

GOLDFISH



2

Nana Yaa
De schat

 **UITGEVERIJ**
De Fontein
JEUGD

INHOUD

Hoofdstuk 7	
Metaal vs. metaal	16
Hoofdstuk 8	
Ruil	39
Hoofdstuk 9	
Wie zoekt die vindt	69
Hoofdstuk 10	
Aanrakingen	99
Hoofdstuk 11	
Showtime	129
Hoofdstuk 12	
Vader, moeder, kind	159

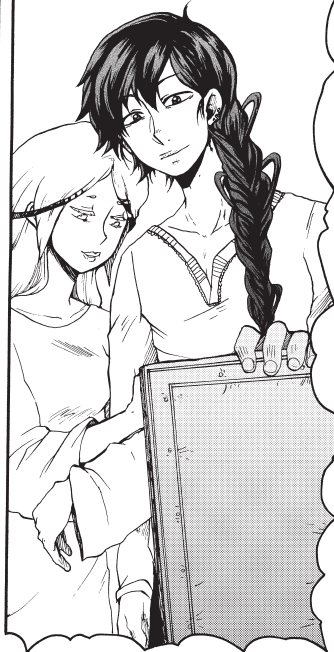


Lang geleden, toen de
aarde voor bijna 30% uit
landmassa bestond en in
vergelijking maar weinig
begroeiing...

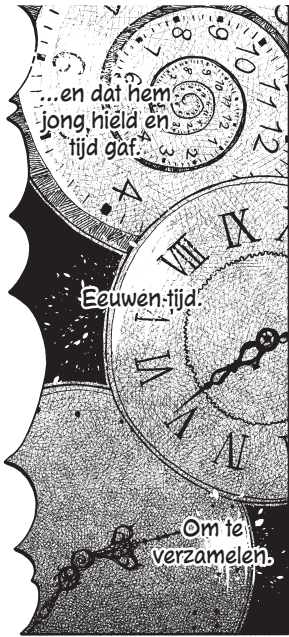


Hij was creatief,
ontwikkeld en
ondernemend.

...leefde er een
kunsthandelaar.



Hij bezat een
kleine privé-
collectie, tot hij
op een dag een
speciaal voorwerp
in handen kreeg.



...en dat hem jong hield en tijd gaf.

Eeuwen-tijd.

Om te verzamelen.



Een voorwerp dat hij tot dan toe alleen uit legendes kende...

...dat zijn interesse in magische dingen wekte en niet-magische dingen oninteressant maakte...

...dat meer was dan zomaar een object...



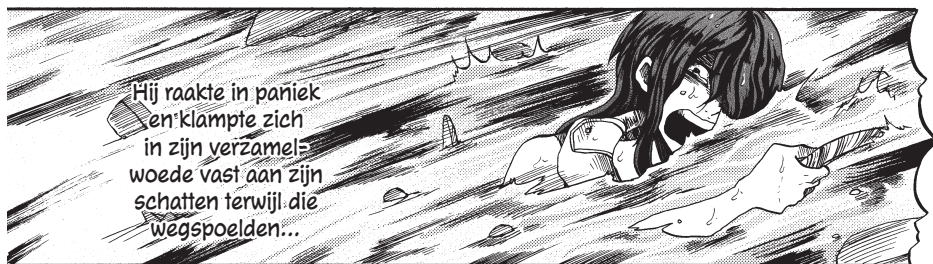
Tot hij een berg magische objecten bezat die hij zijn 'artefacten' noemde.



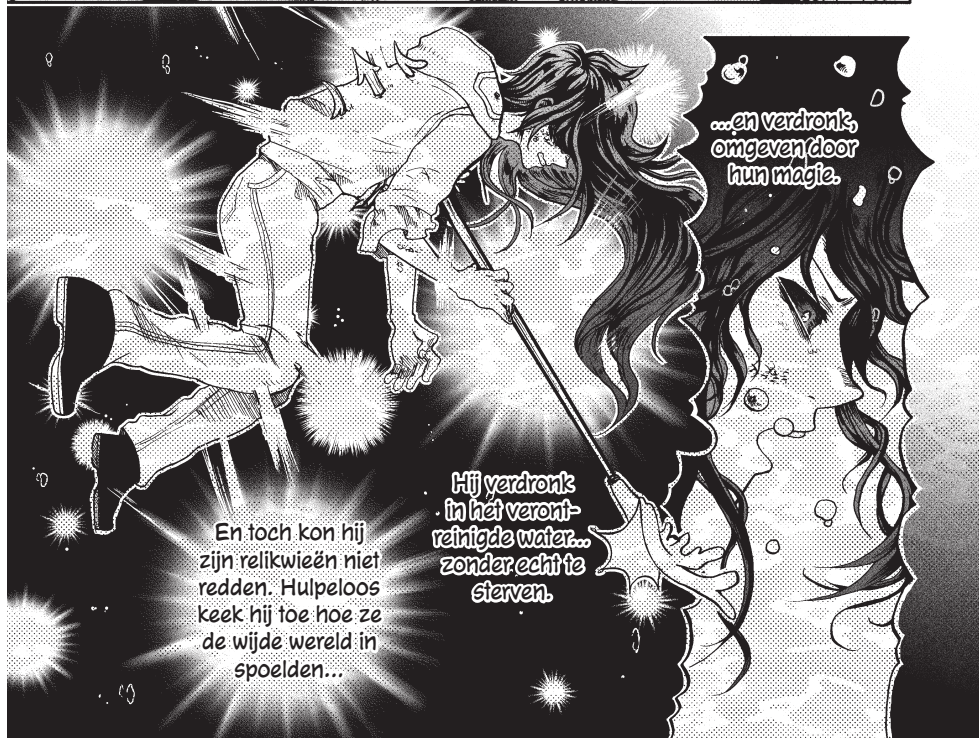
Verwoesting,
aardbeving,
zondvloed...

Zijn kleine,
verborgen museum
overstroomde.

Maar ook de
kunsthandelaar werd
verrast door de grote
catastrofe.



Hij raakte in paniek
en klampte zich
in zijn verzamel-
woede vast aan zijn
schatten terwijl die
wegspoelden...

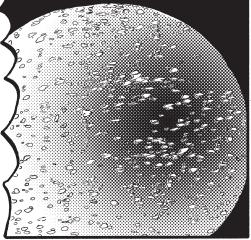


...en verdrong,
omgeven door
hun magie.

Hij verdrong
in het veront-
reinigde water...
zonder echt te
sterven.

En toch kon hij
zijn relikwieën niet
redden. Hulpeloos
keek hij toe hoe ze
de wijde wereld in
spoelden...

Terwijl het aardoppervlak door buitenaardse emissies groen kleurde...



Vandaag weten we dat het afscheid van zijn artefacten (hem) zo veel pijn deed dat het honderd jaar duurde voor hij zijn levenskracht weervond.



Hij verdween spoorloos, net als zovele anderen, en werd doodverklaard.

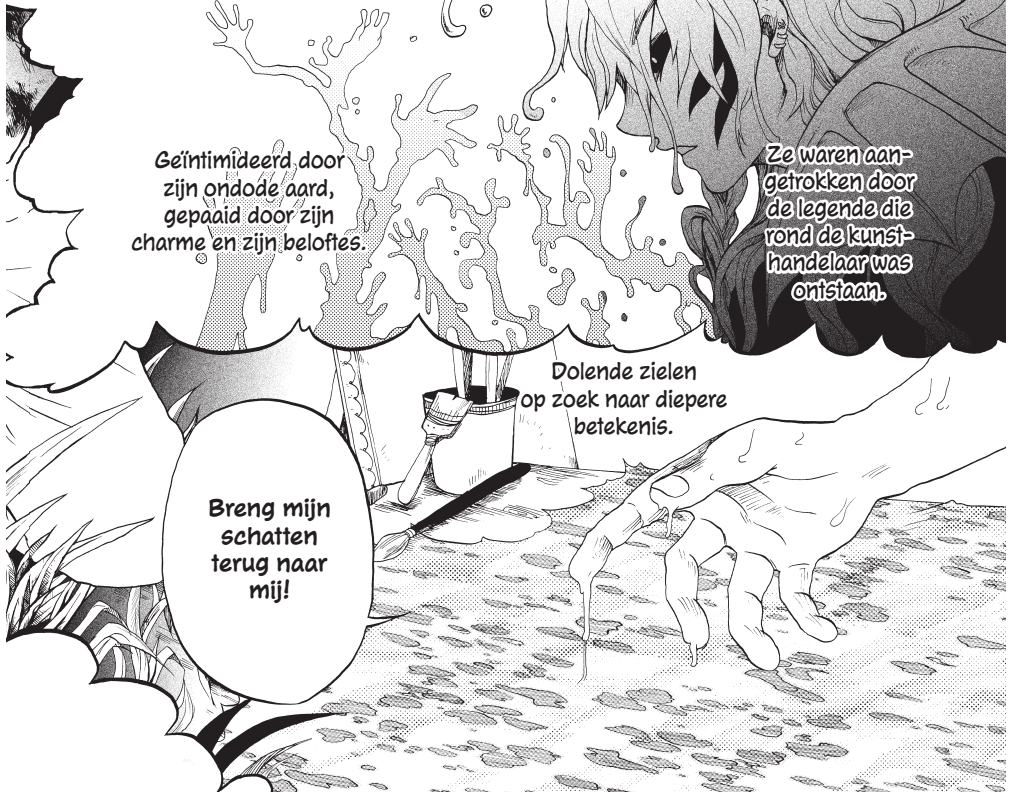
...ontstond er ook nog iets anders.
De Verwerversorganisatie.

Geïntimideerd door zijn ondode aard, gepaaid door zijn charme en zijn belofes.

Ze waren aangetrokken door de legende die rond de kunsthandelaar was ontstaan.

Dolende zielen op zoek naar diepere betekenis.

Bring mijn schatten terug naar mij!





Mijn gebroken hart
voelt wanneer ze in
onwaardige han-
den belanden.

Ik hoor ze naar
me roepen.

Deze kaarten zijn
een deel van mij.
Gebruik ze om
mijn artefacten op
te sporen!

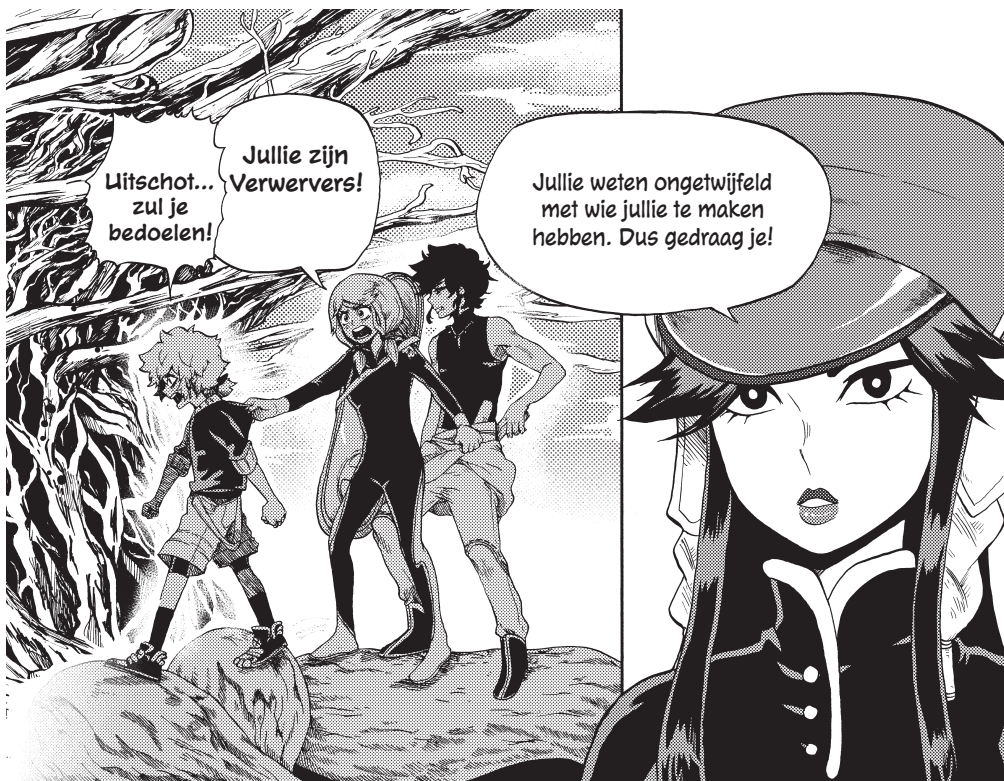
Ik wil elk
voorwerp terug
bij mij, hoe klein
het ook is.

Proost!





Hoofdstuk 7:
Metaal vs. metaal



Liitschot...
zul je
bedoelen!

Jullie zijn
Verwervers!

Jullie weten ongetwijfeld
met wie jullie te maken
hebben. Dus gedraag je!

Die vrouw heeft
de burgemeester
vermoord!
Je moest je
schamen.

Dat zijn de
twee waarover
ik het had!





Goed gezien.

Zo weet iedereen meteen dat-ie zich in onze buurt wat moet gedragen!

Maar wie zijn uniform zo zichtbaar draagt, is er waarschijnlijk nog trots op ook. Nietwaar?



Niet toegelaten. Je hebt al een keer gefaald...

...toen je dit kind liet ontsnappen. Dus lach niet zo!

Pff, haha! Wat een ondeugend jochie! Kinderen zijn zo schattig!

Oh, ik wil er ook eentje!



Jullie zouden in de gevangenis moeten zitten, huilend om jullie slechte geweten!

Hij was onschuldig en weerloos!



Wat?! De vorige keer zijn ze ontsnapt toen jij over geduld zanikte!

En de knappe vrouw kijkt alleen maar toe terwijl ik het vuile werk opknap?

Mij goed. Dan loop je niet in de weg!

Tap
Tap

BAH

Begin niet opnieuw te discussiëren en doe je werk!

Dus probeer mij de schuld maar niet te geven, zuurpruim!

Grijp ze gewoon!



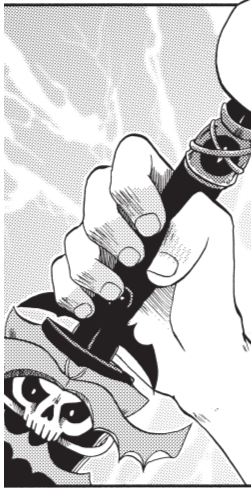
...ik zal je verdomd veel pijn doen.

Ik heb het artefact nodig om Spencer te genezen!

Oké, vuurtoren! Je hebt de keuze. Omdat jij nu waarschijnlijk het artefact bent, kan ik je niet pakken...

Dus of je geeft jezelf en Gleipnir vrijwillig over, of...





Idioot. Je je herinnert je mijn zwaard toch nog wel, hè?



We geven jullie helemaal niks! We hebben hard gestreden voor dit artefact!

Als je het wil hebben... kom het dan maar halen!



Kijk uit, het maakt...

Ha?!

Inderdaad: wind!

ZWAAI

