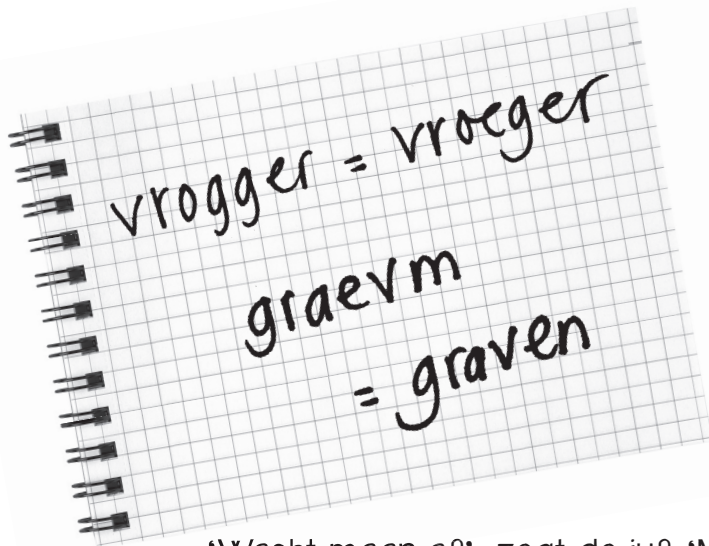
'Ik heb geen voorouders', zegt Karin. 'Echt niet.'
'Natuurlijk wel', zegt juf Greetje. 'Iedereen heeft voorouders. Ga het thuis maar eens navragen.'

'Om jullie alvast een beetje enthousiast te maken, heb ik een leuk uitje voor jullie bedacht. We gaan volgende week naar de opgravingen in Stadshaven kijken! Tijdens het bouwen van een nieuwe woonwijk zijn er veel interessante vondsten gedaan. Die staan nu in een vitrine, en we mogen er rondkijken. Cool hè?'

'Zijn er ook schatten gevonden, juf?' vraagt Hans.
'En dode ridders?'

ik sliep
alleen maar
hoor





‘Wacht maar af’, zegt de juf. ‘Maar ik weet wel dat het heel interessant is.’

Ik vertel de juf dat ik een metaaldetector heb.

Dat vindt ze erg leuk. ‘Kun je daar misschien wat over vertellen in de klas, Sil?’

‘Jawel’, zeg ik. ‘Maar geen spreekbeurt. Gewoon wat vertellen.’

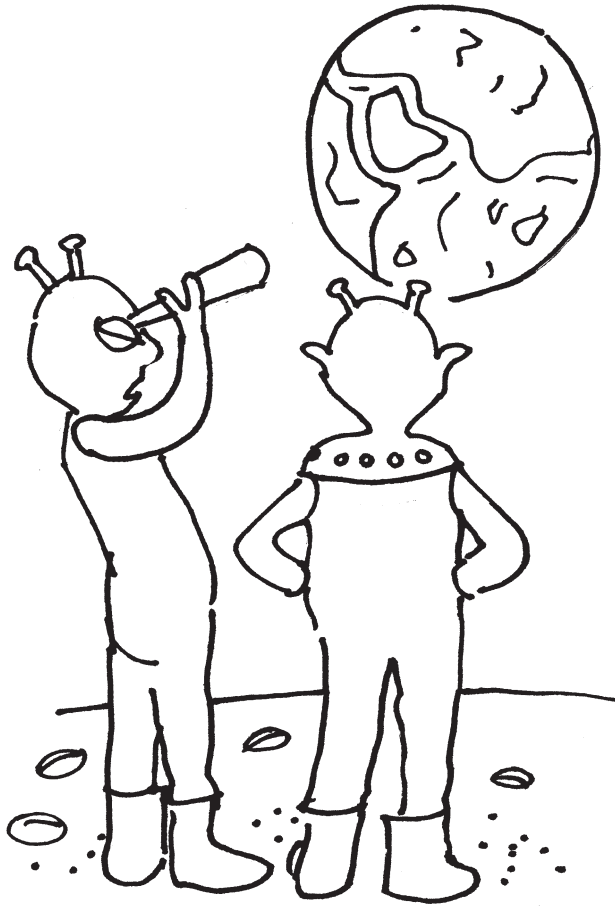
‘Deal!’ zegt de juf. ‘Neem je ook wat opgravingen mee?’

Nou. Ik weet niet of juf Greetje daar blij van wordt, van die opgravingen van mij. Dit is zo’n beetje de oogst tot nu toe:



OPA'S
en
OMA'S



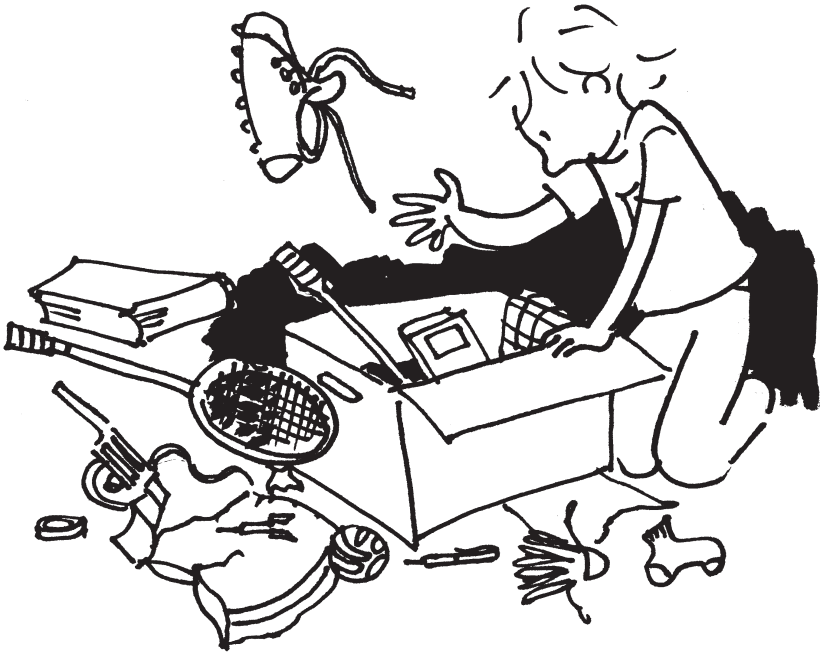


Ik zit op mijn kamer en denk na. Ik zit heel vaak na te denken. Niet over dingen zoals opruimen of topo leren. Als ik nadenk vraag ik me bijvoorbeeld af of er mensen op de planeet Mars nu naar ons zitten te kijken. Of hoe de oermensen vuur hebben ontdekt.

Daar heb ik ook een schrift voor:



Dit schrift had ik in Burgerdam al, maar ik heb hier in IJsselbroek nog geen tijd gehad om erin te schrijven. Ik zoek het schrift op en schrijf er nieuwe vragen in:



Die laatste vragen staan niet in de opdracht van juf Greetje, maar ik vind ze wel belangrijk.

- 1 Wie waren mijn voorouders?
- 2 Wie leven er nog?
- 3 Wat deden ze?
- 4 Waar woonden ze?
- 5 Heb ik een piraat als voorouder? ←
- 6 Bestaat God? ←

Ik heb nog één oma en twee opa's.

Eerst heb je opa Hendrik. Die woont in een vissersdorpje en is zijn hele leven schoolmeester geweest. Hij weet heel veel. Ook over interessante dingen. Hij is de vader van mijn moeder. Er hoorde ook een oma bij hem, oma Louisa. Maar die is overleden toen ik nog heel klein was.





oma Derkje



opa Cornelis

Dan zijn er oma Derkje en opa Cornelis. Deze opa en oma zijn heel oud. Mijn vader was een nakomertje. Ze wonen in Burgerdam.

In een klein huisje in een buurt met allemaal oude mensen. Opa Cornelis was vroeger bij de douane en vertelt altijd spannende verhalen. Hij moest weleens smokkelaars vangen. Of stropers. Mooie woorden zijn dat. Als opa vertelt zie ik het altijd helemaal voor me.

Oma Derkje woonde vroeger op een boerderij.

Nu moet ik dus een stamboom gaan maken waar ze allemaal in staan. Pfff.

Ik ga eerst maar eens even Minecraften met Mick. Tijdens het spel kletsen we ook altijd. Heel handig. Dan hoor ik de laatste nieuwtjes uit mijn oude klas. Mick woont in mijn oude stad Burgerdam. Hij en Elvis zijn mijn beste vrienden daar.

En Marieke woont daar ook. Die is nieuw in mijn oude klas. Ik heb haar op het pleinfest ontmoet, toen ik een weekend terug in Burgerdam was.

Marieke is...

Tja.

Ik ben niet verliefd hoor. Maar ze is wel heel leuk.





SILVESTER

Op ongeveer 20 cm diepte tikt mijn schep tegen iets houtachtigs. Huh? Ik prik er een beetje in met mijn schep. Wat is dat? Ik zie botten. Donkere botten. 'Vet!', zegt Eva. 'Is dat niet ridder Zwier?'



Silvester en zijn klas werken aan een nieuw thema: VOOROUDERS. Ze moeten een stamboom maken en bezoeken een expositie van een opgraving in de buurt. Sil denkt dat het saai gaat worden, maar dat heeft hij helemaal mis. Hoe komt dat bloed op de vloer van de expositieruimte?

Silvester gaat bij Mick logeren in Burgerdam. Marieke komt ook nog even langs. Wat is dat voor raar gevoel in zijn buik?



Kinderboeken

Callenbach

Willeke Brouwer laat in deze supergrappige graphic novel de verschillen zien tussen platteland. Lees ook: **Silvester en de bizarre verhuizing** en **Silvester en de brand in IJsselbroek**.



NUR 283