

Lees ook:

*Meneer Kandinsky was een schilder* – Bekroond met een Zilveren Griffel 2011

*Keepvogel en Kijkvogel* – *In het spoor van Mondriaan* – Bekroond met een Zilveren Griffel 2012

*Ensor* – *De grote maskerade*

*Nacht in het poppenhuis*

*Calder* – *De draad van Alexander*

*Delfts blauw* – *Een vaas voor de prinses*

*Een zondag met Caillebotte*

*Edith & Egon Schiele*

*Coco of het kleine zwarte jurkje* – Bekroond met een Zilveren Penseel 2014

*Puzemuze of op weg naar Rothko*

*Holland op z'n mooist* – *Op reis met de Haagse School*

*Allemaal aan tafel!*

*Karel Appel* – *uit de kapperszaak in de Dapperstraat*

*Jan Toorop* – *Het lied van de tijd*

*Constant* – *Spelen in Nieuw Babylon*

*Hubert de Givenchy* – *Voor Audrey, met liefs*

Eerste druk 2016

Copyright © tekst Ted van Lieshout 2016

[www.tedvanlieshout.nl](http://www.tedvanlieshout.nl)

Copyright © illustraties Ludwig Volbeda 2016

[www.ludwigvolbeda.nl](http://www.ludwigvolbeda.nl)

Mannenstandbeeld: Auguste Rodin (1840–1917) – *L'Age d'airain* (Het bronzen tijdperk), 1876, brons

188 x 60 x 52,5 cm, Gemeentemuseum Den Haag / Vrouwenstandbeeld: Aristide Maillol (1861–1944) –

*Île de France*, 1920–1925, brons 170,6 x 43,3 x 58,7 cm, Gemeentemuseum Den Haag / Meisjesstandbeeld:

Edgar Degas (1834–1917) – *Etude de nu pour la petite danseuse* (Naaktstudie voor kleine danseres),

ca. 1878, brons 72 x 34 x 26 cm, Gemeentemuseum Den Haag

Vormgeving Ted van Lieshout & Ludwig Volbeda

Uitgeverij Leopold, Amsterdam / [www.leopold.nl](http://www.leopold.nl)

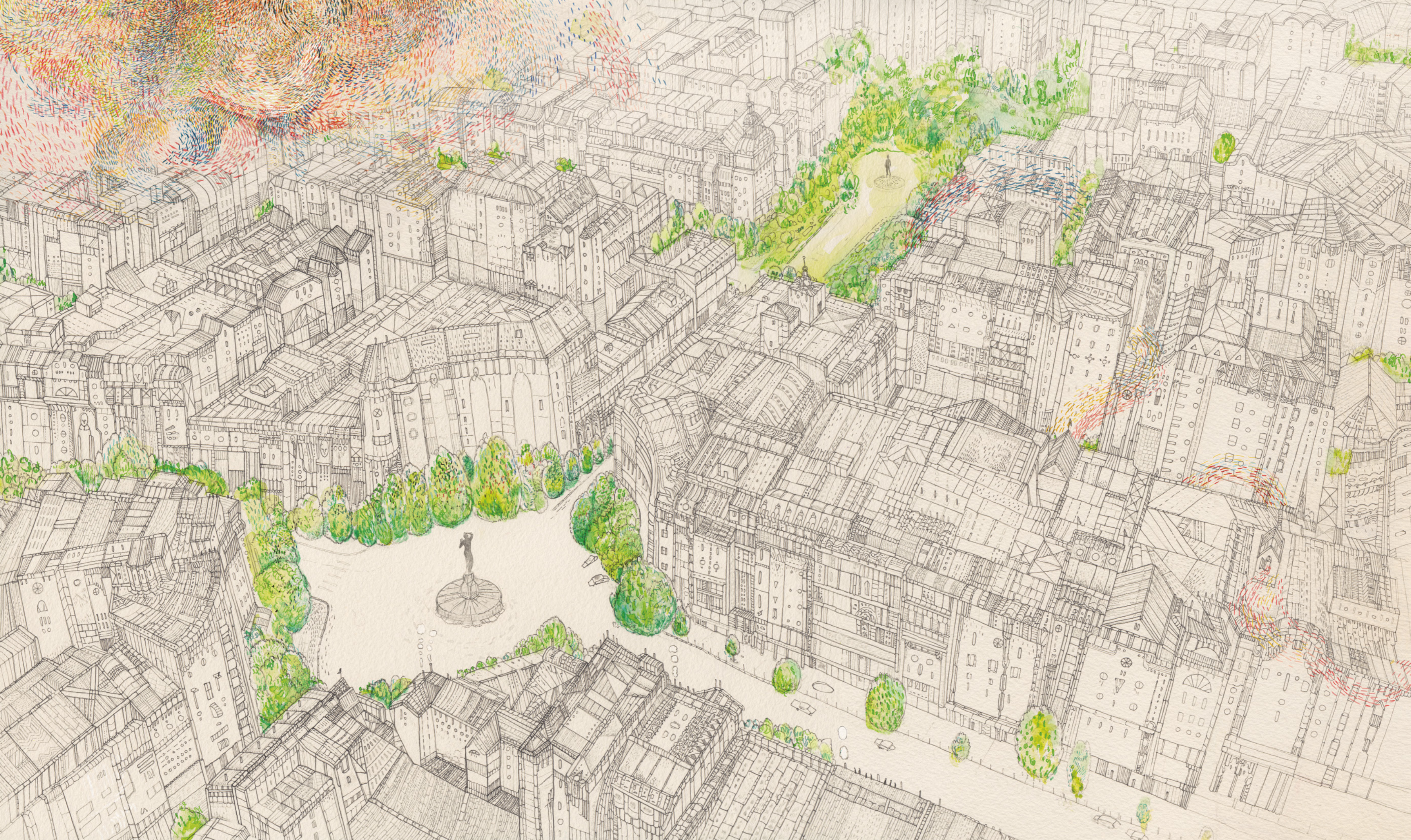
NUR 217 / ISBN 978 90 258 7138 3

# DE VOGELS

Ted van Lieshout & Ludwig Volbeda

Leopold Amsterdam | Gemeentemuseum Den Haag





De stad is moe.

Denk het verkeer weg

en je hoort alleen de wind in de bomen

en de vogels hoog in de lucht.

Ze vliegen af en aan, af en aan.

Waar naartoe? Waar vandaan?

Denk de huizen weg,

denk alles weg,

behalve het standbeeld dat in het park staat

