



Inhoud

- 7 Kaarten & plattegronden
- 9 Woord vooraf

1 11 Cross Counties

- 12 Het landschap
- 19 Kingdom united?
- 23 Centraal-Engeland in de 21ste eeuw
- 27 De Engelse keuken

2 39 Geschiedenis

- 40 De prehistorie
- 41 Romeins Engeland
- 42 De middeleeuwen
- 47 Tudor en burgeroorlog
- 49 Inkt en industrie
- 53 Opkomst en ondergang van het Britse rijk

3 61 Kunst en cultuur

- 62 Bouwen aan Britannia
- 72 Landhuizen, tuinen en parken
- 75 Engelse landschapsschilders
- 78 Porselein
- 82 De arts-and-craftsbeweging
- 85 Prerafaëlitische schilderkunst

4 89 East Anglia

- 90 Essex
- 97 Suffolk
- 104 Norfolk

5 117 Cambridge en de Home Counties

- 118 Cambridge

- 135 Ely en Peterborough
- 139 De Home Counties
- 141 Buckinghamshire
- 145 St. Albans

6 151 Oxford en omgeving

- 152 Oxford
- 174 Vale of White Horse
- 176 Thames Valley
- 178 Noord-Oxfordshire

7 185 Shakespeare's Country

- 186 Stratford-upon-Avon
- 199 Historisch hart van Engeland
- 207 De driehoek Leamington-Coventry-Rugby

8 219 De Cotswolds

- 220 Cotswolds
- 222 Cirencester
- 224 Gloucester
- 229 Cheltenham
- 231 Tewkesbury

9 237 Langs de grens met Wales

- 238 Worcestershire
- 246 Hereford en omgeving
- 251 Shropshire
- 261 Chester en omgeving

10 269 Birmingham en omgeving

- 270 Birmingham
- 279 The Black Country
- 284 Langs de Trent
- 289 The Potteries

294 De driehoek Derby–Nottingham–
Leicester

i 302 Algemene informatie

r 316 Register



Woord vooraf

Deze reisgids voor Centraal-Engeland leidt van de kusten van het vlakke East Anglia naar de zachtglooiende heuvels van de Cotswolds. Dit omvangrijke gebied staat bekend als het historische en culturele hart van het Verenigd Koninkrijk. Hier zijn de universiteitssteden Oxford en Cambridge te vinden met hun eeuwenoude *colleges*. Tegelijkertijd geldt Centraal-Engeland als de bakermat van het moderne Engeland en Europa.

In deze gids wordt uitgebreid stilgestaan bij het industriële erfgoed van het gebied. De industriële revolutie begon in Shropshire, waar de allereerste ijzeren brug ter wereld werd gebouwd. In het gevolg van de uitvinding van de stoommachine verspreidde de industriële revolutie zich vervolgens als een olievlek over de Midlands, waar Birmingham uitgroeide tot de tweede stad van het land. De oude industriestad is vandaag de dag een belangrijke museumstad en heeft een bruisend uitgaanscentrum.

Typerend voor het industriële Centraal-Engeland is de aanleg van een uitgestrekt stelsel van kanalen en sluizen. Tegenwoordig vindt hierop een drukke pleziervaart plaats met uitbundig beschilderde oude vrachtbootjes. Ook de beroemde porseleinfabrieken Wedgwood, Spode, Worcester en Royal Doulton behoren tot de erfenis van de industriële revolutie.

Het hart van Centraal-Engeland wordt gevormd door Shakespeare's Country. In het middeleeuwse marktstadje Stratford-upon-Avon staat het geboortehuis van de schrijver. Karakteristiek voor de hele regio zijn de fraaie kerken – waaronder de beroemde kathedralen van Gloucester, Worcester, Tewkesbury, Ely en Peterborough – en de sfeervolle straten met vakwerkhuisen in de steden van Shropshire, Warwickshire en East Anglia.

Centraal-Engeland kan bogen op de aanwezigheid van opvallend veel statige landhuizen uit verschillende historische perioden, waarvan de kunstcollecties, woonvertrekken en tuinen zijn opengesteld voor publiek. Het landelijke Centraal-Engeland is volop terug te vinden in de Cotswolds met de honingkleurige *cottages*, langs de grens met Wales en in Norfolk en Suffolk, waar de Noordzeekust als natuurgebied een beschermde status geniet.

Remco Ensel en Sandra Langereis



East Anglia

4

Norfolk en Suffolk vormen het hartland van het vlakke East Anglia; Essex wordt er vanwege het gelijkvormige landschap meestal ook toegerekend. Vanaf de 5de eeuw migreerden Angelsaksische bevolkingsgroepen uit Scandinavië en Duitsland naar Engeland. De Angelen kwamen terecht in het oosten van het land, dat zij naar zichzelf East Anglia noemden; de Saksen trokken naar het zuiden, waaronder Essex. Onderling onderscheidden de bewoners van East Anglia zich in de loop der eeuwen in 'North Folk' en 'South Folk'.

Door het ontbreken van verdere industriële ontwikkeling na de middeleeuwse bloei is stedelijke groei in deze counties uitgebleven. Ipswich, aan de monding van de Orwell, is de grootste stad. Daarbuiten is de streek nog altijd zeer landelijk. Reden dat hier dankzij John Constable en Thomas Gainsborough de Engelse landschapsschilderkunst ontstond. De Norfolk Broads, de noord- en westkust van East Anglia, en het Thetford Forest zijn de meest vermeldenswaardige natuurgebieden.

< Rotunda van Ickworth House.





De oude haven van Harwich.

ESSEX

Harwich is de haven voor de veerboten van en naar het continent. Vanaf de boot rijden de meeste reizigers direct door naar andere plaatsen in Centraal-Engeland. Treinreizigers kunnen direct op treinstation Harwich International doorreizen naar het stationnetje Manningtree, om vandaar naar Londen of naar het noorden, Norwich, en naar het westen, Cambridgeshire, te reizen. Harwich heeft echter voldoende te bieden om er een paar uur rond te kijken. De stad bestaat uit een kleine, oude havenwijk, **Old Harwich**, met twee vuurtorens en een mooie pier. In een victoriaans piergebouwtje, het **Ha'Penny Pier visitor centre**, wordt bij het ontbreken van een officieel *tourist office* toeristische informatie verschaft. Aan de zeepier is in de vuurtoren een klein **maritiem museum** gevestigd. Daarnaast staat een 17de-eeuwse, door mensenkracht aangedreven tredmolenkraan. Het rad werd hier in de 20ste eeuw neergezet. Verderop ligt een langgerekt nieuw stadsdeel. Hier bevindt zich in King's Quay Street **Electric Palace**, de eerste bioscoop van Engeland. De cinema dateert uit 1911, toen je nog voor een shilling of een sixpence naar binnen mocht. Deze bioscoop is nog altijd in bedrijf.

De kust van Essex

De county Essex is gelegen aan de Noordzee, onder de rook van Londen. Hier ontstonden in voormalige vissersdorpen de eerste badplaatsen waar Londenaren terechtkonden, waaronder **Southend-on-Sea**. Dit stadje werd in de



East Anglia

19de eeuw gesticht als koninklijke badplaats, maar is nu een gewone badplaats met een ongewoon lange pier en schoon water. Er loopt zelfs een spoorlijntje overheen, de Southend Pier Train. Rondom de pier is allerhande vermaak, waaronder een aquarium, **Sealife Adventure**. Leigh-on-Sea, dat ertegenaan ligt, is bekend vanwege de kokkels, mosselen, wulken, paling en... Italiaans ijs.

► Website voor de county Essex: www.visitessex.com.

De kustplaatsen van Essex worden in de zomer drukbezocht vanwege de zandstranden en jachthavens, vooral door de Engelsen zelf. De grootste haven is **Burnham-on-Crouch**. Het noordelijker gelegen Tendring Peninsula bestaat gedeeltelijk uit het natuurgebied The Naze. **Walton-on-the Naze** ligt aan dit moerassige gebied, met als belangrijkste bezienswaardigheid een 26 m hoge oude navigatietoren waarin een galerie is gehuisvest. **Frinton-on-Sea** is een chique versie van de andere strandplaatsen in de omgeving. Het is schoon en rustiger, met minder voorzieningen. **Clacton-on-Sea** is de grootste badplaats aan de kust, met de meeste voorzieningen voor een strandvakantie. Er is een pier met kermis, het gebruikelijke vertier in een Engelse kustplaats. Het 11 km lange zandstrand is een echt familiestrand. **St. Osyth Priory**, die in de 12de eeuw is gesticht, heeft jarenlang als museum gediend. Hij is nu gesloten, maar er wordt hard nagedacht over een nieuwe bestemming. De abdij werd, als zoveel kloosters, bij de Dissolution ontmanteld: de klokken werden omgesmolten en de gebouwen onbruikbaar gemaakt. **Brightlingsea** is een vissersdorp, vooral voor de oestervisserij. Hier en verder zuidelijk vind je de bekende 'Colchester-oesters'. De All Saints' Church is een 13de-eeuwse kerk. In de kapel binnen zijn koperen gedenkplaten te zien, die wolkooplieden voor overleden familieleden lieten aanbrengen. Langs de kust hier staan drie zogenaamde **Martello-torens**, die deel uitmaakten van een nooit geteste verdedigingslinie in de napoleontische oorlogen. De Jaywick-toren, de St. Osyth en die van Clacton staan nog fier overeind.

Mersea Island ligt tussen de mondingen van de rivieren Blackwater en Colne. Bij eb geven de brede mondingen een modderige aanblik. De weg (*causeway*) naar het eiland is bij vloed slecht begaanbaar. Vanuit West Mersea wordt net als vanuit Brightlingsea op oesters gevestigd. De Parish Church of St. Peter and St. Paul is er gebouwd op de plaats van een Romeinse villa. In de toren zijn tegels verwerkt afkomstig uit de villa. Links van de kerk zijn in een museumje andere Romeinse vondsten te zien.

► **MERSEA MUSEUM**. Geopend: 's zomers wo.-zo. 14-17 uur.

Colchester

Een grote vierkante watertoren aan de westzijde is het herkenningspunt van het moderne Colchester. De rechthoekige plattegrond van de stad en de ringweg verraden echter een veel ouder verleden. Colchester, gelegen aan de